

हिन्दी अमराई-1

ikB 1 vekf=d 'kCn

1. पाठ से चुनकर लिखिए—

दो वर्णों वाले शब्द	तीन वर्णों वाले शब्द	चार वर्णों वाले शब्द
१. नल	१. बत्तख	१. बरगद
२. घर	२. कमल	२. अचकन
३. बस	३. मटर	३. शरबत
४. फल	४. कलश	४. खटमल

2. चित्र देखकर पहचानिए और नाम लिखिए—

नल बत्तख बरगद रथ कलश कटहल

3. सही शब्द चुनकर वाक्य पूरे कीजिए

- (क) मनन उपवन तक चल। (ख) समर कलश इधर रख।
(ग) चल घर चलकर पढ़। (घ) अब जल ढककर रख।

ikB 2 Loj vkj mudh ek=k,l

2. चित्रों के नाम पूरे कीजिए:

अनार गाजर बादल टमाटर

3. प्रश्नों के उत्तर लिखिए:

क. राघव बाज़ार गया था।

ख. राघव ने टमाटर, गाजर काटकर सलाद बनाया।

ग. राघव ने अनार के फल का रस पिया।

घ. अब राघव समझदार बन गया था।

4. शब्द बनाइए (Make Words)

'जा' शब्द के साथ: रा + जा = राजा (उदाहरण) खा + जा = खाजा बा + जा = बाजा ता + जा = ताजा

'ला' शब्द के साथ: का + ला = काला बा + ला = बाला मा + ला = माला ता + ला = ताला

5. इन रंगों को पहचानिए और इनके नाम लिखिए

लाल काला हरा सफेद

2. चित्रों के नाम पूरे कीजिए (याँ की मात्रा लगाकर)

चिड़िया चीता बगिया मिठाई मछली इमरती

3. प्रश्नों के उत्तर

क. निशा की नानी आई। ख. नानी मिठाई और इमरती लाई। ग. निशा की बहन नीता थी।

घ. निशा और दिशा नाना जी के साथ बगिया गई। ड. सीमा पपीता खरीद रही थी।

5. (छोटी इ) और 'ी' (बड़ी ई) दोनों मात्राओं का प्रयोग हुआ है।

तितली छिपकली खिड़की

vH;k l m | vkj | dh ek=k

2. चित्रों के नाम बोलिए और छूटे हुए अक्षर लिखकर शब्द पूरे कीजिए:

मूली गुलाब सूरज कुरसी तरबूज

3. उत्तर लिखिए:

क. बुलबुल तथा कबूतर पेड़ (या नीम) की शाखा पर रहते थे।

ख. बुलबुल गुलाब तथा जूही के फूल चुनकर लाती थी।

ग. बुलबुल मीठी-मीठी धुन बजाता था।

प्रश्नों के उत्तर

घ. चुहिया आलू व मूली लाई।

ड. झूम-झूमकर भालू नाचा।

2. चित्रों के नाम बोलिए और छूटे हुए अक्षर लिखकर शब्द पूरे कीजिए:

कृ + षक = कृषक वृ + क्ष = वृक्ष गृ + ह = गृह मृ + ग = मृग नृ + प = नृप दृ + ग = दृग

3. उत्तर लिखिए:

क. कृषक का नाम कृपाल था।

ख. कृषक का घर तृण (घास-फूस) से बना था।

ग. कृषक हर शाम घृत (घी) का दीपक जलाता था।

घ. कृषक की वाणी मिश्री (या शहद) के समान थी।

ड. कृषक अतिथियों और विद्वानों का आदर करता था।

vH;kI , vkj , dh ek=k

2. चित्रों के नाम बोलिए और शब्द पूरे कीजिए

कैमरा केला थैला शेर मैना लालटेन

3. उत्तर लिखिए (कहानी के आधार पर)

क. नेहा तथा मेघा अपने बड़े भैया रमेश के साथ मेला घूमने गई थीं।

ख. नेहा ने केले तथा सेब खाए।

ग. नेहा झूले के लिए मचलने लगी।

घ. भैया ने नेहा को थैला लेने के लिए कहा।

4. चित्रों की सहायता से वाक्य पूरे कीजिए-

क. करेला कड़वा है।

ख. थैला मैला है।

ग. सैनिक देश की सेवा करता है।

घ. जलेबी मीठी हैं।

vH;kI 3 vk dh ek=k vk dh ek=k

2. चित्रों के नाम बोलिए और छूटे हुए अक्षर लिखकर शब्द पूरे कीजिए—

गोभी लौकी तोता कौआ मोर कोयल

3. उत्तर लिखिए—

क. शोभा दीदी चौक से गोभी, लौकी, कचौड़ी और पकौड़ी लाई।

ख. रोहित और गौरव को दाल की पकौड़ी खानी थी।

ग. पकौड़ी मौसी ने तली।

घ. रोहित और गौरव ने तोते, कौए और कोयल को पकौड़ी दी।

4. चित्रों की सहायता से वाक्य पूरे कीजिए—

क. रोहित लड्डू खा लो।

ख. गौरी मौसी गोभी की पकौड़ी तल रही हैं।

ग. शोभा समोसे लाई।

घ. गौरव को कचौड़ी खानी है।

5. ओ तथा औ की मात्रा (ि ि) वाले चार-चार शब्द लिखिए—

मोर तोता समोसा कोयल

ि (औ की मात्रा वाले शब्द):

पौधा खिलौना पकौड़ी तौलिया

vH;kI 4 v dh ek=k

2. चित्रों को पहचानिए और नाम लिखिए:

हंस बंदर लंगूर अंगूर संतरा मंदिर

3. उत्तर लिखिए:

क. लंगूर जंगल रहता था।

ख. एक हंस और बंदर लंगूर के साथी थे।

ग. हंस बंदर को आसमान में एक मंदिर के पास ले गया।

घ. लंगूर ने पेट भरकर अंगूर खाए।

4. चित्रों की सहायता से वाक्य पूरे कीजिए—

क. बंदर को डंडा दिखाओ।

ख. अंश पतंग उड़ा रहा है।

ग. रंजन के पास मोर का पंख है।

घ. संजू पलंग पर लेटा है।

vH;k l 5 v l dh ek=k

2. चित्र पहचानिए और नाम लिखिए:

टहनी दाँत पाँच

3. उत्तर लिखिए:

क. चाँदनी हँसमुख सलोनी सुंदर-सी लड़की थी।

ख. चाँदनी के गाँव का नाम चाँदपुर था।

ग. चाँदनी की माँ आँवला और आम का अचार बनाती थीं।

घ. चाँदनी के पिता ताँगे से शहर जाते थे।

4. चित्रों की सहायता से वाक्य पूरे कीजिए:

क. कुएँ का पानी मीठा था।

ख. साँप विषैला होता है।

ग. आँचल ने सोने की अंगूठी खरीदी।

घ. माँ अँगीठी पर चाय बना रही हैं।

vH;k l 6 fo l x

फलतः संभवतः निःसंकोच निःसंदेह अंतःकरण

vH;k l 7 l ; Dr 0 ; tu

1. बोल-बोलकर लिखिए

क्षमा — क्षमा, क्षमा, क्षमा त्रिभुज — त्रिभुज, त्रिभुज, त्रिभुज

जानी — जानी, जानी, जानी श्रमिक — श्रमिक, श्रमिक, श्रमिक

2. चित्र पहचानकर नाम लिखिए

मक्खी प्याज़ कुत्ता

3. उत्तर लिखिए

क. चिन्मय और तन्मय में मिठाई के लिए लड़ाई हुई।

ख. मम्मी को गुस्सा देखकर चिन्मय चम्मच उठा लाया।

ग. मम्मी ने खुश होकर चिन्मय और तन्मय को मिठाई दिए।

vH;kI 8 j d : i

1. बोल-बोलकर लिखिए

कर्म – क्रम पर्व – प्रण गर्व – ग्रह

2. इन चित्रों के नाम लिखिए

सूर्य ट्रक चक्र ड्रम

3. शब्दों को सही जगह पर लिखिए

धर्म	प्रश्न	राष्ट्र
दर्पण	प्रगति	डाइवर
वर्षा	भ्रम	ट्रेन

vH;kI 9 fpfM;k d nk cPp Hkk;y

1. उत्तर बताइए—

(क) चिड़िया के nk बच्चे थे।

(ख) चिड़िया के बच्चे माँ से बोले – “माँ, हमें उड़ना सिखाओ।”

(ग) चिड़िया ने बच्चों को उड़ने का अभ्यास करने और अपने पंख मजबूत बनाने को समझाया।

2. सही उत्तर चुनिए—

(क) (i) चीँ-चीँ (ख) (iii) उड़ना

3. उत्तर पूरे कीजिए—

(क) चिड़िया के बच्चे छोटे और कमजोर थे।

(ख) चिड़िया ने बच्चों को अपने पंख मजबूत बनाने के लिए कहा।

(ग) पंछी उड़ते हुए प्यारे लगते थे।

4. कविता की पंक्तियाँ पूरी कीजिए-

कुछ दिन ऐसे बीत गए जब,

बच्चे उड़ना सीख गए तब।

उड़ते लगते कैसे प्यारे,

मैया के पीछे पंख पसारे।

व्याकरण

मिलते-जुलते शब्द

भोले — गोले जब — तब फैलाएँ — सजाएँ प्यारे — न्यारे बच्चे — सच्चे ऐसे — वैसे

vH;k110 [ky vk1eku e mMuk

1. उत्तर बताइए—

(क) चिड़िया अपने बच्चों को 15 vxLr के दिन उड़ना सिखा रही थी।

(ख) चिड़िया के बच्चे पहली बार उड़ने के कारण और ऊँचाई से नीचे गिरने के डर की वजह से डर रहे होंगे।

(ग) आकाश में रंग-बिरंगी पतंगें उड़ रही थीं।

2. सही उत्तर चुनिए

(क) (iii) नीलू (ख) (i) उड़ना

3. उत्तर लिखिए—

(क) चिड़िया का घोंसला एक ऊँचे पेड़ की डाल पर था।

(ख) चिड़िया ने बच्चों को पतंग की डोर पकड़ने को कहा।

(ग) चिड़िया माँ ने बच्चों को पतंग से ऊँचा उड़ना और संतुलन बनाना सीखने को कहा।

4. खाली जगह भरिए

(क) एक लाल पतंग उड़कर नीचे की ओर आ रही थी।

(ख) बच्चों ने डोर को चोंच से कसकर पकड़ लिया।

(ग) सभी बच्चे अपने पंख फड़फड़ाकर उड़ने लगे।

(घ) उन्हें खुले आसमान में उड़ने में मज़ा आ रहा था।

0;kdj.k

पीली पतंग नीली पतंग एक चिड़िया दो चिड़ियाँ

2. में/पर द्वारा खाली स्थान भरिए-

(क) पेड़ पर एक घोंसला था।

(ख) चिड़िया घोंसले में बैठी थी।

(ग) आसमान में ढेर सारी पतंगें उड़ रही थीं।

(घ) पतंग पर भारत लिखा हुआ था।

3. पाठ से चुनकर चार अनुस्वार (ं ं ः ऌ ड) वाले शब्द लिखिए-

पतंग घोंसला अंदर रंग

15 अगस्त के बारे में जानकारी:

15 अगस्त भारत का **स्वतंत्रता दिवस** है। इसी दिन सन् 1947 में भारत को ब्रिटिश शासन से पूरी तरह आजादी मिली थी। यह भारत के तीन राष्ट्रीय त्योहारों में से एक है। इस दिन पूरे देश में स्कूलों, कॉलेजों और सरकारी कार्यालयों में तिरंगा फहराया जाता है। मुख्य कार्यक्रम दिल्ली के **लाल किले** पर होता है, जहाँ भारत के प्रधानमंत्री ध्वजारोहण करते हैं और राष्ट्र को संबोधित करते हैं।

इस दिन पतंगें क्यों उड़ाई जाती हैं?

स्वतंत्रता दिवस पर पतंग उड़ाने की परंपरा बहुत लोकप्रिय है, इसके कुछ प्रमुख कारण ये हैं:

स्वतंत्रता का प्रतीक: खुले आसमान में ऊँची उड़ती हुई पतंगें **आजादी और उन्मुक्त भावना** का प्रतीक हैं। यह दर्शाती हैं कि अब हम किसी के गुलाम नहीं हैं और अपनी इच्छा से आसमान की ऊँचाइयों को छू सकते हैं।

ऐतिहासिक महत्व: ऐसा माना जाता है कि 1927 में साइमन कमीशन के विरोध के दौरान, भारतीयों ने पतंगों पर **"Simon Go Back"** लिखकर उन्हें उड़ाया था। तब से पतंग उड़ाना देशभक्ति और विरोध दर्ज कराने का एक माध्यम बन गया, जो बाद में आजादी के जश्न में बदल गया।

खुशी और भाईचारा: पतंगबाजी एक ऐसा खेल है जो लोगों को एक साथ छतों पर लाता है। यह आपसी मेलजोल और सामूहिक खुशी मनाने का एक तरीका है।

vkH;k l 11 vk l eku fxju okyk g

1. उत्तर बताइए—

(क) खरगोश जंगल में रहता था।

(ख) क्योंकि वह छोटी-सी आवाज़ से भी डर जाता था और बिना सोचे-समझे भागने लगता था।

(ग) आम के पेड़ को गिल्लू का आसमान कहा।

2. सही उत्तर चुनिए—

(क) (ii) डरपोक (ख) (i) आम

3. उत्तर पूरे कीजिए—

(क) गिल्लू आम के पेड़ के नीचे सो रहा था।

(ख) गिल्लू आम के पत्ते पर गिरने की आवाज़ से डर गया था।

(ग) गिल्लू ने सबसे पहले खरगोश को भागने के लिए कहा।

4. किसने कहा, किससे कहा—

वाक्य	किसने कहा	किससे
(क) "अरे तुम लोग भी भागो! आसमान गिरने वाला है।"	गिल्लू ने	खरगोश
(ख) "भागो-भागो लोमड़ी बहन! सुना नहीं तुमने, आसमान गिरने वाला है।"	गिल्लू ने	लोमड़ी
(ग) "गिल्लू बेटे! ये तो तुम्हारा आसमान गिर गया।"	शेर ने	गिल्लू

0;kdj.k l

1. दिए गए चित्र को देखकर काम बताने वाले शब्द लिखिए—

उड़ना तैरना पीना दौड़ना

२. उदाहरण से समझिए और पुल्लिंग या स्त्रीलिंग लिखिए—

वाक्य	लिंग (पुल्लिंग / स्त्रीलिंग)
(क) हिरन बोला।	पुल्लिंग
(ख) हिरनी बोली।	स्त्रीलिंग
(ग) मोर नाचा।	पुल्लिंग
(घ) मोरनी नाची।	स्त्रीलिंग

vH;kI 12 I;kj ekle I;kj

1. उत्तर बताइए—

(क) माँ द्वारा जगाए जाने पर रूही ने कहा— "माँ! अभी तो बहुत सवेरा है। मुझे थोड़ी देर और सोने दो।"

(ख) रूही को उसकी माँ ने जगाया।

(ग) रूही की पालतू बिल्ली का नाम fdVl था।

2. सही उत्तर चुनिए

(क) (ii) रजाई (ख) (ii) गर्म दूध

3. उत्तर लिखिए (लिखित प्रश्न)

(क) रूही का मन रजाई से निकलने को इसलिए नहीं कर रहा था क्योंकि बाहर बहुत ठंड थी और रजाई के अंदर बहुत गर्माहट थी।

(ख) माँ ने रूही को स्वेटर, टोपी और मोजे पहनाए।

(ग) रूही को सर्दी का मौसम बहुत अच्छा लगा।

4. खाली स्थान भरिए—

(क) माँ ने प्यार से रूही को गोद में उठाया।

(ख) उसके बाद दोनों जाकर धूप में बैठ गईं।

(ग) गर्मी और बरसात का मौसम भी बड़ा प्यारा होता है।

व्याकरण से

1. अब दिए वाक्यों में से काम वाले शब्द (क्रिया) छाँटकर लिखिए—

(क) गरम स्वेटर और टोपी पहनाई। — पहनाई

(ख) रूही धूप में खेलने लगी। — खेलने लगी

(ग) माँ धूप में बैठ गईं। — बैठ गईं

(घ) रूही खुश होकर गाने लगी। — गाने लगी

(ङ) माँ ने रूही को दूध पिलाया। — पिलाया

2. आधे व्यंजन वाले शब्द लिखिए—

मक्खन मच्छर बच्चा सच्चा डिब्बा गन्ना

3. वाक्य बनाइए—

मौसम – आज का मौसम बहुत सुहावना है।

रजाई – ठंड के दिनों में हम रजाई ओढ़ते हैं।

दूध – सेहत के लिए हर रोज़ दूध पीना चाहिए।

ठंड – जनवरी के महीने में बहुत ठंड होती है।

माँ – मेरी माँ मुझसे बहुत प्यार करती हैं।

vH;kI 13 yky vkj ihy।

1. उत्तर बताइए

(क) बतख के दो बच्चे थे।

(ख) बच्चों के नाम लालू और पीलू थे।

(ग) पौधे पर एक लाल मिर्च लगी थी।

2. सही उत्तर चुनिए

(क) (i) लाल (ख) (ii) पीलू को

3. उत्तर लिखिए—

(क) लालू और पीलू की माँ एक मुर्गी थी।

(ख) लालू का मुँह लाल मिर्च खाने से जलने लगा।

(ग) पीलू ने लालू को खाने के लिए गुड़ का टुकड़ा दिया।

4. खाली स्थान भरिए—

(क) लालू ने एक हरे पौधे पर कुछ लाल-लाल-सी चीज देखी।

(ख) उसका रोना सुनकर माँ झटपट दौड़ी आई। (या यहाँ 'दौड़ती भी लिख सकते हैं')

(ग) उसने गुड़ का एक टुकड़ा लालू को दिया।

(घ) गुड़ खाते ही लालू के मुँह की जलन ठीक हो गई।

व्याकरण से (वाक्य बनाइए)

हरा-हरा — बगीचे में हरा-हरा घास बहुत सुंदर लग रहा है।

आगे-आगे — लालू अपनी माँ के आगे-आगे चल रहा था।

दौड़ी-दौड़ी — माँ बच्चे के रोने की आवाज़ सुनकर दौड़ी-दौड़ी आई।

सही मात्राएँ लगाकर शब्द:

गलत शब्द	सही शब्द
पधा	पौधा
गड़	गुड़
टकड़ा	टुकड़ा
आँस	आँसू

vH;kI i'u& i= &1

1. चित्रों को उनके पहले अक्षर से मिलाइए:

अ अनार म मटर ग गमला ट टमाटर इ इमली ब बतख

2. वर्ण जोड़कर शब्द बनाइए:

ह + ल = हल

ग + ग + न = गगन

स + र + क + स = सर्कस

र + थ = रथ

न + ह + र = नहर

ब + र + ग + द = बरगद

3. सही उत्तर पर सही () का निशान लगाइए:

(क) क + छ + ँ + आ - को जोड़कर शब्द बनेगा — कछुआ ()

(ख) 'पेड़' शब्द में कौन-सी मात्रा लगी है? — 'ए' की मात्रा ()

(ग) 'जूही' शब्द के वर्ण और मात्राएँ हैं? — ज + ू + ह + ी ()

(घ) किस शब्द में 'ऐ' की मात्रा है? — थैला ()

4. सही मात्रा जोड़कर चित्रों के नाम पूरे कीजिए:

बादल (ब + ा + दल)

सितार (ि + स + तार)

मछली (म + छ + ल + ी)

vH;kI i'u& i= &2

1. चित्रों को उनके सही नाम से मिलाइए—

ऋषि हँस चाँद मैना मृग औरत

2. सही उत्तर पर सही () का निशान लगाइए—

(क) मुर्गा के लिए स्त्रीलिंग शब्द क्या होगा? मुर्गी

(ख) 'बड़ा' का उलटा शब्द क्या होगा? **छोटा**

(ग) गुड़ कैसा होता है? **पीला** (गुड़ का रंग भूरा-पीला होता है)

(घ) खरगोश का प्रिय खाना क्या है? **गाजर**

3. दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए—

(क) गिल्लू अपनी डलिया (टोकरी) में रूई के ऊपर सो रहा था।

(ख) चिड़िया के बच्चे नन्हे-नन्हे और बहुत प्यारे थे।

4. दोनों चित्रों में अंतर बताइए—

पहला चित्र (बाँई ओर)

दूसरा चित्र (दाँई ओर)

घड़े के पास केवल एक कौआ बैठा है।

घड़े के पास दो कौए हैं।

जमीन पर कंकड़ नहीं दिख रहे हैं।

जमीन पर बहुत सारे कंकड़ पड़े हैं।

कौआ घड़े को देख रहा है।

कौए घड़े में कंकड़ डाल रहे हैं।

हिन्दी अमराई-2

ikB 1 cgr cMk g ;g l lkj

1. उत्तर बताइए

क. कविता में कवि चिड़िया के घर की बात कर रहे हैं।

ख. चिड़िया ने सूखे तिनकों को एक-एक कर इकट्ठा करके अपना घोंसला बनाया।

ग. चिड़िया को यह संसार छोटा इसलिए लगता था क्योंकि तब वह केवल अपने अंडे के खोल और अपने छोटे से घोंसले तक ही सीमित थी। उसके लिए वही उसकी पूरी दुनिया थी।

घ. जब चिड़िया के पंख मजबूत हुए और वह घोंसले से निकलकर ऊँचे और विशाल आकाश में दूर तक उड़ी, तब उसे समझ आया कि यह संसार बहुत बड़ा है।

2. सही उत्तर चुनिए

क. (i) सूखे तिनकों से ख. (ii) शाखाओं पर ग. (i) पंखों से

3. कविता की पंक्तियाँ पूरी कीजिए

क. सबसे पहले मेरे घर का अंडे जैसा था आकार,

तब मैं यही समझती थी बस इतना सा ही है संसार।

ख. फिर मेरा घर बना घोंसला, सूखे तिनकों से तैयार,

तब मैं यही समझती थी, बस, इतना-सा ही है संसार।

ग. आखिर जब मैं आसमान में उड़ी दूर तक पंख पसार,

तभी समझ में मेरी आया बहुत बड़ा है यह संसार।

4. उत्तर लिखिए

क. सबसे पहले चिड़िया का घर एक अंडे के आकार का था।

ख. चिड़िया ने सूखे तिनकों से अपना घोंसला बनाया।

ग. कविता में 'सुकुमार' हरी-भरी शाखों (टहनियों) को कहा गया है।

घ. आसमान में उड़कर चिड़िया को यह समझ में आया कि यह संसार बहुत बड़ा है।

5. सही (✓) या गलत (X) का निशान लगाइए

वाक्य	निशान
क. चिड़िया के घर को घोंसला कहते हैं।	✓
ख. चिड़िया अपना घोंसला ईंट से तैयार करती है।	X
ग. चिड़िया अपने पंखों की सहायता से उड़ती है।	✓
घ. चिड़िया फूलों का रस पीकर रहती है।	X

व्याकरण से –

1. वाक्य में बदलिए

क. फिर मेरा घर बना घोंसला

उत्तर: फिर मेरा घर घोंसला बना।

ख. जब मैं आसमान में उड़ी दूर तक

उत्तर: जब मैं दूर तक आसमान में उड़ी।

ग. बहुत बड़ा है यह संसार

उत्तर: यह संसार बहुत बड़ा है।

घ. फिर मैं निकल गई शाखों पर

उत्तर: फिर मैं शाखों पर निकल गई।

2. चित्रों के नाम लिखिए

क. घोंसला ख. चिड़िया ग. पंख घ. डाली

3. शब्द बनाइए (नए शब्द बनाना)

सु + कुमार = सुकुमार सु + शील = सुशील सु + नैन = सुनैन

आ + कार = आकार आ + धार = आधार आ + राम = आराम

4. बहुवचन लिखिए

क. अंडा — अंडे ख. घोंसला — घोंसले ग. चिड़िया — चिड़ियाँ घ. डाली — डालियाँ

fp=& [ky

क. बया पक्षी किस तरह के घोंसले बनाते हैं?

उत्तर: बया पक्षी पेड़ों की डालियों पर लटकते हुए बहुत ही सुंदर और मज़बूत घोंसले बनाते हैं।

ख. बया पक्षी के घोंसले आकार में कैसे होते हैं?

उत्तर: बया पक्षी के घोंसले आकार में 'लौंकी' की तरह दिखाई देते हैं।

ग. बया पक्षी में घोंसला बनाने का काम कौन करता है?

नर बया

ikB 2 n;ky| veu

1. उत्तर बताइए

क. अमन दादा जी की बातों पर अमल करता था (अर्थात् वह उनकी शिक्षाओं का पालन करता था)।

ख. अमन ने रास्ते में एक बूढ़ी औरत को देखा जो सड़क पार करना चाहती थी और उसने ट्रैफिक लाइट भी देखी।

ग. अमन ने बूढ़ी औरत का हाथ पकड़ा और उन्हें सुरक्षित सड़क पार कराई।

घ. अमन ट्रैफिक लाइट की बदलती बत्तियाँ (लाल, पीली, हरी) और उनके नियमों को समझने के लिए उन्हें ध्यान से देखने लगा।

2. सही उत्तर चुनिए

क. (ii) दूसरी ख. (i) दादा जी ग. (i) स्कूल

3. सही शब्द चुनकर खाली जगह भरिए

क. अमन दूसरी कक्षा में पढ़ता था।

ख. अमन दादा जी की बातों पर अमल करता था।

ग. वह ट्रैफिक लाइट की तरफ ध्यान से देखने लगा।

घ. अमन ने बूढ़ी औरत को धन्यवाद कहा।

4. शब्द बनाइए (Make Words)

'जा' शब्द के साथ: रा + जा = राजा (उदाहरण) खा + जा = खाजा बा + जा = बाजा ता + जा = ताजा

'ला' शब्द के साथ: का + ला = काला बा + ला = बाला मा + ला = माला ता + ला = ताला

5. इन रंगों को पहचानिए और इनके नाम लिखिए

लाल काला हरा सफेद

2. चित्रों के नाम पूरे कीजिए (याँ की मात्रा लगाकर)

चिड़िया चीता बगिया मिठाई मछली इमरती

3. प्रश्नों के उत्तर

क. निशा की नानी आई। ख. नानी मिठाई और इमरती लाई। ग. निशा की बहन नीता थी।

घ. निशा और दिशा नाना जी के साथ बगिया गईं। ङ. सीमा पपीता खरीद रही थी।

5. (छोटी इ) और 'ी' (बड़ी ई) दोनों मात्राओं का प्रयोग हुआ है।

तितली छिपकली खिड़की

vH;k l m | vkj | dh ek=k

2. चित्रों के नाम बोलिए और छूटे हुए अक्षर लिखकर शब्द पूरे कीजिए:

मूली गुलाब सूरज कुरसी तरबूज

3. उत्तर लिखिए:

क. बुलबुल तथा कबूतर पेड़ (या नीम) की शाखा पर रहते थे।

ख. बुलबुल गुलाब तथा जूही के फूल चुनकर लाती थी।

ग. बुलबुल मीठी-मीठी धुन बजाता था।

प्रश्नों के उत्तर

घ. चुहिया आलू व मूली लाई।

ङ. झूम-झूमकर भालू नाचा।

2. चित्रों के नाम बोलिए और छूटे हुए अक्षर लिखकर शब्द पूरे कीजिए:

कृ + षक = कृषक वृ + क्ष = वृक्ष गृ + ह = गृह मृ + ग = मृग नृ + प = नृप दृ + ग = दृग

3. उत्तर लिखिए:

क. कृषक का नाम कृपाल था।

ख. कृषक का घर तृण (घास-फूस) से बना था।

ग. कृषक हर शाम घृत (घी) का दीपक जलाता था।

घ. कृषक की वाणी मिश्री (या शहद) के समान थी।

ङ. कृषक अतिथियों और विद्वानों का आदर करता था।

vH;k l , | vkj , | dh ek=k

2. चित्रों के नाम बोलिए और शब्द पूरे कीजिए

कैमरा केला थैला शेर मैना लालटेन

3. उत्तर लिखिए (कहानी के आधार पर)

क. नेहा तथा मेघा अपने बड़े भैया रमेश के साथ मेला घूमने गई थीं।

ख. नेहा ने केले तथा सेब खाए।

ग. नेहा झूले के लिए मचलने लगी।

घ. भैया ने नेहा को थैला लेने के लिए कहा।

4. चित्रों की सहायता से वाक्य पूरे कीजिए-

क. करेला कड़वा है।

ख. थैला मैला है।

ग. सैनिक देश की सेवा करता है।

घ. जलेबी मीठी हैं।

vH;k l 3 vk dh ek=k vk dh ek=k

2. चित्रों के नाम बोलिए और छूटे हुए अक्षर लिखकर शब्द पूरे कीजिए—

गोभी लौकी तोता कौआ मोर कोयल

3. उत्तर लिखिए—

क. शोभा दीदी चौक से गोभी, लौकी, कचौड़ी और पकौड़ी लाई।

ख. रोहित और गौरव को दाल की पकौड़ी खानी थी।

ग. पकौड़ी मौसी ने तली।

घ. रोहित और गौरव ने तोते, कौए और कोयल को पकौड़ी दी।

4. चित्रों की सहायता से वाक्य पूरे कीजिए—

क. रोहित लड्डू खा लो।

ख. गौरी मौसी गोभी की पकौड़ी तल रही हैं।

ग. शोभा समोसे लाई।

घ. गौरव को कचौड़ी खानी है।

5. ओ तथा औ की मात्रा (ि ाि) वाले चार-चार शब्द लिखिए—

मोर तोता समोसा कोयल

ि (औ की मात्रा वाले शब्द):

पौधा खिलौना पकौड़ी तौलिया

vH;k l 4 v| dh ek=k

2. चित्रों को पहचानिए और नाम लिखिए:

हंस बंदर लंगूर अंगूर संतरा मंदिर

3. उत्तर लिखिए:

क. लंगूर जंगल रहता था।

ख. एक हंस और बंदर लंगूर के साथी थे।

ग. हंस बंदर को आसमान में एक मंदिर के पास ले गया।

घ. लंगूर ने पेट भरकर अंगूर खाए।

4. चित्रों की सहायता से वाक्य पूरे कीजिए—

क. बंदर को डंडा दिखाओ।

ख. अंश पतंग उड़ा रहा है।

ग. रंजन के पास मोर का पंख है।

घ. संजू पलंग पर लेटा है।

vH;k l 5 v| dh ek=k

2. चित्र पहचानिए और नाम लिखिए:

टहनी दाँत पाँच

3. उत्तर लिखिए:

क. चाँदनी हँसमुख सलोनी सुंदर-सी लड़की थी।

ख. चाँदनी के गाँव का नाम चाँदपुर था।

ग. चाँदनी की माँ आवला और आम का अचार बनाती थीं।

घ. चाँदनी के पिता ताँगे से शहर जाते थे।

4. चित्रों की सहायता से वाक्य पूरे कीजिए:

क. कुएँ का पानी मीठा था।

ख. साँप विषैला होता है।

ग. आँचल ने सोने की अंगूठी खरीदी।

घ. माँ अँगूठी पर चाय बना रही हैं।

vH;k l 6 fo l x|

फलतः संभवतः निःसंकोच निःसंदेह अंतःकरण

vH;k l 7 l;|Dr 0;|tu

1. बोल-बोलकर लिखिए

क्षमा — क्षमा, क्षमा, क्षमा त्रिभुज — त्रिभुज, त्रिभुज, त्रिभुज
जानी — जानी, जानी, जानी श्रमिक — श्रमिक, श्रमिक, श्रमिक

2. चित्र पहचानकर नाम लिखिए

मक्खी प्याज़ कुत्ता

3. उत्तर लिखिए

- क. चिन्मय और तन्मय में मिठाई के लिए लड़ाई हुई।
ख. मम्मी को गुस्सा देखकर चिन्मय चम्मच उठा लाया।
ग. मम्मी ने खुश होकर चिन्मय और तन्मय को मिठाई दिए।

vH;k l 8 j d : i

1. बोल-बोलकर लिखिए

कर्म – क्रम पर्व – प्रण गर्व – ग्रह

2. इन चित्रों के नाम लिखिए

सूर्य ट्रक चक्र ड्रम

3. शब्दों को सही जगह पर लिखिए

धर्म	प्रश्न	राष्ट्र
दर्पण	प्रगति	झाड़वर
वर्षा	भ्रम	ट्रेन

vH;k l 9 fpfM;k d nk cPp Hkk;y

1. उत्तर बताइए—

- (क) चिड़िया के nk बच्चे थे।
(ख) चिड़िया के बच्चे माँ से बोले – “माँ, हमें उड़ना सिखाओ।”
(ग) चिड़िया ने बच्चों को उड़ने का अभ्यास करने और अपने पंख मजबूत बनाने को समझाया।

2. सही उत्तर चुनिए—

(क) (i) चीं-चीं (ख) (iii) उड़ना

3. उत्तर पूरे कीजिए—

(क) चिड़िया के बच्चे छोटे और कमजोर थे।

(ख) चिड़िया ने बच्चों को अपने पंख मजबूत बनाने के लिए कहा।

(ग) पंछी उड़ते हुए प्यारे लगते थे।

4. कविता की पंक्तियाँ पूरी कीजिए-

कुछ दिन ऐसे बीत गए जब,

बच्चे उड़ना सीख गए तब।

उड़ते लगते कैसे प्यारे,

मैया के पीछे पंख पसारे।

व्याकरण

मिलते-जुलते शब्द

भोले — गोले जब — तब फैलाएँ — सजाएँ प्यारे — न्यारे बच्चे — सच्चे ऐसे — वैसे

vH;k110 [ky vk1eku e mMuk

1. उत्तर बताइए—

(क) चिड़िया अपने बच्चों को 15 vxLr के दिन उड़ना सिखा रही थी।

(ख) चिड़िया के बच्चे पहली बार उड़ने के कारण और ऊँचाई से नीचे गिरने के डर की वजह से डर रहे होंगे।

(ग) आकाश में रंग-बिरंगी पतंगें उड़ रही थीं।

2. सही उत्तर चुनिए

(क) (iii) नीलू (ख) (i) उड़ना

3. उत्तर लिखिए—

(क) चिड़िया का घोंसला एक ऊँचे पेड़ की डाल पर था।

(ख) चिड़िया ने बच्चों को पतंग की डोर पकड़ने को कहा।

(ग) चिड़िया माँ ने बच्चों को पतंग से ऊँचा उड़ना और संतुलन बनाना सीखने को कहा।

4. खाली जगह भरिए

(क) एक लाल पतंग उड़कर नीचे की ओर आ रही थी।

(ख) बच्चों ने डोर को चोंच से कसकर पकड़ लिया।

(ग) सभी बच्चे अपने पंख फड़फड़ाकर उड़ने लगे।

(घ) उन्हें खुले आसमान में उड़ने में मज़ा आ रहा था।

0;kdj.k

पीली पतंग नीली पतंग एक चिड़िया दो चिड़ियाँ

2. में/पर द्वारा खाली स्थान भरिए-

(क) पेड़ पर एक घोंसला था।

(ख) चिड़िया घोंसले में बैठी थी।

(ग) आसमान में ढेर सारी पतंगें उड़ रही थीं।

(घ) पतंग पर भारत लिखा हुआ था।

3. पाठ से चुनकर चार अनुस्वार (ं ं ः ऌ ड) वाले शब्द लिखिए-

पतंग घोंसला अंदर रंग

15 अगस्त के बारे में जानकारी:

15 अगस्त भारत का **स्वतंत्रता दिवस** है। इसी दिन सन् 1947 में भारत को ब्रिटिश शासन से पूरी तरह आजादी मिली थी। यह भारत के तीन राष्ट्रीय त्योहारों में से एक है। इस दिन पूरे देश में स्कूलों, कॉलेजों और सरकारी कार्यालयों में तिरंगा फहराया जाता है। मुख्य कार्यक्रम दिल्ली के **लाल किले** पर होता है, जहाँ भारत के प्रधानमंत्री ध्वजारोहण करते हैं और राष्ट्र को संबोधित करते हैं।

इस दिन पतंगें क्यों उड़ाई जाती हैं?

स्वतंत्रता दिवस पर पतंग उड़ाने की परंपरा बहुत लोकप्रिय है, इसके कुछ प्रमुख कारण ये हैं:

स्वतंत्रता का प्रतीक: खुले आसमान में ऊँची उड़ती हुई पतंगें **आजादी और उन्मुक्त भावना** का प्रतीक हैं। यह दर्शाती हैं कि अब हम किसी के गुलाम नहीं हैं और अपनी इच्छा से आसमान की ऊँचाइयों को छू सकते हैं।

ऐतिहासिक महत्व: ऐसा माना जाता है कि 1927 में साइमन कमीशन के विरोध के दौरान, भारतीयों ने पतंगों पर **"Simon Go Back"** लिखकर उन्हें उड़ाया था। तब से पतंग उड़ाना देशभक्ति और विरोध दर्ज कराने का एक माध्यम बन गया, जो बाद में आजादी के जश्न में बदल गया।

खुशी और भाईचारा: पतंगबाजी एक ऐसा खेल है जो लोगों को एक साथ छतों पर लाता है। यह आपसी मेलजोल और सामूहिक खुशी मनाने का एक तरीका है।

vkH;k l 11 vk l eku fxju okyk g

1. उत्तर बताइए—

(क) खरगोश जंगल में रहता था।

(ख) क्योंकि वह छोटी-सी आवाज़ से भी डर जाता था और बिना सोचे-समझे भागने लगता था।

(ग) आम के पेड़ को गिल्लू का आसमान कहा।

2. सही उत्तर चुनिए—

(क) (ii) डरपोक (ख) (i) आम

3. उत्तर पूरे कीजिए—

(क) गिल्लू आम के पेड़ के नीचे सो रहा था।

(ख) गिल्लू आम के पत्ते पर गिरने की आवाज़ से डर गया था।

(ग) गिल्लू ने सबसे पहले खरगोश को भागने के लिए कहा।

4. किसने कहा, किससे कहा—

वाक्य	किसने कहा	किससे
(क) "अरे तुम लोग भी भागो! आसमान गिरने वाला है।"	गिल्लू ने	खरगोश
(ख) "भागो-भागो लोमड़ी बहन! सुना नहीं तुमने, आसमान गिरने वाला है।"	गिल्लू ने	लोमड़ी
(ग) "गिल्लू बेटे! ये तो तुम्हारा आसमान गिर गया।"	शेर ने	गिल्लू

0;kdj.k l

1. दिए गए चित्र को देखकर काम बताने वाले शब्द लिखिए—

उड़ना तैरना पीना दौड़ना

२. उदाहरण से समझिए और पुल्लिंग या स्त्रीलिंग लिखिए—

वाक्य	लिंग (पुल्लिंग / स्त्रीलिंग)
(क) हिरन बोला।	पुल्लिंग
(ख) हिरनी बोली।	स्त्रीलिंग
(ग) मोर नाचा।	पुल्लिंग
(घ) मोरनी नाची।	स्त्रीलिंग

vH;kI 12 I;kj ekle I;kj

1. उत्तर बताइए—

(क) माँ द्वारा जगाए जाने पर रूही ने कहा— "माँ! अभी तो बहुत सवेरा है। मुझे थोड़ी देर और सोने दो।"

(ख) रूही को उसकी माँ ने जगाया।

(ग) रूही की पालतू बिल्ली का नाम fdVl था।

2. सही उत्तर चुनिए

(क) (ii) रजाई (ख) (ii) गर्म दूध

3. उत्तर लिखिए (लिखित प्रश्न)

(क) रूही का मन रजाई से निकलने को इसलिए नहीं कर रहा था क्योंकि बाहर बहुत ठंड थी और रजाई के अंदर बहुत गर्माहट थी।

(ख) माँ ने रूही को स्वेटर, टोपी और मोजे पहनाए।

(ग) रूही को सर्दी का मौसम बहुत अच्छा लगा।

4. खाली स्थान भरिए—

(क) माँ ने प्यार से रूही को गोद में उठाया।

(ख) उसके बाद दोनों जाकर धूप में बैठ गईं।

(ग) गर्मी और बरसात का मौसम भी बड़ा प्यारा होता है।

व्याकरण से

1. अब दिए वाक्यों में से काम वाले शब्द (क्रिया) छाँटकर लिखिए—

(क) गरम स्वेटर और टोपी पहनाई। — पहनाई

(ख) रूही धूप में खेलने लगी। — खेलने लगी

(ग) माँ धूप में बैठ गईं। — बैठ गईं

(घ) रूही खुश होकर गाने लगी। — गाने लगी

(ङ) माँ ने रूही को दूध पिलाया। — पिलाया

2. आधे व्यंजन वाले शब्द लिखिए—

मक्खन मच्छर बच्चा सच्चा डिब्बा गन्ना

3. वाक्य बनाइए—

मौसम – आज का मौसम बहुत सुहावना है।

रजाई – ठंड के दिनों में हम रजाई ओढ़ते हैं।

दूध – सेहत के लिए हर रोज़ दूध पीना चाहिए।

ठंड – जनवरी के महीने में बहुत ठंड होती है।

माँ – मेरी माँ मुझसे बहुत प्यार करती हैं।

vH;kI 13 yky vkj ihy।

1. उत्तर बताइए

(क) बतख के दो बच्चे थे।

(ख) बच्चों के नाम लालू और पीलू थे।

(ग) पौधे पर एक लाल मिर्च लगी थी।

2. सही उत्तर चुनिए

(क) (i) लाल (ख) (ii) पीलू को

3. उत्तर लिखिए—

(क) लालू और पीलू की माँ एक मुर्गी थी।

(ख) लालू का मुँह लाल मिर्च खाने से जलने लगा।

(ग) पीलू ने लालू को खाने के लिए गुड़ का टुकड़ा दिया।

4. खाली स्थान भरिए—

(क) लालू ने एक हरे पौधे पर कुछ लाल-लाल-सी चीज देखी।

(ख) उसका रोना सुनकर माँ झटपट दौड़ी आई। (या यहाँ 'दौड़ती भी लिख सकते हैं')

(ग) उसने गुड़ का एक टुकड़ा लालू को दिया।

(घ) गुड़ खाते ही लालू के मुँह की जलन ठीक हो गई।

व्याकरण से (वाक्य बनाइए)

हरा-हरा — बगीचे में हरा-हरा घास बहुत सुंदर लग रहा है।

आगे-आगे — लालू अपनी माँ के आगे-आगे चल रहा था।

दौड़ी-दौड़ी — माँ बच्चे के रोने की आवाज़ सुनकर दौड़ी-दौड़ी आई।

सही मात्राएँ लगाकर शब्द:

गलत शब्द

सही शब्द

पधा

पौधा

गड़

गुड़

टकड़ा

टुकड़ा

आँस

आँसू

vH;kI i'u& i= &1

1. चित्रों को उनके पहले अक्षर से मिलाइए:

अ अनार म मटर ग गमला ट टमाटर इ इमली ब बतख

2. वर्ण जोड़कर शब्द बनाइए:

ह + ल = हल

ग + ग + न = गगन

स + र + क + स = सर्कस

र + थ = रथ

न + ह + र = नहर

ब + र + ग + द = बरगद

3. सही उत्तर पर सही () का निशान लगाइए:

(क) क + छ + ँ + आ - को जोड़कर शब्द बनेगा — कछुआ ()

(ख) 'पेड़' शब्द में कौन-सी मात्रा लगी है? — 'ए' की मात्रा ()

(ग) 'जूही' शब्द के वर्ण और मात्राएँ हैं? — ज + ू + ह + ी ()

(घ) किस शब्द में 'ऐ' की मात्रा है? — थैला ()

4. सही मात्रा जोड़कर चित्रों के नाम पूरे कीजिए:

बादल (ब + ा + दल)

सितार (ि + स + तार)

मछली (म + छ + ल + ी)

vH;kI i'u& i= &2

1. चित्रों को उनके सही नाम से मिलाइए—

ऋषि हँस चाँद मैना मृग औरत

2. सही उत्तर पर सही () का निशान लगाइए—

(क) मुर्गा के लिए स्त्रीलिंग शब्द क्या होगा? मुर्गी

(ख) 'बड़ा' का उलटा शब्द क्या होगा? **छोटा**

(ग) गुड़ कैसा होता है? **पीला** (गुड़ का रंग भूरा-पीला होता है)

(घ) खरगोश का प्रिय खाना क्या है? **गाजर**

3. दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए—

(क) गिल्लू अपनी डलिया (टोकरी) में रूई के ऊपर सो रहा था।

(ख) चिड़िया के बच्चे नन्हे-नन्हे और बहुत प्यारे थे।

4. दोनों चित्रों में अंतर बताइए—

पहला चित्र (बाँई ओर)

दूसरा चित्र (दाँई ओर)

घड़े के पास केवल एक कौआ बैठा है।

घड़े के पास दो कौए हैं।

जमीन पर कंकड़ नहीं दिख रहे हैं।

जमीन पर बहुत सारे कंकड़ पड़े हैं।

कौआ घड़े को देख रहा है।

कौए घड़े में कंकड़ डाल रहे हैं।

हिन्दी अमराई-3

ikB 1 ge Qy_k u lh[_{kk}

mRRkj crkb, A

(क) फूल सारी दुनिया (जग) को महकाते हैं।

(ख) फूल अपनी सुगंध और सुंदरता पर इतराते हैं।

(ग) तितली अपने पंखों का रंग फूलों से पाती है।

(घ) फूल का गुणगान मंद पवन (हवा) करती है।

2. सही उत्तर चुनिए

(क) (i) हँसना, (ख) (ii) काँटों की, (ग) (i) फूल (घ) (iii) दुख का

3. कविता की पंक्तियाँ पूरी कीजिए-

हम फूलों ने जब से हँसना सीखा है

हँसना और हँसाना बस यही हमारा काम है

अपनी सुगंध/खुशबू को चारों ओर फैलाना

उपवन की शोभा को बढ़ाना

4. उत्तर लिखिए-

(क) फूलों से हम हमेशा हँसते-मुस्कराते रहना और अपनी अच्छाई (खुशबू) से दूसरों के जीवन को महकाना सीखते हैं।

(ख) भौंरा फूलों का रस पीने और उनकी खुशबू का आनंद लेने के लिए उनके ऊपर जाता है।

(ग) तितली अपने रंग-बिरंगे पंखों और फूलों पर मंडराने के सुंदर ढंग से सबके मन को लुभाती है।

(घ) फूलों का अंत मुरझाकर मिट्टी में मिल जाने से होता है, लेकिन वे अंत तक अपनी सुगंध बिखेरते रहते हैं।

0; dkj.k l

1. उलटे अर्थ वाले शब्द (विलोम शब्द) लिखिए:

(क) मंद — तेज़ / तीव्र (ख) शोभा — अशोभा (ग) महक — दुर्गंध (घ) हँसना — रोना

(ङ) फूल — काँटा (च) दुख — सुख

2. समानार्थी शब्द (पर्यायवाची) लिखिए:

(क) मधुर — मीठा, रसीला (ख) महक — खुशबू, सुगंध (ग) पवन — हवा, वायु (घ) चपल — चंचल, फुर्तीला

(ङ) सूरज — रवि, दिनकर (च) धरती — पृथ्वी, भूमि

3. फूल की विशेषता बताने वाले कुछ अन्य विशेषण शब्द:

सुंदर लाल कोमल महकता प्यारा छोटा

4. पाठ से निम्नलिखित मात्राओं वाले शब्द चुनकर लिखिए:

(क) उ (उ की मात्रा) — गुलाब, मधुर, सुख (ख) ऋ (ऋ की मात्रा) — मृदु, पृथ्वी, वृक्ष

(ग) ि (छोटी 'इ') — दिन, किला (घ) ि (बड़ी 'ई') — नदी, मछली

(ङ) े ('ए') — केला, सेब (च) ै ('ऐ') — मैदान, तैला

सुनिए और बताइए (Listening Skills)

(क) काँटों की गोदी में पलकर फूल हँसता रहता है।

(ख) फूल धूप, वर्षा और आँधी-तूफान सहकर भी हँसते रहते हैं।

(ग) काव्यांश में 'हम' से तात्पर्य बच्चों से है, जो फूलों के समान मासूम और खुशमिजाज हैं।

(घ) मेरे अनुसार, विपरीत परिस्थितियों या उदासी को दुःख कहते हैं, लेकिन फूलों की तरह हमें हर हाल में खुश रहना चाहिए।

नीचे दिए गए फूलों की पहचान और उनकी एक-एक विशेषता इस प्रकार है:

क्रम	फूल का नाम	विशेषता
------	------------	---------

(क)	गुलाब	यह बहुत खुशबूदार होता है और इसके तने में काँटे होते हैं।
-----	-------	--

(ख)	गेंदा	इसका उपयोग सजावट और माला बनाने के लिए किया जाता है।
-----	-------	---

(ग)	कमल	यह भारत का राष्ट्रीय फूल है और कीचड़ में खिलता है।
-----	-----	--

(घ)	सूरजमुखी	इसका चेहरा हमेशा सूरज की दिशा की ओर रहता है।
-----	----------	--

ikB 2 lPph fe=rk

उत्तर बताइए-

(क) घने जंगल में रहने वाले चारों मित्र कौआ, चूहा, हिरण और कछुआ थे।

(ख) हिरण शिकारी के जाल में फँसा हुआ था।

(ग) जब शिकारी हिरण के पीछे भागा, तब कछुआ अपनी धीमी चाल के कारण जल्दी से छिप नहीं पाया और शिकारी की नजर में आ गया।

2. सही उत्तर चुनिए

(क) (ii) चूहे ने, (ख) (iii) थैले में (ग) (i) हिरण लँगड़ा रहा था

3. खाली जगह भरिए

- (क) चूहा पेड़ की जड़ों में बिल बनाकर रहता था।
(ख) हिरण एक मजबूत जाल में फँसा हुआ था।
(ग) उसकी नज़र धीरे-धीरे चलते हुए कछुए पर पड़ी।
(घ) हिरण शिकारी के सामने लँगड़ाकर चलने लगा।

4. उत्तर लिखिए

- (क) हिरण शिकारी द्वारा बिछाए गए एक मजबूत जाल में फँस गया था, इसलिए वह वापस नहीं आया।
(ख) कौआ चूहे को अपनी पीठ पर बिठाकर उड़ते हुए जाल में फँसे हिरण के पास पहुँचा।
(ग) शिकारी हिरण को न पकड़ पाने के कारण दुखी था, इसलिए कछुए को देखकर वह खुश हुआ कि उसे खाली हाथ नहीं जाना पड़ेगा।
(घ) फटे हुए थैले को देखकर शिकारी समझ गया कि कछुआ भी हाथ से निकल गया है और उसकी चालाकी धरी की धरी रह गई।

0; dkj.k l

1. दिए गए बॉक्स से सही तद्भव शब्द चुनकर उनके तत्सम रूप के साथ इस प्रकार हैं:

कच्छप — कछुआ मूषक — मूसा झटि — झाड़ी

2. अनेक शब्दों के लिए एक शब्द

- (क) भीख माँगने वाला — भिखारी
(ख) रोगी की चिकित्सा करनेवाला — चिकित्सक
(ग) जिसके मन में दया हो — दयालु
(घ) मांस खानेवाला — मांसाहारी

. समान तुकवाले शब्द

- (क) जंगल — मंगल, दंगल
(ख) मित्र — चित्र, विचित्र
(ग) झाड़ी — बाड़ी, साड़ी
(घ) बिल — दिल, मिल

4. उलटे अर्थ वाले शब्द

- (क) निराशा — आशा
(ख) धीरे — तेज़
(ग) छुड़ाना — पकड़ना
(घ) दूर — पास
(ङ) मजबूत — कमज़ोर

(च) दुख — सुख

5. वाक्य बनाइए

मित्र — राम मेरा सबसे अच्छा मित्र है।

जाल: शिकारी ने हिरण को पकड़ने के लिए जाल बिछाया।

शिकारी: जंगल में एक शिकारी आया था।

पेड़: कौआ एक ऊँचे पेड़ पर रहता था।

अचानक: अचानक शिकारी को सामने देखकर हिरण डर गया।

सुनिए और बताइए

कहानी के आधार पर प्रश्नों के उत्तर इस प्रकार हैं:

(क) कौए ने अपने मित्र हिरण को ढूँढ़ा।

(ख) जाल में हिरण फँसा हुआ था।

(ग) कौआ चूहे को अपनी पीठ पर बैठाकर ले गया।

(घ) जाल चूहे ने अपने तेज़ दाँतों से काटा।

(ङ) धीरे-धीरे चलकर कछुआ अपने मित्रों के पास पहुँचा।

चित्र-खेल

1. इस कहानी से आपको क्या शिक्षा मिलती है? लिखिए-

उत्तर: इस कहानी से हमें यह शिक्षा मिलती है कि "सच्ची मित्रता और एकता में बहुत शक्ति होती है।

मुसीबत के समय मित्र ही मित्र के काम आता है।"

ikB 3 x(ckj dk vkfodkj

उत्तर बताइए-

(क) गुब्बारे का आविष्कार मोंटगोल्फियर भाइयों (जोसेफ और स्टीफन मोंटगोल्फियर) ने किया था।

(ख) सामान्य ज्ञान के अनुसार, यूरी गागरिन पहले आकाश-यात्री (अंतरिक्ष यात्री) बने।

(ग) कहानी के अनुसार, दोनों भाई नदी के किनारे सैर करने गए थे।

(घ) हाइड्रोजन गैस से गुब्बारा उड़ाने का काम प्रोफेसर चार्ल्स ने किया था।

2. सही उत्तर चुनिए-

(क) (ii) फ्रांस (ख) (iii) 6000 फीट (ग) (i) राजा लुई

. उत्तर लिखिए-

- (क) जोसेफ और जैक्स एक नाव पर बैठकर नदी की सैर कर रहे थे। वहाँ उन्होंने देखा कि आग की लपटों के ऊपर टँगी उनकी एक कमीज़ गरम हवा के कारण ऊपर की ओर उड़ने लगी।
- (ख) कमीज़ को उड़ता देख जोसेफ के मन में यह विचार आया कि यदि किसी बड़े थैले में गरम हवा भर दी जाए, तो वह भी हवा में उड़ सकता है और इंसान को ऊपर ले जा सकता है।
- (ग) उन्होंने रेशम के कपड़े का एक बड़ा थैला बनाया और उसके नीचे आग जलाकर उसमें गरम हवा भरी। हवा भरते ही वह थैला तेज़ी से आकाश में ऊपर की ओर उड़ने लगा।
- (घ) उन्होंने गुब्बारे के मुँह के पास एक जलती हुई अँगूठी बाँध दी ताकि गुब्बारे को लगातार गरम हवा मिलती रहे और वह अधिक ऊँचाई तक और ज़्यादा समय तक हवा में उड़ सके।

4. खाली जगह भरिए-

- (क) वे एक नाव पर चढ़कर नदी की सैर कर रहे थे।
- (ख) गरम हवा कमीज़ में फँस जाने के कारण कमीज़ ऊपर की ओर उड़ रही थी।
- (ग) वे लगातार नए-नए प्रयोग करने में लगे रहे।
- (घ) इसके बाद बड़े गुब्बारे बनाए जाने लगे।

0; dkj.k l

1. अनेक शब्दों के लिए एक शब्द लिखिए

- (क) जिसे देखा न जा सके — अदृश्य
- (ख) सुनने वाला — श्रोता
- (ग) तैरने वाला — तैराक
- (घ) खोज करने वाला — खोजकर्ता

2. दिए गए चित्रों को पहचानकर उनसे वाक्य बनाइए-

गुब्बारे: आसमान में रंग-बिरंगे गुब्बारे उड़ रहे हैं।

बाल्टी: यह बाल्टी नीले रंग की है और पानी से भरी है।

नाव: नदी के पानी में एक सुंदर नाव तैर रही है।

आग: लकड़ियाँ जलने से तेज़ आग निकल रही है।

3. शब्दों को पहचानकर उनके आगे व्यक्तिवाचक, जातिवाचक या भाववाचक संज्ञा लिखिए-

(क) गुब्बार	जातिवाचक संज्ञा
(ख) फ्रांस	व्यक्तिवाचक संज्ञा
(ग) लुई	व्यक्तिवाचक संज्ञा
(घ) कमीज	जातिवाचक संज्ञा
(ङ) जोसेफ	व्यक्तिवाचक संज्ञा

(च) लुई व्यक्तिवाचक संज्ञा

(छ) लकड़ियाँ जातिवाचक संज्ञा

(ज) निराशा भाववाचक संज्ञा

4. क्रिया शब्दों के साथ 'कर' जोड़कर नए शब्द बनाइए-

(क) खा + कर = खाकर (ख) पी + कर = पीकर

(ग) सो + कर = सोकर (घ) लिख + कर = लिखकर

सुनिए और बताइए

(क) मनुष्य की आकाश में पक्षियों की तरह उड़ने की तीव्र इच्छा ने वैज्ञानिकों को गुब्बारा बनाने की प्रेरणा दी।

(ख) उन्होंने एक बड़े रेशमी कागज़ के थैले में गरम हवा भरी, जिससे वह हवा में ऊपर उठने लगा। इसी प्रयोग से उन्होंने दुनिया का पहला गरम हवा वाला गुब्बारा बनाया।

(ग) उनका पूरा नाम जोसेफ-माइकल मोंटगोल्फियर और जैक्स-एटीन मोंटगोल्फियर था।

(घ) दोनों भाइयों को नई-नई चीज़ें बनाने और वैज्ञानिक प्रयोग करने का शौक था।

चित्र-खेल

हवाई जहाज़ का आविष्कार राइट ब्रदर्स (ओरविल और विल्बर राइट) ने किया था। उन्होंने 17 दिसंबर, 1903 को उत्तरी कैरोलिना (अमेरिका) में दुनिया की पहली सफल उड़ान भरी थी। उन्होंने पक्षियों के उड़ने के तरीके का गहराई से अध्ययन किया और 'ग्लाइडर' के साथ कई प्रयोग करने के बाद एक ऐसा इंजन वाला विमान बनाया जो हवा में नियंत्रित तरीके से उड़ सकता था।

ikB 4 n;ky| Mkd|

1. उत्तर बताइए-

(क) सुखीराम दुखी मन से काम की तलाश में शहर की ओर जा रहा था।

(ख) सुखीराम को रास्ते में डाकुओं ने घेर लिया।

(ग) सुखीराम ने गाँव के साहूकार से कर्ज लिया था।

2. सही उत्तर चुनिए

(क) (i) रोटी (ख) (ii) गोली मारने को (ग) (iii) तीन साल

लिखित प्रश्न

3. खाली जगह भरिए-

(क) सुखीराम अपने आपको घिरा देखकर हैरान (या अवाक) हो गया।

- (ख) सुखीराम ने अपनी पोटली डाकुओं के हवाले कर दी।
 (ग) पोटली में गले की चेन और सोने की अंगूठियाँ थीं।

4. उत्तर लिखिए-

- (क) सुखीराम गाँव से शहर की ओर कर्ज चुकाने (या अपनी ज़रूरत के लिए गहने बेचने) जा रहा था।
 (ख) रास्ते में डाकुओं ने सुखीराम को घेर लिया और उससे उसके गहने लूटने की कोशिश की।
 (ग) सुखीराम की ईमानदारी और सच्चाई को देखकर डाकुओं का सरदार बहुत प्रभावित हुआ, इसलिए उसने सुखीराम के गहने लौटा दिए।

व्याकरण से

1. दिए गए चित्र में कौन-कौन-सी क्रिया हो रही है, लिखिए-

1. खेलना (बच्चे क्रिकेट खेल रहे हैं)
2. बल्लेबाजी करना (एक बच्चा बैटिंग कर रहा है)
3. गेंदबाजी करना (एक बच्चा बॉल फेंक रहा है)
4. पढ़ना (दो बच्चे बैठकर किताब पढ़ रहे हैं)
5. बैठना (बच्चे घास पर बैठे हैं)
6. देखना (अन्य बच्चे खेल देख रहे हैं)

2. समानार्थी शब्द लिखिए

शब्द समानार्थी शब्द

(क) ऋण
कर्ज

(ख) नयन / नेत्र
आँख

(ग) नगर
शहर

(घ) मजबूर / विवश
लाचार

(ङ) आवाज़
स्वर

(च) समय
वक्त

3. वर्ण-विच्छेद कीजिए

(ख) हवाले — ह् + अ + व् + आ + ल् + ए

(ग) अचानक — अ + च् + आ + न् + अ + क् + अ

(घ) आवाज़ — आ + व् + आ + ज् + अ

(ङ) पोटली — प् + ओ + ट् + अ + ल् + ई

(च) सरदार — स् + अ + र् + अ + द् + आ + र् + अ

4. वर्णों को जोड़कर शब्द बनाइए

(क) त् + उ + म् + ह् + आ + र् + ए — तुम्हारे

(ख) स् + ओ + च् + अ + न् + आ — सोचना

(ग) प् + अ + र् + इ + व् + आ + र् + अ — परिवार

(घ) प् + अ + र् + इ + च् + इ + त् + अ — परिचित

(ङ) अ + त् + ई + त् + अ — अतीत

(क) संभवतः किसी छोटे बच्चे या साधु की निष्पाप और सच्ची बातें सुनकर डाकुओं के सरदार को अपना बीता हुआ समय याद आ गया।

(ख) पाँच वर्ष पूर्व डाकुओं के सरदार (या उसके परिवार) को बुरे वक्त का सामना करना पड़ा था।

(ग) गरीबी और मजबूरी के कारण उन्होंने किसी साहूकार से कर्ज (उधार) लिया होगा, जिसे न चुका पाने की स्थिति में उन्हें अपना घर गँवाना पड़ा।

(घ) समाज के अन्याय, गरीबी और अपने परिवार के साथ हुई ज्यादाती का बदला लेने या अपनी आजीविका चलाने के लिए वह डाकू बन गया था।

(ङ) डाकू अक्सर लोगों को डरा-धमकाकर उनका धन, जेवर और कीमती सामान लूटते हैं

1. इस कहानी में कौन-सा पात्र आपको अच्छा लगा और क्यों? लिखिए-

उत्तर: मुझे इस कहानी में महात्मा बुद्ध का पात्र सबसे अच्छा लगा।

कारण: महात्मा बुद्ध अत्यंत शांत, निडर और दयालु थे। जहाँ दूसरे लोग डाकू अंगुलिमाल के नाम से डरते थे, वहीं बुद्ध बिना किसी भय के उसके सामने गए। उन्होंने बिना किसी हथियार के, केवल अपनी करुणा और बुद्धिमानी से एक क्रूर डाकू का हृदय परिवर्तन कर दिया।

2. डाकू अंगुलिमाल की कहानी (चित्रों के आधार पर संक्षिप्त समझ)

इन चित्रों में दिखाया गया है कि कैसे डाकू अंगुलिमाल महात्मा बुद्ध को डराने की कोशिश करता है, लेकिन बुद्ध की शांति और उनके उपदेशों को सुनकर वह प्रभावित हो जाता है। बुद्ध उसे सिखाते हैं कि किसी चीज़ को नष्ट करना आसान है, लेकिन उसे जोड़ना या जीवन देना कठिन है। अंत में, अंगुलिमाल अपनी तलवार छोड़ देता है और बुद्ध का शिष्य बन जाता है।

चर्चा-आधारित शिक्षा

प्रश्न: डाकुओं के सरदार का चरित्र आपको कैसा लगा? अगर आप डाकुओं सरदार की जगह होते तो आप क्या करते?

उत्तर:

चरित्र: डाकुओं के सरदार (अंगुलिमाल) का चरित्र शुरुआत में बहुत ही क्रूर और हिंसक था। वह लोगों को दुःख पहुँचाने में गर्व महसूस करता था। हालाँकि, उसके चरित्र का अच्छा पहलू यह था कि उसमें सत्य को सुनने और अपनी गलती सुधारने का साहस था।

मेरी प्रतिक्रिया: अगर मैं डाकुओं के सरदार की जगह होता, तो महात्मा बुद्ध की बातों को सुनकर मुझे अपनी गलतियों का एहसास होता। मैं यह समझ पाता कि हिंसा से कभी किसी का भला नहीं होता। मैं भी अपनी तलवार त्याग देता और अपना शेष जीवन दूसरों की सेवा और प्रायश्चित्त में लगाता।

ikB 5 1R; dk egRo

उत्तर बताइए (प्रश्नोत्तर)

(क) राजा अब बूढ़ा हो गया था, इसलिए वह अपने राज्य की देखभाल के लिए एक ईमानदार और नेक उत्तराधिकारी चुनना चाहता था।

(ख) राजा को अपनी संतानों में से कोई भी राज्य संभालने के योग्य नहीं लगा, इसलिए उसने उन्हें नहीं चुना।

(ग) जियाँग के गमले में अंकुर इसलिए नहीं आया क्योंकि राजा ने सभी युवकों को उबले हुए बीज दिए थे, जिनसे पौधा निकलना असंभव था।

(घ) जियाँग की माँ ने उसे समझाया कि उसने बीज उगाने की पूरी मेहनत और कोशिश की है, इसलिए उसे राजा के पास अपना खाली गमला ही लेकर जाना चाहिए और सच बता देना चाहिए।

2. सही उत्तर चुनिए (MCQs)

(क) (iii) अपने राजमहल में (ख) (i) बीज (ग) (ii) खाली गमला (घ) (ii) जियाँग को

3. खाली जगह भरिए

(क) राजा की अपनी संतानों में कोई **योग्य** नहीं था।

(ख) जियाँग अपना खाली गमला देखकर **उदास** रहने लगा।

(ग) आज तुम लोगों में से किसी एक को राज्य का **उत्तराधिकारी** चुना जाएगा।

(घ) जियाँग को अपने कानों पर **विश्वास** नहीं हो रहा था

4. उत्तर लिखिए-

(क) राजा ने युवकों को बीज देकर कहा कि वे इन बीजों को ले जाएँ, इन्हें गमले में बोएँ और एक साल बाद अपना-अपना पौधा लेकर आएँ। उन्होंने यह भी कहा कि जिसका पौधा सबसे सुंदर होगा, उसे ही राज्य का उत्तराधिकारी चुना जाएगा।

(ख) जियाँग के गमले में अंकुर इसलिए नहीं फूटा क्योंकि राजा द्वारा दिए गए बीज उबले हुए थे। उबले हुए बीज कभी

अंकुरित नहीं हो सकते और न ही उनसे पौधे उग सकते हैं।

(ग) जियाँग राजा के सामने जाने में इसलिए हिचकिचा रहा था क्योंकि उसका गमला खाली था। उसे डर लग रहा था कि जहाँ बाकी सभी युवक सुंदर पौधों के साथ आए हैं, वहीं उसे खाली गमला देखकर राजा सजा न दें या लोग उसका मजाक न उड़ाएँ।

(घ) जियाँग को उसकी ईमानदारी के कारण राज्य का उत्तराधिकारी घोषित किया गया। राजा ने सभी को उबले हुए बीज दिए थे, जिनका उगना असंभव था। बाकी सभी युवक झूठ बोलकर दूसरे पौधों के साथ आए थे, लेकिन केवल जियाँग ही वह साहसी और ईमानदार व्यक्ति था जिसने सच स्वीकार किया और खाली गमला लेकर राजा के सामने आया।

व्याकरण से

1. विशेषण और विशेष्य पहचानिए

(क) वह कोई नया उपाय सोचने लगा।

विशेषण: नया विशेष्य: उपाय

(ख) सबके गमले में स्वस्थ पौधे थे।

विशेषण: स्वस्थ विशेष्य: पौधे

(ग) वह खाली गमला लेकर राजमहल गया।

विशेषण: खाली विशेष्य: गमला

3. चित्रों के नाम लिखकर वाक्य पूरे कीजिए

(क) राजा ने राज्य के सभी युवकों को राजमहल बुलाया।

(ख) सभी युवकों को एक-एक बीज और गमला दिया।

(ग) जियाँग के गमले में पौधा नहीं निकला।

(घ) अन्य सभी युवकों के गमले में पौधे निकल आए।

4. दो शब्दों को जोड़कर एक नया शब्द बनाइए

(क) नव + युवक = नवयुवक (ख) राज + महल = राजमहल

सुनिए और बताइए

(क) राजा ने देखा कि जियाँग का गमला खाली है, जबकि अन्य सबके गमलों में सुंदर पौधे हैं।

(ख) राजा ने खाली गमला लेकर खड़े जियाँग को अपने पास बुलाया।

(ग) सभी युवक जियाँग का खाली गमला देखकर उस पर हँसने लगे।

(घ) राजा ने जियाँग को अपना उत्तराधिकारी (अगला राजा) बनाने का आदेश दिया क्योंकि वह ईमानदार था।

चित्र-खेल

प्रश्न 2: उत्तर: राजा उनकी ईमानदारी और चरित्र की परीक्षा लेना चाहता था। राजा जानता था कि उबले हुए बीजों से कभी पौधे नहीं उग सकते। उसने यह बीज इसलिए दिए ताकि वह देख सके कि कौन सा युवक सच्चाई का रास्ता चुनता है और कौन सफल दिखने के लिए झूठ का सहारा लेता है।

प्रश्न 3: उत्तर: यदि जियाँग भी पौधायुक्त गमला लेकर जाता, तो वह भी अन्य लड़कों की तरह झूठा और बेईमान साबित होता। ऐसी स्थिति में राजा उसे अपना उत्तराधिकारी कभी नहीं चुनता, क्योंकि राजा को एक ऐसे व्यक्ति की तलाश थी जो कठिन परिस्थिति में भी सच बोलने का साहस रखता हो।

चर्चा-आधारित शिक्षा: यदि जियाँग की जगह आप होते तो क्या करते? सोचकर बताइए।

उत्तर: यदि मैं जियाँग की जगह होता, तो मैं भी वही करता जो उसने किया। भले ही खाली गमला लेकर सबके सामने जाना बहुत मुश्किल और शर्मिंदगी भरा काम था, लेकिन सच्चाई और ईमानदारी का रास्ता चुनना सबसे महत्वपूर्ण है। झूठ बोलकर प्राप्त की गई सफलता स्थायी नहीं होती, इसलिए मैं भी अपनी मेहनत और सच्चाई पर भरोसा रखता।

ikB 6 olr

1. उत्तर बताइए-

(क) बौरें आम के पेड़ पर लगती हैं।

(ख) वसंत ऋतु आने पर पतझड़ (या अत्यधिक ठंड) का अंत हो जाता है।

(ग) पवन सुगंध (खुशबू) लेकर बह रही है।

2. सही उत्तर चुनिए

(क) (ii) छह (ख) (iii) कोयल (ग) (ii) भौरा

3. सही शब्द चुनकर खाली जगह भरिए-

(क) बेलों में नए फूल फूले हैं। (ख) वन में हरियाली छाई है।

(ग) खेतों में सरसों फूल उठी हैं। (घ) सभी जीवों का जीवन सुखी हो गया।

4. कविता की पंक्तियाँ पूरी कीजिए-

(क) सरसों खेतों में उठी फूल,

बौरें आमों में उठीं झूल,

बेलों में फूले नए फूल

पल में पतझड़ का हुआ अंत,

आया वसंत, आया वसंत।

5. सही वाक्य पर सही (✓) और गलत वाक्य पर गलत (X) का निशान लगाइए-

(क) वसंत ऋतु आने पर जग की शोभा बढ़ जाती है। — (✓)

(ख) वसंत ऋतु से पहले वर्षा ऋतु आती है। — (✗) (वसंत से पहले शिशिर/सर्दी की ऋतु आती है)

(ग) बादल सुगंध लेकर बहने लगता है। — (✗) (पवन सुगंध लेकर बहती है)

(घ) वसंत ऋतु आने पर वन में हरियाली छा जाती है। — (✓)

(ङ) वसंत ऋतु में सभी जीव सुखी हो जाते हैं। — (✓)

व्याकरण से

1. वर्णों को जोड़कर शब्द लिखिए-

(क) फ् + ऊ + ल् + अ = फूल

(ख) श् + ओ + भ् + आ = शोभा

(ग) ज् + अ + ग् + अ = जग

(घ) व् + अ + न् + अ = वन

2. दिए गए चित्रों के लिए दो-दो समानार्थी (पर्यायवाची) शब्द लिखिए-

पेड़ (Tree): वृक्ष, तरु

कमल (Lotus): जलज, पंकज

भौंरा (Bee): भ्रमर, मधुकर

बेल (Creeper): लता, वल्लरी

3. विलोम शब्द

(क) काँटा
फूल

(ख) दुर्गंध
सुगंध

(ग) दुख
सुख

(घ) कटु / कर्कश
मधुर

(ड) पतझड़
वसंत

(च) कुरूप / भद्दा
सुंदर

सुनिए और बताइए

(क) खेतों में सरसों (पीली सरसों) फूल उठी।

(ख) बौरें आम के पेड़ पर लगती हैं।

(ग) वसंत ऋतु के आने पर पतझड़ का अंत हो जाता है।

(घ) इसमें 'फूल' विशेष्य है (क्योंकि 'नए' इसकी विशेषता बता रहा है)।

(ड) वसंत के आने से चारों ओर हरियाली छा गई, रंग-बिरंगे फूल खिलने लगे, पेड़ों पर नई कोपलें आ गईं और ठंडी हवाएँ चलने लगीं।

ikB 7 tixy e cky okfVdk

1. उत्तर बताइए

(क) उसे बाल-वाटिका कहते हैं।

(ख) जंगलपति का मतलब है 'जंगल का राजा' (शेर)।

(ग) बंदर के बच्चे ने लोमड़ी का खाना खा लिया था।

(घ) समस्या का हल बीरू भालू ने बताया।

2. सही उत्तर चुनिए

(क) (ii) शेर ने

(ख) (iii) भालू ने (बीरू भालू ने)

(ग) (iii) मनुष्यों के साथ

3. किसने कहा? किससे कहा?

वाक्य	किसने कहा	किससे कहा
(क) अभी एक और समस्या शेष है।	हाथी ने	शेर से

(ख) बेटे यह अच्छी बात नहीं।

लोमड़ी ने

बंदर के बच्चे से

(ग) आपने तो कमाल कर दिया।

शेर ने

बीरू भालू से

4. उत्तर लिखिए

(क) हाथी ने शेर के सामने यह समस्या रखी कि जब जंगल के सभी जानवर काम पर चले जाते हैं, तो उनके पीछे उनके छोटे बच्चों की देखभाल करने वाला कोई नहीं होता। बच्चे अकेले में शरारत करते हैं और आपस में लड़ते-झगड़ते हैं।

(ख) पाठ के अनुसार, मनुष्य के बच्चों का ज्यादा समय बाल वाटिका (पार्क या स्कूल) में खेलने और पढ़ने में बीतता है। जंगली जानवर इसी बात की चर्चा करते हैं कि जैसे इंसानों के बच्चे सुविधा के साथ पढ़ते-खेलते हैं, वैसे ही उनके बच्चों के लिए भी कुछ होना चाहिए।

(ग) जानवरों की समस्या यह थी कि उनके बच्चे जंगल में यहाँ-वहाँ घूमते रहते थे और उनके पास खेलने या सीखने की कोई खास जगह नहीं थी। इसका समाधान यह निकाला गया कि जंगल में भी मनुष्यों की तरह एक 'बाल वाटिका' बनाई जाएगी, जहाँ सभी जानवरों के बच्चे एक साथ मिल-जुलकर खेल सकेंगे और कुछ नया सीख सकेंगे।

5. सही (✓) या गलत (X) का निशान लगाइए:

(क) बीरू भालू मनुष्यों के साथ रहता था। (X)

(ख) लोमड़ी के बच्चे ने खरगोश के बच्चे का खाना खा लिया। (X)

(ग) बाल वाटिका पहाड़ के ऊपर बनाई गई। (✓)

(घ) बच्चों ने मिल-जुलकर दिन बिताया। (✓)

व्याकरण से

उत्तर:

(क) राम दूध पी रहा था। (बीते हुए समय में काम हुआ - भूतकाल)

(ख) राम दूध पी रहा है। (चल रहे समय में काम हो रहा है - वर्तमान काल)

(ग) राम दूध पिएगा। (आनेवाले समय में काम होगा - भविष्यत काल)

3. दिए गए जानवरों के नाम लिखकर उन्हें सही स्त्रीलिंग शब्द से मिलाएँ:

(क)

गधा

(iv) गधी

(ख)	शेर	(i) शेरनी
(ग)	बंदर	(ii) बंदरिया
(घ)	हाथी	(iii) हथिनी

4. 'र' के सही रूप का प्रयोग

दिए गए शब्दों में 'र' (रेफ या पदेन) का सही चिन्ह लगाकर शब्द इस प्रकार बनेंगे:
निमाण निर्माण पजातंत्र प्रजातन्त्र निणय निर्णय

5. अनुस्वार (ँ) तथा अनुनासिक (ँ) वाले शब्द

अनुस्वार (ँ): बंदर, पतंग, झंडा

अनुनासिक (ँ): चाँद, आँख, गाँव

ikB 8 0;ogkj eI vrj

1. उत्तर बताइए-

(क) जंगल का राजा शेर होता है।

(ख) बुन्नू खरगोश के बच्चे का बुखार शेरनी का दूध पीने से ठीक होता।

(ग) शेर का बच्चा तुलसी की पत्तियों का रस पीकर ठीक हो गया।

2. सही उत्तर चुनिए-

(क) (ii) लोमड़ी के पास

(ख) (ii) वैद्य वानरमल

(ग) (iii) मिर्च के

3. लिखित प्रश्न

(क) बुन्नू अपने बच्चे को लेकर वैद्य के पास इसलिए गया था क्योंकि उसके बच्चे को बहुत तेज़ बुखार था।

(ख) बुन्नू शेर के घर शेरनी का दूध माँगने गया था ताकि उसका बीमार बच्चा ठीक हो सके।

(ग) शेर बुन्नू खरगोश के घर अपने व्यवहार के लिए माफी माँगने और बुन्नू द्वारा उसके बच्चे की जान बचाने के लिए धन्यवाद करने गया था।

4. सही शब्द द्वारा खाली जगह भरिए—

- (क) शेर को अपने आप पर बड़ा घमंड था।
(ख) बन्नू सबके साथ अच्छा व्यवहार करता था।
(ग) शेर गुस्से से गरज उठा।
(घ) शेर का घमंड चूर-चूर हो गया था।

5. सही (✓) और गलत (✗) का निशान लगाइए—

- (क) बन्नू के सबसे बड़े बच्चे को बुखार आ गया था। ✓
(ख) शेर के घर से बन्नू मायूस होकर लौट आया। ✗
(ग) शेर खरगोश का व्यवहार देखकर बहुत लज्जित हुआ। ✓
(घ) शेर ने बन्नू को शेरनी का दूध तुरंत दे दिया। ✗

व्याकरण से

1. वर्णों के क्रम को सही कर शब्द बनाइए—

- (क) र गो श ख → खरगोश (ख) न वा म र ल → वनमाल
(ग) व न जा र → वनजार (घ) र बी मा → बीमार

3. चित्र देखकर भाषा के रूप लिखिए—

मौखिक लिखित मौखिक लिखित

(4) शब्द बनाइए—

- अप + मान = अपमान (दिया हुआ)
- अप + कार = अपकार

- वि + नम्र = विनम्र
- वि + कार = विकार
- शेर + नी = शेरनी (दिया हुआ)
- मोर + नी = मोरनी
- जीव + इत = जीवित (दिया हुआ)
- लज्जा + इत = लज्जित

(2) गद्यांश के उत्तर—

(क) अगले दिन बुन्नु वैद्य वानरमल जी के घर पहुँचा।

(ख) शेर के बच्चे को तेज बुखार था।

(ग) वैद्य वानरमल जी ने बुन्नु को दवा देकर समय पर खिलाने और देखभाल करने को कहा।

(घ) शेर गुस्से से इसलिए तिलमिला उठा क्योंकि उसे लगा कि उसके बच्चे का ठीक से इलाज नहीं हो रहा।

ikB 9 viuk viuk egRo

1. उत्तर बताइए

(क) जब लौकी अध्यापिका ने कक्षा में प्रवेश किया तो देखा कि कक्षा में बहुत शोर हो रहा था और सब्जियाँ आपस में झगड़ रही थीं।

(ख) मॉनिटर बैंगन ने बताया कि गाजर और मूली आपस में झगड़ रहे हैं और खुद को एक-दूसरे से श्रेष्ठ बता रहे हैं।

(ग) हरी मिर्ची ने बताया कि गाजर और मूली दोनों ही स्वास्थ्य के लिए बहुत लाभदायक हैं, इनमें विटामिन और खनिज तत्व होते हैं।

(घ) अध्यापिका ने समझाया कि प्रत्येक सब्जी का अपना महत्व और गुण होता है, इसलिए हमें मिल-जुलकर रहना चाहिए।

2. सही उत्तर चुनिए

(क) (i) सेम (✓) (ख) (i) बैंगन (✓) (ग) (iii) हरी मिर्ची (✓) (घ) (ii) डायरी (✓)

3. खाली जगह भरिए

(क) ड्रमस्टिक

(ख) फॉस्फोरस

(ग) स्वस्थ

(घ) पराठा

(ङ) हलवा

4. उत्तर लिखिए-

(क) कक्षा में गाजर और मूली के बीच वाक्युद्ध (बहस) चल रहा था।

(ख) गाजर और मूली को लौकी अध्यापिका के आने का पता नहीं चला क्योंकि वे दोनों एक-दूसरे को नीचा दिखाने और आपस में झगड़ने में बहुत व्यस्त थे।

(ग) विटामिन 'ए' (Vitamin A) मूली और गाजर दोनों में पाया जाता है।

(घ) मूली ने स्वयं को पोटैशियम, सोडियम और सल्फर की मालकिन बताया। ये खनिज शरीर की मांसपेशियों को गठीला बनाने और शरीर को स्वस्थ रखने में मदद करते हैं।

5. सही (✓□) तथा गलत (✗□) का निशान लगाइए-

वाक्य	निशान
(क) गाजर में विटामिन 'ए' पाया जाता है।	✓□
(ख) मूली में विटामिन 'सी' नहीं होता है?	✗□
(ग) मूली मांसपेशियों के विकास में मददगार होती है।	✓□
(घ) गाजर और मूली पाचक रस पैदा नहीं करती हैं।	✗□

व्याकरण से

1. सही शब्द भरकर वाक्य पूरे कीजिए-

(क) कक्षा में लौकी अध्यापिका ने प्रवेश किया।

(ख) सभी अपने-अपने तरीके से मस्ती कर रहे थे।

(ग) लौकी अध्यापिका ने गाजर और मूली को समझाया।

(घ) लौकी बैंगन पर बरस पड़ी।

(ङ) साग की तो जान निकली जा रही थी।

(च) तुम दोनों को सलाद के रूप में खाया जाता है।

2. शब्दों को शुद्ध करके लिखिए-

(क) ध्यापिका — अध्यापिका

(ख) वाक्युध — वाक्युद्ध

(ग) हकेड़ि — हेकड़ी

(घ) सयामपट्ट — श्यामपट्ट

(ङ) कुमहरा — कुम्हड़ा

(च) पर्वति — प्रवृत्ति

3. शब्दों का क्रम सही करके वाक्य दोबारा लिखिए-

(क) इनकी लड़ाई बैंगन रखने को लेकर शुरू हुई थी।

(ख) खिसको नहीं तो मार कर लाल कर दूँगी।

(ग) लोग मुझे खा-खाकर अपनी आँखों की रोशनी बढ़ा लेते हैं।

सुनिए और बताइए

(क) खिड़की से सहजन (Drumstick) लटककर झूल रहा था।

(ख) ड्रमस्टिक सहजन की फली को कहते हैं। यह एक लंबी, पतली और हरे रंग की सब्जी होती है जो बहुत पौष्टिक मानी जाती है।

(ग) कि कक्षा में बहुत शोर होने के कारण लौकी अध्यापिका ने अनुशासन बनाने के लिए शरारती छात्रों (सब्जियों) से ऐसी बात की होगी।

(घ) झगड़ा मुख्य रूप से गाजर और मूली के बीच 'वाक्युद्ध' (बहस) के रूप में शुरू हुआ था। दूसरी तरफ आलू और चुकंदर मस्ती कर रहे थे, और कटहल जैसे अन्य छात्र भी शरारतों में शामिल थे। इस तरह पूरी कक्षा अलग-अलग गुटों में बँटकर शोर कर रही थी।

(ङ) बैंगन कक्षा का मॉनिटर था। उसने श्यामपट्ट (Blackboard) पर उन छात्रों के नाम लिखे जो शोर कर रहे थे और अध्यापिका की बात नहीं मान रहे थे।

ikB 10 NkV ckyd dh ohjrk

1. उत्तर बताइए

(क) बालक रेल की पटरी के पास से होकर अपने स्कूल (या खेत, कहानी के संदर्भानुसार) जाता था।

(ख) ट्रेन की पटरी का एक नट-बोल्ट टूटकर अलग हो गया था और पटरी एक जगह से उखड़ी हुई थी।
(ग) बालक ने अपनी लाल कमीज उतारी और उसे झंडे की तरह हवा में लहराते हुए पटरी पर दौड़ने लगा ताकि ड्राइवर उसे देख ले और ट्रेन रोक दे।

2. सही उत्तर चुनिए

(क) (iii) रेल की पटरी का ✓ (ख) (i) ट्रेन पलट जाती ✓ (ग) (iii) रेल की तरफ ✓

3. खाली जगह भरिए

(क) उसकी नज़र टूटी हुई पटरी पर पड़ी।
(ख) ट्रेन टूटी हुई पटरी से गुजरेगी तो बड़ी दुर्घटना हो जाएगी।
(ग) सामने से आती हुई रेलगाड़ी की तरफ बढ़ने लगा।
(घ) ड्राइवर ने बालक को देखा और उसकी पीठ थपथपाई।

4. उत्तर लिखिए

(क) गाड़ी के आने की आवाज़ सुनकर बालक यह सोचकर काँप उठा कि यदि ट्रेन इस टूटी हुई पटरी के ऊपर से गुजरी, तो वह पलट जाएगी और उसमें बैठे बहुत से लोगों की जान जा सकती है।
(ख) पटरी पर दौड़ते हुए बालक को देखकर ड्राइवर समझ गया कि आगे पटरी में कोई खराबी है या कोई खतरा है, जिसके कारण बालक ट्रेन को रोकने का प्रयास कर रहा है।
(ग) ड्राइवर ने गाड़ी से उतरकर देखा कि पटरी टूटी हुई थी। उसने बालक की बहादुरी की सराहना की और उसे अपनी सूझबूझ के लिए शाबाशी दी।
(घ) बालक ने अपनी जान की परवाह न करते हुए और अपनी बुद्धिमानी से एक बड़ी रेल दुर्घटना को होने से रोका। इस प्रकार सैकड़ों यात्रियों की जान बचाकर उसने देश की सेवा की।

व्याकरण से:

दिए गए शब्दों के विपरीतार्थक (विलोम) शब्द नीचे दिए गए हैं:

(क) वीर	कायर
(ख) साहस	डर / कायरता
(ग) निडर	डरपोक
(घ) टूटना	जुड़ना
(ङ) खुशी	दुख / गम
(च) आगे	पीछे

2. प्रत्येक संज्ञा के तीन-तीन नाम लिखिए-

(क) प्राणी का नाम हाथी, शेर, राम

- (ख) वस्तु का नाम मेज, किताब, कलम
 (ग) स्थान का नाम दिल्ली, स्कूल, बाज़ार
 (घ) भाव का नाम बचपन, मिठास, ईमानदारी

3. वर्ग-जाल से वाहनों के नाम चुनकर लिखिए-

हवाई जहाज़ (सबसे ऊपर वाली पंक्ति) कार (दूसरी पंक्ति)

बस (चौथी पंक्ति) मोटरसाइकिल (पाँचवीं पंक्ति)

रेलगाड़ी (तीसरी पंक्ति) साइकिल (दूसरी और पाँचवीं पंक्ति में भी है)

रिक्शा (तीसरी पंक्ति) जलयान (चौथी पंक्ति)

4. शब्दों को जोड़कर नए शब्द लिखिए-

- (क) दूर + घटना = दुर्घटना
 (ख) विद्या + आलय = विद्यालय
 (ग) रेल + गाड़ी = रेलगाड़ी
 (घ) निर् + भय = निर्भय
 (ङ) आत्म + विश्वास = आत्मविश्वास

प्रश्नों के उत्तर

(क) सच्चा वीर वह है जो अपने मन पर विजय प्राप्त करता है, जिसमें धैर्य, गंभीरता और सत्य का बल होता है। वह दूसरों के कल्याण के लिए अपना जीवन समर्पित कर देता है।

(ख) सच्चे वीर अपनी वीरता, शक्ति या साहस का दिखावा (प्रचार) नहीं करते। वे गरजते नहीं हैं, बल्कि चुपचाप अपना काम करते हैं।

(ग) संसार उन वीरों का सम्मान करता है जिनके हृदय में सच्चाई होती है और जो निस्वार्थ भाव से मानवता की सेवा करते हैं।

(घ) पाठ के संदर्भ में वीरता का दूसरा नाम 'सच्चाई' या 'मर्दानगी' माना जा सकता है, क्योंकि सच्ची वीरता हमेशा सत्य के मार्ग पर चलती है।

(ङ) सच्चा वीर कठिन से कठिन परिस्थितियों में भी विचलित नहीं होता। वह सत्य के लिए अडिग रहता है और अपने उत्तम चरित्र से दूसरों को प्रेरित करता है।

fp= [ky

1. 'वीर बालक' कहानी से हमें क्या शिक्षा मिलती है? अपने शब्दों में लिखिए-

उत्तर: 'वीर बालक' कहानी से हमें यह शिक्षा मिलती है कि हमें कठिन और विपरीत परिस्थितियों में घबराना नहीं चाहिए। यदि हम साहस, धैर्य और सूझबूझ से काम लें, तो हम बड़ी से बड़ी मुसीबत का सामना कर सकते हैं। यह कहानी हमें सिखाती है कि सच्ची वीरता केवल लड़ने में नहीं, बल्कि दूसरों की रक्षा करने और निस्वार्थ भाव से परोपकार करने में है। हमें हमेशा अपने कर्तव्यों के प्रति सजग रहना चाहिए।

2. किसी एक भारतीय महापुरुष के बचपन की किसी महत्वपूर्ण घटना को चार-पाँच वाक्यों में लिखिए-
महापुरुष: महात्मा गांधी

घटना:

गांधी जी जब स्कूल में थे, तब एक बार विद्यालय निरीक्षक (इंसपेक्टर) कक्षा की परीक्षा लेने आए। उन्होंने छात्रों को पाँच शब्द लिखने के लिए दिए, जिनमें से एक शब्द 'Kettle' था। बालक मोहनदास ने इस शब्द की वर्तनी (spelling) गलत लिखी थी। शिक्षक ने इशारे से उन्हें सहपाठी की नकल करने को कहा, ताकि कक्षा का सम्मान बना रहे, लेकिन गांधी जी ने ऐसा नहीं किया। यह छोटी सी घटना उनके बचपन से ही **सत्य और ईमानदारी** के प्रति उनके अटूट विश्वास को दर्शाती है।

ikB 11 Hk y

1. उत्तर बताइए-

(क) आग पड़ोस के एक घर में लगी थी।

(ख) आग बिजली के शॉर्ट-सर्किट (या जलती हुई तीली) से लगी थी।

(ग) आग दमकल विभाग के सिपाहियों ने बुझाई।

2. सही उत्तर चुनिए

(क) (ii) दादी ☐

(ख) (iii) दमकल की ☐

(ग) (i) सर्दी में ☐

3. उत्तर लिखिए

(क) आग लगने पर लोग घबराकर अपनी जान बचाने के लिए और मदद के लिए इधर-उधर बेतहाशा दौड़ने लगे।

(ख) आग से घर का कीमती सामान, कपड़े, फर्नीचर और ज़रूरत की अन्य वस्तुएँ जलकर राख हो गईं।

(ग) आग हमें भोजन पकाने में मदद करती है और कड़ाके की सर्दी में शरीर को गरमाहट देकर हमें लाभ पहुँचाती है।

(घ) दमकल के सिपाही अपनी जान की परवाह न करते हुए, दूसरों की जान और माल की रक्षा करने के लिए जलती हुई आग में कूद पड़ने का महान त्याग करते हैं।

4. पंक्तियाँ

"कोई पानी लेकर दौड़ा,

कोई लेकर धूल।
जलती बीड़ी फेंक फूस पर,
किसने की यह भूल?"

व्याकरण से

दिए गए चित्रों के नाम हिंदी में नीचे दिए गए हैं:
दादी झोपड़ी दीया दमकल आग दमकलकर्म

2. वाक्य में प्रयुक्त रंगीन शब्द के स्थान पर उचित सर्वनाम का प्रयोग कीजिए-

(क) दादी चिल्लाकर बोली। — वह चिल्लाकर बोली।

(ख) मुन्नु जल्दी भागो। — तुम जल्दी भागो।

(ग) सिपाहियों ने आग बुझा दी। — उन्होंने आग बुझा दी।

3. समान तुकवाले शब्द लिखिए-

(क) नानी — पानी

(ख) बोली — टोली / गोली

(ग) अनाज — समाज / राज

(घ) आग — साग / बाग

(ङ) मेल — खेल / रेल

(च) धूल — फूल / शूल

4. समानार्थी शब्द लिखिए-

(क) आग — अग्नि, पावक

(ख) हवा — पवन, वायु

(ग) पानी — जल, नीर

5. वाक्य बनाइए-

(क) ऑक्सीजन — सभी जीवित प्राणियों को साँस लेने के लिए ऑक्सीजन की आवश्यकता होती है।

(ख) आग — हमें आग से सावधानीपूर्वक काम लेना चाहिए।

(ग) अनाज — किसान दिन-रात मेहनत करके खेतों में अनाज उगाता है।

सुनिए और बताइए

(क) आग की खोज का संबंध आदिमानव से जुड़ा है।

(ख) अपनी ज़रूरतों को पूरा करने और जीवन को आसान बनाने के लिए।

(ग) आदिमानव का भोजन कंद-मूल, फल और कच्चा मांस था।

(घ) दो पत्थरों को आपस में रगड़ने से निकली चिंगारी के कारण।

(ङ) पत्थरों को टकराकर या सूखी लकड़ियों के घर्षण से।

ikB 12 vkxjk dh ;k=k

1. उत्तर बताइए—

(क) j t u h ' k u v i u f e = l ' k h y को पत्र लिखा है।

(ख) ताजमहल यमुना नदी के किनारे बना है।

(ग) i B k मथुरा की प्रसिद्ध मिठाई है।

(घ) बुलंद दरवाजा के पास सलीम चिश्ती की दरगाह है।

2. सही उत्तर चुनिए

(क) (ii) ताजमहल (ख) (i) शाहजहाँ ने (ग) (iii) आगरा में (घ) (ii) सफेद

0 ; k d j . k l

2. दिए गए शब्दों को बहुवचन में बदलिए—

टिकट → टिकटों परीक्षा → परीक्षाएँ गाड़ी → गाड़ियाँ

पेठा → पेठे खिड़की → खिड़कियाँ मिठाई → मिठाइयाँ

जूता → जूते खुशी → खुशियाँ दीवार → दीवारें

जाली → जालियाँ चबूतरा → चबूतरे ऊँचाई → ऊँचाइयाँ

3. दिए गए शब्दों को जोड़कर नया शब्द बनाइए—

- (क) आश्चर्य + चकित → आश्चर्यचकित (ख) ताल + महल → तालमहल
(ग) संग + मरमर → संगमरमर (घ) बाद + शाह → बादशाह
-

4. विलोम शब्द लिखिए—

- (क) बेम → नियमित (ख) पीछे → आगे
(ग) ऊँचा → नीचा (घ) शहर → गाँव
(ङ) पश्चात → पूर्व (च) सफेद → काला

4. चित्र पहचानिए और वाक्य बनाइए

- (क) तालमहल: तालमहल दुनिया के सात अजूबों में से एक है और यह अपनी सुंदरता के लिए प्रसिद्ध है।
(ख) रेलगाड़ी: हम आगरा जाने के लिए दिल्ली से रेलगाड़ी में सवार हुए।
(ग) बुलंद दरवाज़ा: फतेहपुर सीकरी का बुलंद दरवाज़ा अपनी भव्य वास्तुकला के लिए जाना जाता है।
(घ) पेठा: आगरा का पेठा बहुत ही स्वादिष्ट और मशहूर मिठाई है।

सुनिए और बताइए

- (क) आगरा शहर यमुना नदी के तट पर स्थित है।
(ख) तालमहल अपनी अद्भुत सुंदरता, सफेद संगमरमर की नक्काशी और प्रेम के प्रतीक के रूप में विश्व प्रसिद्ध है।
(ग) तालमहल का निर्माण मुगल बादशाह शाहजहाँ ने अपनी बेगम मुमताज महल की याद में करवाया था।
(घ) आगरा में तालमहल के अलावा आगरा का किला, फतेहपुर सीकरी (बुलंद दरवाज़ा) और इतमाद-उद-दौला का मकबरा मुख्य आकर्षण हैं।
(ङ) पर्यटकों के मध्य आमतौर पर सूती (Cotton) कपड़े और स्थानीय हस्तशिल्प वाले कपड़े अधिक लोकप्रिय होते हैं।

vH;k l i'ui= 1

1. सही उत्तर चुनिए—

(क) (ii) पीहू तान

(ख) (ii) बकरी का

(ग) (ii) जगदीश चंद्र बोस

(घ) (ii) भालू

2. खाली जगह भरिए—

(क) उसका विद्यालय जाने का रास्ता रेल की पटरी के पास से होकर गुजरता था।

(ख) दादी चिल्लाकर के बोली शेरनी जल्दी भागा।

(ग) सुखीराम नाम का एक किसान था।

(घ) डाकुओं का दल जंगल के अतीत से परिचित था।

3. अर्थ लिखिए—

(क) आया वसंत, आया वसंत, छाई जग में शोभा अनंत।

□ वसंत ऋतु आने पर चारों ओर सुंदरता और खुशहाली फैल जाती है।

(ख) छप्पर जला, जले दरवाजे... दमकल की आवाज।

□ आग लगने से सब कुछ जल गया और तब दमकल (फायर ब्रिगेड) की आवाज सुनाई दी।

4. सही उत्तर लिखिए—

(क) वसंत के आने पर पेड़-पौधों में नए पत्ते आते हैं, फूल खिलते हैं, मौसम सुहावना हो जाता है और चारों ओर सुंदरता फैल जाती है।

(ख) शेर को अपने बीमार बच्चे के इलाज के लिए बकरी का दूध चाहिए था, इसलिए उसे बुनू खरगोश के पास जाना पड़ा।

(ग) गाजर, मूली, चुकंदर आदि।

(घ) डाकुओं के सरदार ने सुखीराम के गहने इसलिए लौटा दिए क्योंकि वह उसकी ईमानदारी और सच्चाई से प्रभावित हो गया था।

(ङ) बालक अपनी कमीज उतारकर आती हुई रेलगाड़ी की तरफ इसलिए बढ़ने लगा ताकि वह गाड़ी को खतरे का संकेत देकर रोक सके।

5. चित्रों के नाम

कबूतर बंदर रेलगाड़ी सब्जियाँ

6. समानार्थी शब्द

कोयल — कोकिल शेर — सिंह फूल — पुष्प आग — अग्नि

7. विलोम शब्द

रात — दिन धरती — आकाश फूल — कांटा सुख — दुःख

8. पुल्लिंग और स्त्रीलिंग का मिलान

शेर — शेरनी घोड़ा — घोड़ी बैल — गाय मुर्गा — मुर्गी

9. किसान के विषय में 8–10 वाक्य

किसान हमारे देश का अन्नदाता होता है।

वह खेतों में मेहनत करके फसल उगाता है।

किसान सुबह जल्दी उठकर काम पर लग जाता है।

वह धूप, बारिश और ठंड में भी मेहनत करता है।

हम जो भोजन करते हैं, वह किसान की मेहनत का फल है।
 किसान हल चलाता है और बीज बोता है।
 वह फसलों की देखभाल करता है और उन्हें काटता है।
 किसान का जीवन सरल और परिश्रमी होता है।
 हमें किसानों का सम्मान करना चाहिए।
 किसान हमारे देश की रीढ़ हैं।

vH;k l i'ui = 2

(क) (i) fgj.k (ख) (ii) फूलों से (ग) (iii) बीज (घ) (ii) ड्रमस्टिक

2. खाली जगह भरिए-

(क) जियांग खाली गमला लेकर ही राजमहल की ओर चल पड़ा।

(ख) लौकी अध्यापिका मॉनिटर पर बरस पड़ी।

(ग) ताजमहल दुनिया के सात आश्चर्यों में से एक है।

(घ) अंगीठी बुझने के बाद धुआँ धीरे-धीरे जमीन पर उतर गया।

3. अर्थ लिखिए-

इसका अर्थ है:

हमें फूलों से यह सीखना चाहिए कि हमेशा खुश रहना चाहिए और अपनी मधुर खुशबू (अच्छे गुण) से पूरे वातावरण (दुनिया) को खुशहाल बनाना चाहिए।

4. सही उत्तर लिखिए-

(क) D;k kfd og /khj/ /khj/ py jgk Fkk, इसलिए वह शिकारी की पकड़ में आ गया।

(ख) हमें फूलों से हँसना, खुश रहना और अपनी अच्छाइयों से दूसरों को खुश करना सीखना चाहिए।

(ग) क्योंकि जियांग ईमानदार था। उसने सच्चाई बताई कि बीज से पौधा नहीं उगा, जबकि बाकी लोगों ने झूठ बोलकर पौधे लाए थे। राजा को उसकी सच्चाई पसंद आई, इसलिए उसे उत्तराधिकारी बनाया।

(घ) मूली और गाजर दोनों जड़ वाली सब्जियाँ हैं। दोनों जमीन के अंदर उगती हैं और खाने में उपयोग की जाती हैं। दोनों स्वास्थ्य के लिए लाभदायक होती हैं।

(ङ) आगरा में ताजमहल, लाल किला और फतेहपुर सीकरी जैसे प्रसिद्ध दर्शनीय स्थल हैं।

5. तद्धव रूप लिखिए—

मित्र – मीत मयूर – मोर अग्नि – आग सूर्य – सूरज

6. वर्ण-विच्छेद कीजिए—

हिरण – हि + र + ण दरवाजा – द + र + वा + जा

गुलाब – गु + ला + ब गाजर – गा + ज + र

7. वाक्य में से व्यक्तिवाचक संज्ञा छाँटकर लिखिए—

(क) फ्रांस (ख) ताजमहल (ग) जोसेफ (घ) शाहजहाँ

8. शब्दों को शुद्ध करके लिखिए—

गोरेया – गौरैया मनुष्य – मनुष्य (सही है) अध्यापीका – अध्यापिका

चमत्कार – चमत्कार

9. अनेक शब्दों के लिए एक शब्द लिखिए—

मांस खाने वाला – मांसाहारी

शिकार करने वाला – शिकारी

खोज करने वाला – खोजी

शिक्षा देने वाला – शिक्षक

10. हमें हरी सब्जियाँ क्यों खानी चाहिए? (8–10 वाक्य)

हमें हरी सब्जियाँ रोज़ खानी चाहिए क्योंकि ये हमारे शरीर के लिए बहुत फायदेमंद होती हैं। इनमें विटामिन, खनिज और फाइबर भरपूर मात्रा में पाए जाते हैं। ये हमारे शरीर को मजबूत बनाती हैं और रोगों से लड़ने की शक्ति बढ़ाती हैं। हरी सब्जियाँ पाचन क्रिया को ठीक रखती हैं। ये आँखों, त्वचा और हड्डियों के लिए भी लाभदायक होती हैं। इनका सेवन करने से हम स्वस्थ और तंदुरुस्त रहते हैं। हमें अपने भोजन में पालक, मेथी, हरी मटर जैसी सब्जियाँ शामिल करनी चाहिए। इसलिए हरी सब्जियाँ खाना बहुत जरूरी है।

हिन्दी अमराई-4

ikB 1 y?k lfjrk

1. mRRkj crkb, A

(क) नदियाँ ऊँचे पर्वतों के शिखरों (हिमालय) से निकलती हैं।

(ख) हिम का जल निर्मल, स्वच्छ और चाँदी जैसा सफेद दिखता है।

(ग) नदी 'कल-कल' की मधुर आवाज़ करती है।

(घ) पथिक नदी का शीतल (ठंडा) जल पीकर अपनी प्यास बुझाता है और उसकी छाया में विश्राम करके सुख पाता है।

2. सही उत्तर चुनिए

(क) (iv) ये सभी, (ख) (iii) धरती का, (ग) (ii) स्वच्छ जल (घ) (i) जीवन भर

3. कविता की पंक्तियाँ पूरी कीजिए-

क. तन का चंचल, मन का विहवल

यह लघु सरिता का बहता जल

ख. ऊँचे शिखरों से उतर-उतर

गिर-गिर गिरि की चट्टानों पर,

कंकड़-कंकड़ पैदल चलकर,

दिन भर, रजनी भर, जीवन भर।

4. उत्तर लिखिए-

(क) नदी का जल ऊँचे पर्वतों से निकलकर, पथरीले रास्तों और मैदानों से होते हुए विभिन्न धाराओं व नहरों के माध्यम से हम तक पहुँचता है।

(ख) अपनी तीव्र गति, निरंतर बहाव और पत्थरों से टकराकर आगे बढ़ने के स्वभाव के कारण नदी का जल चंचल होता है।

(ग) नदी का रास्ता ऊँचे-नीचे पहाड़ों, विशाल चट्टानों और घने जंगलों जैसी अनेक बाधाओं से भरा होता है, जिन्हें पार करते हुए वह अपना मार्ग बनाती है।

(घ) नदी का जल पर्वतों के शुद्ध स्रोतों से आता है और निरंतर बहते रहने के कारण इसमें अशुद्धियाँ नहीं ठहरतीं, इसलिए यह हमेशा निर्मल और स्वच्छ बना रहता है।

5. इन पंक्तियों के भावार्थ

- क. "निर्मल जल की यह तेज धार, करके कितनी श्रृंखला पार, बहती रहती है लगातार।"

भावार्थ: इन पंक्तियों का अर्थ है कि नदी के स्वच्छ जल की धारा बहुत तेज है। यह पहाड़ों की अनेक ऊँची-नीची श्रेणियों (श्रृंखलाओं) और बाधाओं को पार करके बिना थके निरंतर आगे बढ़ती रहती है। यह हमें जीवन में संघर्ष करते हुए आगे बढ़ने की प्रेरणा देती है।

- ख. "कितना कोमल कितना वत्सल, रे! जननी का वह अंतस्तल, जिसका यह शीतल करुण जल।"

भावार्थ: यहाँ कवि नदी की तुलना माँ के ममतामयी हृदय से कर रहे हैं। वे कहते हैं कि जिस माँ (प्रकृति/धरती) का हृदय इतना कोमल और प्रेम (वत्सल) से भरा है, उसी का यह शीतल और करुणामय जल सबको जीवन प्रदान करता है। यह जल माँ के प्रेम के समान ही सुखदायी है।

0;kdj.k l

1. तत्सम और तद्भव शब्दों का वर्गीकरण

तत्सम शब्द हिम, विकल, विह्वल, वारि, मृदु, दिन

तद्भव शब्द दूध, पत्थर, पानी, ऊँचा

2. दो-दो समानार्थी शब्द लिखिए-

शब्द	समानार्थी शब्द 1	समानार्थी शब्द 2
क. निर्जन	सूना	एकांत
ख. सरिता	नदी	तटिनी
ग. वसुधा	पृथ्वी	धरती
घ. शिखर	चोटी	श्रृंग
ङ. गिरि	पर्वत	शैल
च. पथिक	राही	मुसाफिर

3. विलोम शब्द लिखिए-

क. जीवन मरण ख. शीतल उष्ण (या गर्म) ग. कोमल कठोर घ. लघु गुरु (या विशाल)

- ङ. मृदु कटु (या कठोर) च. ऊँचा नीचा छ. स्वच्छ अस्वच्छ (या मलिन) ज. संतोष असंतोष

4. वर्ण-संयोजन कीजिए-

क. ह + इ + म् + अ + ग् + इ + र् + इ = हिमगिरि (उदाहरण)

ख. न् + इ + र् + म् + अ + ल् + अ = निर्मल

ग. व् + इ + ह् + व् + अ + ल् + अ = विह्वल

घ. अ + न् + त् + अ + स् + त् + अ + ल् + अ = अंतस्तल

ङ. व् + अ + त् + स् + अ + ल् + अ = वत्सल

च. अ + व् + इ + च् + अ + ल् + अ = अविचल

सुनिए और बताइए (Listening Skills)

1. उत्तर: ऊँचे शिखरों से सरिता (नदी) उतर रही है।
2. उत्तर: सरिता कल-कल की ध्वनि करती हुई और निरंतर बाधाओं को पार करती हुई आगे बढ़ती है।
3. उत्तर: सरिता सागर (समुद्र) में मिलने तक निरंतर चलती रहती है।
4. उत्तर: 'रजनी' के दो समानार्थी शब्द: रात और निशा।

ikB 2 ifl} oKkfud txnh'kpn cl

उत्तर बताइए-

(क) घने जब रोहित ने 'छुई-मुई' के पौधे को छुआ, तो उसकी पत्तियाँ सिकुड़ कर बंद हो गईं।

(ख) जगदीशचंद्र बसु की प्रारंभिक शिक्षा उनके गाँव की एक पाठशाला में हुई थी।

(ग) वे प्रकृति के रहस्यों, विशेषकर पेड़-पौधों के जीवन और उनकी संवेदनशीलता पर चिंतन करते थे।

(घ) रोहित ने निश्चय किया कि वह भी बड़ा होकर एक महान वैज्ञानिक बनेगा और प्रकृति के रहस्यों को सुलझाएगा।

2. सही उत्तर चुनिए

(क) (ii) 30 नवंबर, 1858, (ख) (iii) फरीदपुर (ग) (i) 23 नवंबर, 1937 (घ) (ii) पेड़-पौधों में

3. खाली जगह भरिए

क. वर्तमान में यह स्थान बांग्लादेश के ढाका जिले में पड़ता है।

ख. नौ वर्ष की उम्र में वे कलकत्ता (कोलकाता) चले गए।

ग. क्रेस्कोग्राफ (Crescograph) से पौधों की वृद्धि को नापा जा सकता था।

घ. भारत वापस आकर प्रेसीडेंसी महाविद्यालय में प्राध्यापक का पद संभाला।

4. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए-

क. रोहित ने अपनी माँ को बताया कि जैसे ही उसने पौधे को छुआ, उसकी पत्तियाँ मुरझा गईं, जैसे कि वह डर गया हो या उसे कुछ महसूस हुआ हो।

(ख) जगदीशचंद्र बसु इस बात का पता लगाने के लिए जी-जान से जुट गए कि क्या पेड़-पौधों में भी मनुष्यों की तरह जीवन होता है और क्या वे भी

(ग) बसु ने बेतार के तार (Wireless communication) के क्षेत्र में कार्य किया और 'केस्कोग्राफ' नामक यंत्र का आविष्कार किया, जिससे उन्होंने

(घ) वे चाहते थे कि भारतीय छात्रों को विज्ञान की उच्च शिक्षा और शोध के लिए विदेश न जाना पड़े और वे अपने ही देश में रहकर देश की उन्नति

5. सही (✓) और गलत (X) कथन

कथन	उत्तर
क. जगदीशचंद्र बसु की प्रारंभिक शिक्षा अमेरिका में हुई थी।	X
ख. जगदीशचंद्र बसु नौ वर्ष की उम्र में कोलकाता चले गए।	✓
ग. जगदीश चिकित्सा की शिक्षा प्राप्त करने लंदन गए।	✓
घ. जगदीशचंद्र बासु का मानना था कि पेड़-पौधे निर्जीव होते हैं।	X
ङ. ब्रिटिश सरकार ने जगदीशचंद्र बसु को 'सर' की उपाधि प्रदान की।	✓

0;kdj.k l

1. दिए गए बॉक्स से सही तद्भव शब्द चुनकर उनके तत्सम रूप के साथ इस प्रकार हैं:

क. जगदीशचंद्र बसु एक महान वैज्ञानिक थे।

उद्देश्य: जगदीशचंद्र बसु विधेय: एक महान वैज्ञानिक थे।

ख. पौधे भी सुख-दुख का अनुभव करते हैं।

उद्देश्य: पौधे विधेय: भी सुख-दुख का अनुभव करते हैं।

ग. उन्होंने जीवित पौधे में विद्युत की लहर दौड़ाई।

उद्देश्य: उन्होंने विधेय: जीवित पौधे में विद्युत की लहर दौड़ाई।

घ. केस्कोग्राफ से पौधों की वृद्धि को नापा जा सकता है।

उद्देश्य: केस्कोग्राफ विधेय: से पौधों की वृद्धि को नापा जा सकता है।

2. अनेक शब्दों के लिए एक शब्द

(क) भीख माँगने वाला — भिखारी

(ख) रोगी की चिकित्सा करनेवाला — चिकित्सक

(ग) जिसके मन में दया हो — दयालु

(घ) मांस खानेवाला — मांसाहारी

. समान तुकवाले शब्द

(क) जंगल — मंगल, दंगल

(ख) मित्र — चित्र, विचित्र

(ग) झाड़ी — बाड़ी, साड़ी

(घ) बिल — दिल, मिल

4. उलटे अर्थ वाले शब्द

(क) निराशा — आशा

(ख) धीरे — तेज़

(ग) छुड़ाना — पकड़ना

(घ) दूर — पास

(ङ) मज़बूत — कमज़ोर

(च) दुख — सुख

5. वाक्य बनाइए

मित्र — राम मेरा सबसे अच्छा मित्र है।

जाल: शिकारी ने हिरण को पकड़ने के लिए जाल बिछाया।

शिकारी: जंगल में एक शिकारी आया था।

पेड़: कौआ एक ऊँचे पेड़ पर रहता था।

अचानक: अचानक शिकारी को सामने देखकर हिरण डर गया।

सुनिए और बताइए

कहानी के आधार पर प्रश्नों के उत्तर इस प्रकार हैं:

(क) कौए ने अपने मित्र हिरण को ढूँढ़ा।

(ख) जाल में हिरण फँसा हुआ था।

(ग) कौआ चूहे को अपनी पीठ पर बैठाकर ले गया।

(घ) जाल चूहे ने अपने तेज़ दाँतों से काटा।

(ङ) धीरे-धीरे चलकर कछुआ अपने मित्रों के पास पहुँचा।

चित्र-खेल

1. इस कहानी से आपको क्या शिक्षा मिलती है? लिखिए-

उत्तर: इस कहानी से हमें यह शिक्षा मिलती है कि "सच्ची मित्रता और एकता में बहुत शक्ति होती है। मुसीबत के समय मि

ikB 3 eYk ul#nnhu dh gkftjtokc

1. उत्तर बताइए-

(क) बादशाह अपने दरबारियों के साथ बैठे हुए थे।

(ख) विद्वान व्यक्ति द्वारा पूछे गए कठिन प्रश्नों का उत्तर न पता होने के कारण और अपनी हार या अपमान के डर से सभी दरबारी नज़रें नीची कर दीं।

(ग) विद्वान व्यक्ति ने दरबार में निम्नलिखित तीन प्रश्न पूछे:

पृथ्वी का केंद्र कहाँ है?

आकाश में कितने तारे हैं?

मेरी दाढ़ी में कितने बाल हैं?

घ. मुल्ला ने दूसरे प्रश्न का उत्तर देते हुए कहा कि आकाश में उतने ही तारे हैं, जितने उनके गधे के शरीर पर बाल हैं।

ड. विद्वान व्यक्ति ने हार इसलिए मान ली क्योंकि मुल्ला नसरुद्दीन ने अपनी चतुराई और तर्क से ऐसे उत्तर दिए, जिन्हें गलत साबित करना विद्वान के लिए असंभव था।

2. सही उत्तर चुनिए-

(क) (ii) तुर्की (ख) (i) तीन (ग) (i) गधे पर (घ) (iv) हाजिरजवाब

3. रिक्त स्थान भरिए:

क. मैंने आपके दरबारियों की बुद्धिमानी के बहुत किस्से सुने हैं।

ख. मुझे पूरा यकीन है कि वे आपको निराश नहीं करेंगे।

ग. यह तो एकदम आसान सवाल है।

घ. चिंता करने की कोई आवश्यकता नहीं।

4. निम्न लिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए:

क. विद्वान व्यक्ति के कठिन सवाल सुनकर सभी दरबारी हैरान रह गए और वे एक-दूसरे का मुँह ताकने लगे। किसी के पास भी उन सवालों का जवाब नहीं था।

ख. जब दरबार का कोई भी विद्वान दरबारी आगंतुक विद्वान के सवालों का जवाब नहीं दे सका, तब बादशाह को अपनी और दरबार की प्रतिष्ठा बचाने के लिए मुल्ला को बुलाया।

ग. पहले प्रश्न (पृथ्वी का केंद्र कहाँ है?) के जवाब में मुल्ला ने अपनी लाठी ज़मीन पर एक जगह गाड़ दी और कहा कि यही स्थान पृथ्वी का केंद्र है।

घ. मुल्ला ने कहा कि जितने बाल उसके गधे के शरीर पर हैं, उतने ही बाल विद्वान के सिर पर हैं। इसे प्रमाणित करने के लिए उसने विद्वान से कहा कि वह अपने सिर पर बाल गिनकर बताएँ।

5. किसने कहा, किससे कहा?

क्रम	वाक्य	किसने कहा	किससे कहा
क.	आपके तीन सवाल क्या हैं?	बीरबल	खवाजा सरा
ख.	मेरी दाढ़ी में कितने बाल हैं?	खवाजा सरा	बीरबल

ग.	आपके सवालों के जवाब जरूर मिलेंगे।	बीरबल	ख्वाजा सरा
घ.	आकाश में कुल कितने तारे हैं?	ख्वाजा सरा	बीरबल
ङ.	जब आपने आकाश के तारे गिने।	बीरबल	ख्वाजा सरा
च.	मेरे इस गधे की पूँछ में जितने बाल हैं।	बीरबल	ख्वाजा सरा

0;kdj.k l

1. समानार्थी शब्द लिखिए

क. राजा — नृप / नरेश

ख. मायूस — उदास / निराश

ग. दरबारी — सभासद

घ. आकाश — नभ / गगन

ङ. सबूत — प्रमाण / साक्ष्य

च. शरीर — तन / देह

2. विलोम शब्द लिखिए (Antonyms):

क. विद्वान — मूर्ख

ख. सवाल — जवाब

ग. सज्जन — दुर्जन

घ. बुद्धिमान — बुद्धिहीन / मूर्ख

ङ. प्रश्न — उत्तर

च. इज्जत — बेइज्जती / अपमान

3. उचित पुरुषवाचक सर्वनाम द्वारा रिक्त स्थान की पूर्ति

क. मेरे तीन सवालों के जवाब दिलवाइए।

ख. वे आपको मायूस नहीं करेंगे।

ग. यह तो एकदम आसान सवाल है।

घ. तुम सचमुच हाजिरजवाब हो।

ङ. इस गधे के रोएँ आपने कब गिने?

च. आप मेरी बात ध्यान से सुनिए।

4. उचित चिह्न (।) या (?) लगाइए:

- क. पृथ्वी का केंद्र बिंदु कहाँ है ?
- ख. सवाल सुनकर सबकी अक्ल चकरा गई ।
- ग. पर इसका सबूत क्या है ?
- घ. इस गधे के रोएँ आपने कब गिने ?
- ङ. यह तो एकदम आसान सवाल है ।

5. 'है', 'हूँ' या 'हैं' द्वारा वाक्य पूरे कीजिए:

- क. अरे! यहाँ तो सब चुप हैं। (बहुवचन के लिए)
- ख. मैं अभी मुल्ला नसीरुद्दीन को बुलाता हूँ। ('मैं' के साथ 'हूँ' का प्रयोग होता है)
- ग. प्रमाणित करने की आवश्यकता नहीं है। (एकवचन के लिए)
- घ. इस गधे की पूँछ में कितने बाल हैं? (बालों की संख्या के लिए बहुवचन)
- ङ. मैं आप सबसे सवाल पूछना चाहता हूँ। ('मैं' के साथ 'हूँ' का प्रयोग होता है)

सुनिए और बताइए

- (क) मनुष्य विद्वान व्यक्ति ने तीन सवाल पूछे। (नोट: यह उत्तर गद्यांश के अनुसार बदल सकता है, कृपया अपने पाठ से मिलान करें)।
- (ख) जब विद्वान व्यक्ति के कठिन सवालों का जवाब किसी दरबारी को नहीं सूझता, तब दरबार में सन्नाटा छा जाता है।
- (ग) सभी दरबारियों को विद्वान द्वारा पूछे गए सवालों के उत्तर नहीं सूझ रहे थे।
- (घ) 'सन्नाटा' एक भाववाचक संज्ञा (Abstract Noun) है, क्योंकि यह एक अवस्था या भाव को दर्शाता है।

ikB 4 Lox d n'ku

1. उत्तर बताइए-

- (क) महाराज चंद्रसिंह 'धरती का स्वर्ग' देखना चाहते थे।
- (ख) मंत्री ने महाराज से कहा कि वह स्थान बहुत ही सुंदर और अलौकिक है और वह उन्हें वहाँ अवश्य ले जाएँगे।
- (ग) दरबारी मंत्री के बारे में आपस में यह बातें करते थे कि मंत्री महाराज को मूर्ख बना रहा है और राजकोष का धन व्यर्थ में खर्च कर रहा है।
- (घ) कई वर्ष बीत जाने पर दरबारी मंत्री को दी गई स्वर्ण मुद्राओं और उस विशेष कार्य (स्वर्ग ढूँढने) की बात को लगभग भूल गए थे।

2. सही उत्तर चुनिए

- (क) (iv) पुत्री के साथ (ख) (iii) अमरजीत (ग) (ii) दस हजार (घ) (i) आराम का

लिखित प्रश्न

3. रिक्त स्थान भरिए-

- क. सभी दरबारी अपने-अपने किस्से सुना रहे थे।
- ख. सब सोचते थे राजा को मूर्ख बनाकर इतनी बड़ी रकम ले ली।

- ग. हम सब भी स्वर्ग देखने के लिए बेचैन हैं।
घ. नगर के बाहर पहुँचते ही मार्ग के दोनों ओर लहलहाते खेत शुरू हो गए।

4. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

- क. मंत्री ने कहा कि वह महाराज को धरती का स्वर्ग दिखा सकता है, लेकिन इसके लिए उसे कुछ समय और कुछ धन की आवश्यकता होगी।
ख. मंत्री ने जवाब दिया कि स्वर्ग देखने के लिए थोड़ा धैर्य रखना होगा, क्योंकि अभी तैयारियाँ पूरी नहीं हुई हैं।
ग. नगर के बाहर का दृश्य बहुत ही सुंदर और मनमोहक था। चारों ओर हरियाली थी, फूलों से लदे पेड़ थे और लहलहाते हुए खेत थे।
घ. महाराज ने प्रसन्न होकर कहा कि सचमुच यही धरती का स्वर्ग है और मंत्री ने अपनी मेहनत से पूरे राज्य को ही स्वर्ग जैसा सुंदर बना दिया है।

5. किसने कहा, किससे कहा?

कथन	किसने कहा	किससे कहा
क. "मैं वह स्थान ढूँढ़ सकता हूँ।"	मंत्री ने	महाराज से
ख. "नहीं-नहीं! आप अपनी खोज जारी रखिए।"	महाराज ने	मंत्री से
ग. "महाराज! यही तो है धरती का स्वर्ग।"	मंत्री ने	महाराज से
घ. "आपने तो पूरे राज्य को ही सँवार दिया।"	महाराज ने	मंत्री से

5. सही (✓) या गलत (✗) का चयन

- क. चंद्रसिंह धरती पर स्वर्ग देखना चाहते थे। उत्तर: सही (✓)
ख. अमरसेन ने राजा से दस हजार मुद्राएँ ठग लीं। उत्तर: गलत (✗)
ग. अमरसेन ने पूरे राज्य को हरा-भरा बनाया। उत्तर: सही (✓)
घ. सम्राट चंद्रसेन को हरियाली पसंद नहीं आई। उत्तर: गलत (✗)
ङ. हरे-भरे पेड़-पौधों, रंग-बिरंगे फल-फूलों और सुंदर पशु-पक्षियों से ही धरती स्वर्ग समान बनती है। उत्तर: सही (✓)

व्याकरण से

1. एकवचन और बहुवचन को अलग कीजिए

दिए गए शब्दों को उनकी संख्या के आधार पर नीचे दी गई तालिका में वर्गीकृत किया गया है:

एकवचन (Singular)

मंत्री

हिरन

पेड़

लता

2. 'प्र' उपसर्ग तथा 'ता' प्रत्यय से शब्द निर्माण

'प्र' उपसर्ग वाले शब्द: प्र + हार = प्रहार प्र + गति = प्रगति प्र + बल = प्रबल प्र + सिद्ध = प्रसिद्ध

'ता' प्रत्यय वाले शब्द: सफल + ता = सफलता मधुर + ता = मधुरता

वीर + ता = वीरता मानव + ता = मानवता

3. दिए गए शब्दों से शब्द-परिवार बनाइए:

क. कला: कलाकार, कलात्मक, हस्तकला ख. राज: राजा, राज्य, राजमहल

ग. मधुर: मधुरता, माधुर्य, मधु घ. धन: धनी, धनवान, निर्धन

4. दिए गए शब्दों के विलोम शब्द लिखिए:

क. स्वर्ग: नरक ख. सुंदर: कुरूप ग. प्रसन्न: अप्रसन्न / उदास

घ. धरती: आकाश ड. मूर्ख: बुद्धिमान च. राजा: रंक / प्रजा

पेड़ लगाने से धरती स्वर्ग कैसे बन सकती है?

पेड़ लगाने से हमारी धरती अत्यंत सुंदर, खुशहाल और रहने योग्य बन जाती है। इसे निम्नलिखित कारणों से 'स्वर्ग' के समान माना जा सकता है: शुद्ध प्राणवायु (ऑक्सीजन): पेड़ हमें ऑक्सीजन प्रदान करते हैं, जो जीवन के लिए सबसे आवश्यक है। वे हवा से कार्बन डाइऑक्साइड जैसे हानिकारक को स्वच्छ और ताज़ा बनाते हैं।

प्राकृतिक सुंदरता और हरियाली: जब चारों ओर हरे-भरे पेड़ होते हैं, तो धरती की सुंदरता बढ़ जाती है। हरियाली मन को शांति और प्रसन्नता देती है। वर्षा में सहायक: पेड़ बादलों को आकर्षित करते हैं, जिससे समय पर वर्षा होती है। उचित वर्षा से फसलें अच्छी होती हैं और पानी की कमी नहीं होती। तापमान में गिरावट: पेड़ों की घनी छाया हमें भीषण गर्मी से बचाती है और वातावरण को ठंडा व शीतल रखती है।

जीव-जंतुओं का घर: पेड़ पक्षियों और अनेक जानवरों को आश्रय (घर) और भोजन प्रदान करते हैं, जिससे प्रकृति का संतुलन बना रहता है।

निष्कर्ष:

यदि हम अधिक से अधिक पेड़ लगाएं, तो प्रदूषण कम होगा, बीमारियाँ घटेंगी और चारों ओर खुशहाली होगी। एक प्रदूषण मुक्त और हरी-भरी धरती हमारे लिए स्वर्ग है।

प्रश्न 2: जम्मू-कश्मीर को धरती का स्वर्ग क्यों कहा जाता है? तर्कपूर्ण उत्तर दीजिए।

जम्मू-कश्मीर अपनी अतुलनीय प्राकृतिक सुंदरता के कारण 'धरती का स्वर्ग' कहलाता है। इसके प्रमुख कारण निम्नलिखित हैं:

यहाँ के ऊँचे-ऊँचे बर्फ से ढके पहाड़ और हरी-भरी वादियाँ मन मोह लेती हैं।

डल झील और उसमें तैरते शिकारे इसे दुनिया के अन्य हिस्सों से अलग और सुंदर बनाते हैं।

यहाँ के केसर के खेत, चिनार के पेड़ और ठंडी जलवायु एक जादुई वातावरण तैयार करते हैं।

मुगल सम्राट जहाँगीर ने भी इसकी सुंदरता से प्रभावित होकर इसे दुनिया का स्वर्ग कहा था।

प्रश्न 3: हमें आस-पास के वातावरण को हरा-भरा बनाने के लिए क्या करना चाहिए?

वातावरण को हरा-भरा और स्वस्थ बनाने के लिए हमें ये कदम उठाने चाहिए:

हमें अधिक से अधिक वृक्षारोपण (पेड़ लगाना) करना चाहिए।

मौजूद पेड़ों और पौधों की नियमित रूप से देखभाल और सिंचाई करनी चाहिए।

पेड़ों की कटाई को रोकना चाहिए।

लोगों को पर्यावरण के प्रति जागरूक करना चाहिए ताकि वे अपने घरों और मोहल्लों में छोटे बगीचे लगा सकें।

प्रश्न 4: आपकी कल्पना का स्वर्ग कैसा है? उसे एक सुंदर पेंटिंग द्वारा दर्शाइए। मेरी कल्पना का स्वर्ग एक ऐसा स्थान है जहाँ चारों ओर शांति और हवा शुद्ध हो और सभी मनुष्य व पशु-पक्षी बिना किसी डर के मिल-जुलकर रहें। वहाँ रंगों की भरमार हो और कोई प्रदूषण न हो।

प्रश्न 5: दिए गए दृश्य का लिखित वर्णन कीजिए-

चित्र के केंद्र में एक नीला मोर अपने खूबसूरत पंख फैलाए खड़ा है।

पेड़ की एक डाल से एक शरारती बंदर लटक रहा है, जबकि दूसरी डाल पर एक सुंदर टौकन पक्षी बैठा है।

बाईं ओर एक हिरण खड़ा है और आसमान में दो नीले पक्षी खुशी से उड़ रहे हैं।

पानी के किनारे दो छोटे चूजे बैठे हैं और पास ही एक रंगीन तितली उड़ रही है।

पृष्ठभूमि में ऊँचे बर्फीले पहाड़ और एक बहता हुआ झरना है।

जमीन पर खिले रंग-बिरंगे फूल इस दृश्य को और भी आकर्षक बना रहे हैं।

ikB 5 viuk viuk egRo

1. उत्तर बताइए-

क. मीनू मकड़ी द्वारा पेड़ की टहनियों और कोटरों में जाला बुनना अन्य पक्षियों को अच्छा नहीं लगता था।

ख. मँगूरू कबूतर के सफेद पंखों पर मीनू मकड़ी का चिपचिपा जाला लग गया था।

ग. मँगूरू के बेटे को मलेरिया की बीमारी हो गई थी।

घ. मँगूरू अपने बेटे का इलाज कराने के लिए उसे डॉक्टर के पास ले गया।

2. सही उत्तर चुनिए

क. (iv) बरगद ख. (iii) कोटर में ग. (ii) टिकू घ. (ii) मच्छरों की

3. रिक्त स्थान भरिए-

क. एक घने जंगल में बरगद का एक विशाल पेड़ था।

ख. मीनू ने ठीक मँगूरू के घर के सामने ही अपना जाल फैला रखा था।

ग. तब तक मँगूरू का गुस्सा शांत हो गया था।

घ. मँगूरू डॉक्टर / अस्पताल से दवा लेकर वापस चला आया।

4. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए-

क. मीनू मकड़ी मक्खियों और मच्छरों को पकड़कर अपना भोजन बनाती थी।

ख. इस वाक्य का अर्थ है कि अन्य पक्षियों को मीनू का जाला बनाना बिल्कुल पसंद नहीं था। वे इसे गंदगी मानते थे और उन्हें जाले से परेशानी हो

ग. डॉ० बंदर गुलाटी ने बताया कि मच्छरों के काटने के कारण मँगुरु के बेटे को मलेरिया हुआ है।

घ. मीनू ने मँगुरु के घर के पास फैले मच्छरों को अपने जाले में फँसाकर खत्म कर दिया, जिससे बीमारी फैलने का खतरा कम हो गया।

ड. बरगद कॉलोनी में चारों ओर फैली गंदगी और रुके हुए गंदे पानी के कारण मच्छरों की भरमार हो गई थी।

5. किसने कहा, किससे कहा?

कथन	किसने कहा	किससे कहा
क. "एक तो गलती करती है, ऊपर से जुबान चलाती है।"	मँगुरु ने	मीनू मकड़ी से
ख. "मेरी सारी मेहनत पर पानी फेर दिया।"	मीनू मकड़ी ने	मँगुरु से
ग. "इसको तो मलेरिया बुखार है।"	डॉ० बंदर गुलाटी ने	मँगुरु से
घ. "मलेरिया क्या गंदा पानी पीने से होता है?"	मँगुरु ने	डॉ० बंदर गुलाटी से

व्याकरण से

1. दिए गए शब्दों के लिंग बदलिए-

लेखक — लेखिका

बंदर — बंदरिया

बेटा — बेटा

हाथी — हाथिनी

पत्नी — पति

कबूतर — कबूतरी

2. दिए गए चित्रों के तीन-तीन समानार्थी शब्द लिखिए-

पेड़ : वृक्ष, तरु, विटप

पक्षी : खग, पंछी, विहग

बंदर : वानर, कपि, मर्कट

3. वाक्यों में से क्रिया शब्द चुनकर लिखिए-

क. वह पेड़ की शाखाओं पर अपना जाल बिछाती थी। — बिछाती थी

ख. मीनू तो बहुत गंदगी फैलाती है। — फैलाती है

ग. वह नहाने के लिए नदी की ओर उड़ा। — उड़ा

घ. मैं एक गुप्त रास्ता बनाऊँगी। — बनाऊँगी
ड. वह मुस्कुराती रही। — मुस्कुराती रही

4. संज्ञा-भेद लिखिए-

क. जाल — जातिवाचक संज्ञा
ख. मीनू — व्यक्तिवाचक संज्ञा
ग. झबरू — व्यक्तिवाचक संज्ञा
घ. गलती — भाववाचक संज्ञा

5. मुहावरों का सही अर्थ से मिलान

मुहावरा	सही अर्थ
क. आग-बबूला होना	बहुत क्रोधित होना
ख. फूटी आँख न भाना	बिल्कुल भी पसंद न करना
ग. मन मसोसना	मन के आवेग को दबाना
घ. जुबान चलाना	हर बात का पलटकर जवाब देना

ikB 6 i'k if{k;k dh gkyh

1. उत्तर बताइए

क. मीकू होली के दिन इसलिए उदास था क्योंकि वह बिल्कुल सफ़ेद रंग का था और उसे लगा रहा था कि उस पर कोई भी रंग अच्छा नहीं लगेगा।
ख. बिक्कू और कालू को वे इसलिए नहीं रँग पाए क्योंकि बिक्कू बहुत तेज़ दौड़ गया और कालू बार-बार उड़कर पानी में डुबकी लगा लेता था।
ग. उन्होंने चिंदू को इसलिए नहीं रँगा क्योंकि चिंदू पहले से ही रंगों से सराबोर (रँगा हुआ) था।
घ. राजू को रँगने के लिए उसे बरगद के पेड़ के नीचे बुलाया गया ताकि ऊपर से उस पर रंग की बाल्टी डाली जा सके।

2. सही उत्तर चुनिए

क. (ii) मोंदू ने ख. (iii) ताल में ग. (iv) मोंदू घ. (iii) बरगद

3. रिक्त स्थान भरिए

क. आज मैंने रंग भरी पिचकारी से सभी दोस्तों को रँगा।
ख. बिक्कू को दौड़ने का बड़ा शौक है।
ग. कालू तो बार-बार उड़कर डुबकी लगाता और अपने पंख फड़फड़ाता।
घ. चिंदू को रँगा देखकर उसने उन्हें रँगने का इरादा (या विचार) टाल दिया।

4. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए—

क. मीकू और मोटू ने बिब्बू और कालू को रंगने के लिए यह योजना बनाई कि वे छिपकर उन पर अचानक रंग सकें।

ख. कालू ने उनकी चतुराई को समझ लिया और उल्टा मौका देखकर मीकू और मोटू पर ही रंग डाल दिया , जिसमें मोटू भी शामिल हो गई।

ग. कालू ने राजू को रंगने के लिए यह युक्ति बताई कि थोड़ा-सा रंग लेकर प्यार से लगाना चाहिए, जबरदस्ती न करना।

घ. राजू ने मीकू, मोटू और चिंटू की चाल समझ ली क्योंकि वे छिप-छिपकर **उसे** रंगने की कोशिश कर रहे थे और राजू को पकड़ लिया हो गया।

5. सही (✓) तथा गलत (X) का चिह्न लगाइए-

वाक्य

क. मीकू बिक्कू को रँगना चाहता था।

ख. चिंटू पर मोटू ने खूब सारा रंग डाला।

ग. राजू ने मीकू और मोटू को रंग से सराबोर कर डाला।

घ. राजू को रँगने के लिए थोड़ा-सा रंग चाहिए था।

व्याकरण से

1. वाक्यों में प्रयुक्त रंगीन संज्ञाओं के भेद:

क.	मीकू	व्यक्तिवाचक संज्ञा
ख.	कुंड	जातिवाचक संज्ञा
ग.	चिंटू	व्यक्तिवाचक संज्ञा
घ.	जंगल	जातिवाचक संज्ञा

ड.	हाथी	जातिवाचक संज्ञा
च.	कुटिलता	भाववाचक संज्ञा
छ.	उदासी	भाववाचक संज्ञा
ज.	पिचकारी	जातिवाचक संज्ञा

2. विलोम शब्द लिखिए:

समझदारी — नासमझी	मुश्किल — आसान
पसंद — नापसंद	चतुर — मूर्ख
कठिन — सरल	शांत — अशांत

3. वाक्य बनाइए:

पीपल — हमारे घर के पास एक बहुत पुराना पीपल का पेड़ है।

होली — होली रंगों और खुशियों का त्यौहार है।

गन्ना — हाथी बड़े चाव से गन्ना खा रहा है।

दावत — कल मेरे मित्र के जन्मदिन पर बड़ी दावत थी।

सराबोर — वह बारिश के पानी में पूरी तरह सराबोर हो गया।

सुनिए और बताइए

प्रश्नों के उत्तर

- मीकू और मोंटू ने ऐसा इसलिए कहा क्योंकि वे सभी आपस में गहरे **मित्र** थे। जब उनके किसी मित्र ने अपनी गलती का एहसास किया और माफी परिचय देते हुए कहा कि मित्रों के बीच माफी की आवश्यकता नहीं होती।
- कहानी में अक्सर **लोमड़ी (या भेड़िया)** के लिए पासा उलटा पड़ गया। उसने मीकू (खरगोश) को अपनी चालाकी से फँसाने या खाने की योजना बनाई। सूझबूझ और मित्रों की एकता के कारण वह खुद ही अपनी चाल में फँस गई।
- वे सब मिलकर जंगल में एक **पिकनिक** पर जाने की और वहाँ साथ मिलकर दावत करने की योजना बना रहे थे।
- ये चारों आपस में **पक्के मित्र** थे। आमतौर पर इन कहानियों में: **मीकू:** खरगोश **मोंटू:** बंदर **बिक्कू:** खरगोश **कालू:** कौआ

ikB 7 nk cyk dh dgkuh

1. उत्तर बताइए-

- क. दोनों बैलों के नाम हीरा और मोती थे।
ख. गया के घर में रहने वाली एक छोटी लड़की ने उनकी रस्सियाँ खोल दी थीं, जिससे वे दूसरी बार वहाँ से भागने में सफल रहे।
ग. जब हीरा और मोती मटर के खेत में चर रहे थे, तब उन्हें खेत के रखवालों (पकड़ने वालों) ने पकड़ लिया और काँजी हाउस भेज दिया।
घ. काँजी हाउस की कच्ची दीवार मुख्य रूप से मोती ने अपने सींगों के प्रहार से तोड़ी थी, जिसमें हीरा ने भी उसका साथ दिया था।

2. सही उत्तर चुनिए

- क. (iii) लड़की ने ख. (ii) हीरा पर ग. (iv) मटर के खेत में घ. (i) व्यापारी ने

3. रिक्त स्थान भरिए

- क. उनके चलने में वह उत्साह न था जो झूरी के साथ जाने में होता था।
ख. मोती ने साँड़ पर पीछे से वार (या प्रहार) किया।
ग. मटर के रखवाले ने दोनों को पकड़कर काँजी हाउस में बंद करवा दिया।
घ. नीलामी में सबसे ऊँची बोली बोलकर एक दढ़ियल ने उन्हें खरीद लिया।

4. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए

- क. हीरा और मोती झूरी से बहुत प्रेम करते थे क्योंकि झूरी उनका बहुत ध्यान रखता था। वह उन्हें कभी मारता-पीटता नहीं था, बल्कि बड़े प्यार से पर अच्छा चारा-पानी देता था।
ख. गया प्रसाद झूरी का साला (उसकी पत्नी का भाई) था। उसका व्यवहार बैलों के साथ बहुत ही कठोर और निर्दयी था। वह उनसे दिन भर कठिन वृद्धा को केवल रूखा-सूखा भूसा डाल देता था।
ग. काँजी हाउस में भैंसें, घोड़ियाँ, बकरियाँ और गधे बंद थे। वहाँ के जानवरों की स्थिति बहुत दयनीय थी। उन्हें खाने-पीने को कुछ नहीं दिया जाता। कमज़ोर हो गए थे और हड्डियों का ढाँचा मात्र रह गए थे।
घ. जब बैलों को रास्ता जाना-पहचाना लगा, तो उनकी सारी थकान और दुर्बलता गायब हो गई। वे खुशी से झूम उठे और तेज़ी से अपने घर (झूरी के पास) चले गए।

5. सही कथन पर (✓) तथा गलत (X) का निशान लगाइए

- | | |
|---|----------------|
| क. झूरी एक व्यापारी था। | उत्तर: (X) गलत |
| ख. गया प्रसाद झूरी की पत्नी का भाई था। | उत्तर: (✓) सही |
| ग. गया प्रसाद बैलों को बहुत अच्छे से रखता था। | उत्तर: (X) गलत |
| घ. गया प्रसाद के घर में रहने वाली एक वृद्धा को बैलों पर दया आ गई। | उत्तर: (X) गलत |
| ङ. झूरी की पत्नी ने दोनों बैलों के माथे चूम लिए। | उत्तर: (✓) सही |

व्याकरण से

1. वर्णों को सही क्रम में लिखकर शब्द बनाइए

- | | |
|-----------------|------------------|
| सा कि न — किसान | इ ल की — लड़की |
| म सा ना — सामना | चा ला र — लाचार |
| शि को श — कोशिश | म ला नी — नीलामी |

2. विलोम शब्द लिखिए

शब्द	विलोम शब्द
बुरा	अच्छा
अपमान	सम्मान / मान
साहस	कायरता / डर
प्यार	नफरत / घृणा
मालिक	नौकर
आजाद	गुलाम

3. संयुक्त अक्षर वाले शब्द और वाक्य

बच्चा — वह बच्चा बहुत प्यारा है।

सत्य — हमें हमेशा सत्य बोलना चाहिए।

पुस्तक — यह मेरी हिंदी की पुस्तक है।

दोस्त — राहुल मेरा सबसे अच्छा दोस्त है।

4. शब्दों के बीच योजक चिह्न (-) लगाकर लिखिए:

शब्दों के बीच योजक चिह्न का प्रयोग

शब्द समूह	योजक चिह्न के साथ
भूख और प्यास	भूख-प्यास
दुबले और पतले	दुबले-पतले
चारा और पानी	चारा-पानी
रूखा और सूखा	रूखा-सूखा
एड़ी और चोटी	एड़ी-चोटी

1. सुनिए और बताइए (प्रश्नों के उत्तर):

- क. बैल इसलिए दुखी थे क्योंकि उन्हें उनके मालिक झूरी से दूर गया प्रसाद के घर भेज दिया गया था, जहाँ उन्हें अपनापन महसूस नहीं हो रहा था।
- ख. गया प्रसाद ने बैलों को इसलिए पीटा क्योंकि वे उसके घर नहीं जाना चाहते थे और रास्ते में उसे बहुत परेशान कर रहे थे।
- ग. हीरा-मोती ने भूसा इसलिए नहीं खाया क्योंकि वे नए घर और नए माहौल में बहुत उदास और अपमानित महसूस कर रहे थे।
- घ. मेरे विचार से गया प्रसाद एक निर्दयी और कठोर व्यक्ति था, जिसे जानवरों की भावनाओं की कोई समझ नहीं थी।

ikB 8 fgeky ;**1. उत्तर बताइए**

- क. कविता में हिमालय को 'गिरिराज' (पर्वतों का राजा) कहा गया है।
- ख. हिमालय का उन्नत मस्तक (ऊँची चोटी) गगन को चूम रहा है।
- ग. हिमालय का स्वरूप बहुत ही सुन्दर, उज्ज्वल और शीतल दिखता है।
- घ. गंगा हिमालय (स्वदेश/भारत माँ) के आँचल में बहती है।

2. बहुवैकल्पिक प्रश्न (MCQs) - सही उत्तर चुनिए

- क. (ii) भारत ख. (iii) हंस ग. (iii) चीन-जापान घ. (i) एशिया

3. कविता की पंक्तियाँ पूरी कीजिए (लेखन कौशल)

क. सामने अचल जो खड़ा हुआ,
हिमगिरि विशाल, गिरिवर विशाल!

ख. कितना सुन्दर इसका स्वरूप,
है चूम रहा गगनांगन को
इसका उन्नत मस्तक अनूप!

ग. युग-युग से यह अचल खड़ा,
जननी का गौरव गर्व-धाम!

घ. इस जगती में जितने गिरि हैं,
सब झुक करते इसको प्रणाम!

4. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए-

क. कविता में हिमालय को गिरिराज (पर्वतों का राजा), नगराज, हिमाद्रि और पर्वतराज जैसे नामों से संबोधित किया गया है।

ख. हिमालय का स्वरूप अत्यंत विशाल, भव्य और मनमोहक है। इसकी चोटियाँ आसमान को छूती हैं और हमेशा सफेद बर्फ की चादर से ढकी रहती ही उज्ज्वल और चमकीला दिखाई देता है।

ग. हिमालय पर ऊँची-ऊँची बर्फीली चोटियाँ, गहरी घाटियाँ, कल-कल बहती नदियाँ (जैसे गंगा, यमुना), घने जंगल, दुर्लभ जड़ी-बूटियाँ और शांत व

घ. हिमालय भारत के उत्तर में एक **अटल प्रहरी** (रक्षक) की तरह खड़ा है। यह न केवल शत्रुओं से हमारी रक्षा करता है, बल्कि देश में वर्षा लाने और होने के कारण हमारी समृद्धि का आधार भी है। इसकी ऊँचाई भारत के ऊँचे मस्तक और गौरव का प्रतीक है।

5. पंक्तियों का भावार्थ लिखिए-

क. कितना उज्ज्वल, कितना शीतल / कितना सुंदर इसका स्वरूप!

भावार्थ: इन पंक्तियों में कवि हिमालय की सुंदरता का बखान कर रहे हैं। कवि कहते हैं कि हिमालय बर्फ से ढका होने के कारण बहुत चमकीला (उज्ज्वल) का वातावरण बहुत ही ठंडा (शीतल) और शांति देने वाला है। कुल मिलाकर इसका बाहरी रूप बहुत ही आकर्षक और सुंदर है।

ख. इस जगती में जितने गिरि हैं / सब झुक करते इसको प्रणाम।

भावार्थ: इन पंक्तियों का अर्थ है कि इस संसार (जगती) में जितने भी ऊँचे और विशाल पर्वत (गिरि) हैं, वे सब हिमालय के सामने छोटे प्रतीत होते श्रेष्ठता और ऊँचाई इतनी अधिक है कि ऐसा लगता है मानो दुनिया के बाकी सभी पहाड़ उसे आदरपूर्वक प्रणाम कर रहे हों।

व्याकरण से

1. दिए गए शब्दों को उचित कॉलम में लिखिए

'संयुक्त व्यंजन'	द्वित्व व्यंजन
मस्तक	उच्च
स्वदेश	उज्ज्वल
मध्यस्थ	उत्तम

2. दिए गए शब्दों के वर्ण-विच्छेद कीजिए

क. गिरिवर — ग् + इ + र् + इ + व् + अ + र् + अ

ख. गिरिराज — ग् + इ + र् + इ + र् + आ + ज् + अ

ग. सरोवर — स् + अ + र् + ओ + व् + अ + र् + अ

घ. शिखर — श् + इ + ख् + अ + र् + अ

3. हिमालय के लिए पाँच पर्यायवाची शब्द

हिमगिरि पर्वतराज नगराज गिरिवर नगपति

4. दिए गए शब्दों के अर्थ

शब्दों के अर्थ

शुभ्र	उज्ज्वल
भाल	मस्तक
मराल	हंस
गिरि	पर्वत या पहाड़
नग	पर्वत
जगती	संसार या पृथ्वी
अचल	जो स्थिर हो या पर्वत
उन्नत	ऊँचा या विकसित
जननी	जन्म देने वाली या माँ

सुनिए और बताइए

1. कविता की पंक्तियों के आधार पर उत्तर:

- क. हिमालय को भारत का शुभ्र मुकुट कहा गया है।
ख. हिमालय को गिरिवर कहा गया है क्योंकि वह सभी पर्वतों में श्रेष्ठ और सबसे ऊँचा है।
ग. हिमालय अडिग, अविचल और भारत के रक्षक के रूप में गर्व से सीना ताने खड़ा है।
घ. 1. पर्वतराज, 2. नगराज।

ikB 9 egurh fd lku

1. उत्तर बताइए-

- क. चिड़ियों के जगने से पहले किसान जगता है।
ख. बिना आराम किए किसान काम करता है।
ग. उत्तर: किसान भीषण गर्मी (जब लू चलती है) और तपती धरती जैसी कठिन परिस्थितियों में भी खेतों पर निरंतर काम करता है।

2. सही उत्तर चुनिए (MCQs)-

क. (iv) किसान ख. (ii) मई-जून ग. (iii) तवे के समान

3. कविता की पंक्तियों को पूरा कीजिए-

खिला-पिलाकर सबको स्वयं
करता वह खेत पर काम,
नहीं कभी वह थकता है
लेता नहीं कभी आराम।
जब लू चलती सन-सन
धरती जलती तवे के समान,
तब भी वह करता खेत पर
बिना किए कुछ भी विश्राम।

4. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए:

क. किसान का कार्य पूरी तरह से प्रकृति और फसलों के चक्र पर निर्भर होता है। बीज बोने से लेकर फसल कटने तक उन्हें लगातार मेहनत करनी पड़ती है और रखवाली जैसे कार्यों के कारण उन्हें कभी आराम नहीं मिल पाता।

ख. किसान सर्दी (शीत ऋतु) के कड़कड़ाती मौसम में ठंड से बचने और जंगली जानवरों को दूर भगाने के लिए आग जलाकर खेतों की रखवाली करता है।

ग. गर्मी के मौसम में किसान को निम्नलिखित परेशानियों का सामना करना पड़ता है:

चिलचिलाती धूप और लू (गर्म हवाओं) में काम करना। कड़ी धूप के कारण जल्दी थकान और अत्यधिक प्यास लगना। तपती हुई ज़मीन पर घंटों खड़े रहना।

घ. किसान अपने जीवन में कई कठिनाइयों का सामना करता है, जैसे:

प्रतिकूल मौसम: अत्यधिक ठंड, भीषण गर्मी और भारी बारिश में भी खेतों में काम करना।

फसलों की सुरक्षा: कीटों, बीमारियों और आवारा पशुओं से अपनी फसल को बचाना।

आर्थिक समस्या: कई बार कड़ी मेहनत के बाद भी फसल का उचित दाम न मिलना या कर्ज का बोझ।

अनिश्चितता: सूखे या बाढ़ के कारण फसल बर्बाद होने का डर।

1. निम्नलिखित मुहावरों के प्रयोग से वाक्य बनाइए-

क. आकाश-पाताल एक करना (बहुत कठिन परिश्रम करना)

वाक्य: परीक्षा में प्रथम आने के लिए रोहन ने आकाश-पाताल एक कर दिया।

ख. आँसू पीकर रह जाना (दुख को चुपचाप सह लेना)

वाक्य: अपमानित होने के बाद भी गरीब किसान आँसू पीकर रह गया।

ग. एक टाँग पर खड़े रहना (सेवा के लिए हमेशा तैयार रहना)

वाक्य: वह अपने मालिक की आज्ञा मानने के लिए हमेशा एक टाँग पर खड़ा रहता है।

घ. फटेहाल होना (बहुत गरीब या बुरी हालत में होना)

वाक्य: लगातार घाटा होने के कारण वह व्यापारी आज फटेहाल है।

ड. रोटी के लाले पड़ना (बहुत अधिक गरीबी होना)

वाक्य: अकाल के कारण गाँव के लोगों को रोटी के लाले पड़ गए हैं।

2. विलोम शब्द लिखिए-

क. सर्दी — गर्मी ख. जागना — सोना ग. सवेरा — शाम

घ. पूरब — पश्चिम ड. कठिन — सरल च. आग — पानी

3. समानार्थी शब्द लिखिए (Synonyms)

क. चिड़िया — पक्षी / विहग ख. त्योहार — पर्व / उत्सव

ग. धरती — पृथ्वी / धरा घ. पानी — जल / नीर

ड. हरदम — हमेशा / सदैव च. काम — कार्य

4. दिए गए शब्दों के तत्सम रूप लिखिए (Tatsam words)

क. सुबह — प्रभात / प्रातः ख. आग — अग्नि

ग. हाथ — हस्त घ. किसान — कृषक

ड. घर — गृह च. बारिश — वर्षा

सुनिए और बताइए (Listening Skills)

यह भाग आपके अध्याय की किसी कविता या गद्यांश पर आधारित है। सामान्यतः इस प्रकार के प्रश्नों के उत्तर इस प्रकार हो सकते हैं:

1. लू किस प्रकार की चल रही है? — लू गर्म और तेज चल रही है।

2. धरती किस प्रकार जल रही है? — धरती तवे की तरह (या बहुत तेज) जल रही है।

3. बिना आराम किए कौन काम कर रहा है? — बिना आराम किए किसान काम कर रहा है।

ikB 10 fnYyh dh eVkl Vu

1. उत्तर

क. दिल्ली मेट्रो अक्षरधाम मंदिर, जामा मस्जिद, लोटस टेंपल (कमल मंदिर), कालकाजी मंदिर और छतरपुर मंदिर जैसे कई प्रमुख धार्मिक स्थलों कराती है।

ख. दिल्ली में जवाहरलाल नेहरू स्टेडियम, इंदिरा गांधी इंडोर स्टेडियम, अरुण जेटली स्टेडियम (पुरानी नाम: फिरोजशाह कोटला) और मेजर ध्यान

स्टेडियम जैसे प्रसिद्ध स्टेडियम हैं।

ग. मेट्रो स्टेशन पर लिफ्ट का प्रबंध मुख्य रूप से बुजुर्गों, बीमार व्यक्तियों, छोटे बच्चों और दिव्यांग (विकलांग) लोगों की सुविधा के लिए किया गया है।

घ. प्लेटफॉर्म पर पहुँचने के पहले सुरक्षा कर्मियों (सी.आई.एस.एफ. - CISF) और सुरक्षा मशीनों द्वारा यात्रियों और उनके सामान की जाँच की जाती है।

2. सही उत्तर चुनिए-

क. (ii) सुबह 6 बजे से रात 11 बजे तक ख. (iv) उपर्युक्त सभी

ग. (iii) पटेल चौक घ. (i) 100 फुट

3. रिक्त स्थान भरिए-

क. सड़कों पर बने फ्लाईओवर भी मेरे नीचे से गुजरते हैं।

ख. स्वस्थ व्यक्ति के लिए सीढ़ियों का प्रयोग उचित है।

ग. प्रत्येक स्टेशन पर प्राथमिक चिकित्सा (या उपचार) का प्रबंध है।

घ. सभी स्टेशन पर बैंकों की ए.टी.एम. मशीनें लगी हुई हैं।

4. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए-

क. दिल्ली मेट्रो खरीदारी के लिए चाँदनी चौक, करोल बाग, कनॉट प्लेस (राजीव चौक), लाजपत नगर और सरोजिनी नगर जैसे प्रमुख बाजारों तक जा सकती है।

ख. दिव्यांगों के लिए मेट्रो स्टेशनों पर लिफ्ट, रैंप, विशेष प्रकार के रास्तों (tactile paths) और ट्रेनों के भीतर आरक्षित सीटों की उचित व्यवस्था है।

ग. मेट्रो में प्रवेश और निकास के लिए 'स्मार्ट कार्ड' या 'टोकन' का उपयोग किया जाता है, जिसे ए.एफ.सी. (AFC) गेट पर स्पर्श करने या डालने से आगे बढ़ा जाते हैं।

घ. मेट्रो रेल इस बात से दुखी है कि कुछ लोग स्टेशनों और ट्रेनों में गंदगी फैलाते हैं, बिना वजह अलार्म चेन खींचते हैं या मेट्रो की संपत्ति को नुकसान पहुँचाते हैं।

5. नीचे दिए गए वाक्यों के लिए सही (✓) तथा गलत (X) के चिह्न इस प्रकार हैं:

क. मेट्रो ट्रेन से कहीं जाने में समय ज्यादा लगता है।

उत्तर: (X) गलत

ख. मेट्रो ट्रेन में पहला डिब्बा महिलाओं के लिए आरक्षित होता है।

उत्तर: (✓) सही

ग. मेट्रो से सफर करने में पैसे खर्च नहीं होते।

उत्तर: (X) गलत

घ. मेट्रो ट्रेन पूरी तरह वातानुकूलित होती है।

उत्तर: (✓) सही

ड. पटेल चौक मेट्रो स्टेशन पर दिल्ली मेट्रो का संग्रहालय भी है।

उत्तर: (✓)

व्याकरण से

1. वाक्यों के काल पहचानिए

क. मेरे स्टेशन आप तीनों जगह देख सकते हैं। — वर्तमान काल

ख. कुछ वर्ष पहले दिल्ली में मेट्रो रेल नहीं थी। — भूतकाल

ग. अरुण जेटली स्टेडियम तक मैं खुशी-खुशी ले चलींगी। — भविष्यत काल

घ. सड़कों पर बने फ्लाई ओवर भी मेरे नीचे से गुजरते हैं। — वर्तमान काल

2. शब्दों को जोड़कर नए शब्द बनाइए

इन शब्दों को जोड़कर (संधि/संयोग) निम्नलिखित शब्द बनेंगे:

क. सह + योग = सहयोग ख. संग्रह + आलय = संग्रहालय

ग. दर्शक + पट = दर्शकपट घ. स्व + चालित = स्वचालित

ड. पहिया + दार = पहियेदार च. अक्षर + धाम = अक्षरधाम

3. दिए गए उपसर्गों से शब्द बनाइए-

क. प्र प्रकाश (प्र + काश) प्रगति (प्र + गति) प्रयत्न (प्र + यत्न)

ख. उप उपहार (उप + हार) उपयोग (उप + योग) उपकार (उप + कार)

ग. सह सहपाठी सहयोग सहमत

घ. सु सुगंध सुपुत्र सुरक्षित

4. शब्दों के बहुवचन रूप लिखिए (Plural Forms)

एकवचन (Singular)	बहुवचन (Plural)	एकवचन (Singular)	बहुवचन (Plural)
बाधा	बाधाएँ	बच्चा	बच्चे
कुर्सी	कुर्सीयाँ	गाड़ी	गाड़ियाँ
सवारी	सवारियाँ	महिला	महिलाएँ
सीढ़ी	सीढ़ियाँ	रेखा	रेखाएँ

बुराई

बुराईयाँ

सड़क

सड़कें

सुनिए और बताइए (Listening Skills)

1. खरीदारी के लिए कौन-कौन-सी जगह सही है?

उत्तर: 'बाज़ार' या 'मॉल' खरीदारी के लिए सही जगह हो सकते हैं।

2. ट्रेन या बस पकड़ने के लिए कहाँ जाना पड़ेगा?

उत्तर: ट्रेन के लिए 'रेलवे स्टेशन' और बस के लिए 'बस स्टैंड' जाना पड़ेगा।

3. मेट्रो कब से कब तक चलती है?

उत्तर: (यह गद्यांश में दिए गए समय पर निर्भर करेगा, जैसे सुबह 6 बजे से रात 11 बजे तक)।

4. गद्यांश में प्रयुक्त दो व्यक्तिवाचक संज्ञा बताइए।

उत्तर: व्यक्तिवाचक संज्ञा किसी विशेष स्थान या व्यक्ति का नाम होता है (जैसे: दिल्ली, रीना, या मेट्रो स्टेशन का कोई खास नाम)।

ikB 11 l{etho dh tkudkjh

1. उत्तर बताइए

क. सोहन के लंच बॉक्स से बहुत गंदी और तीखी बदबू आ रही थी क्योंकि उसमें रखा खाना खराब हो गया था।

ख. राजीव को सुबह-सुबह ब्रेड पर लगी फफूँद या बासी खाने की महक पसंद नहीं थी।

ग. ब्रेड बनाने में यीस्ट (एक प्रकार की फफूँद) का उपयोग किया जाता है। यह किण्वन (fermentation) की प्रक्रिया द्वारा कार्बन डाइऑक्साइड पैदा करता है जिससे ब्रेड फूलती है और नरम बनती है।

घ. कुछ प्रोटोजोआ हमारी आँतों में भोजन को पचाने में सहायता करते हैं, जबकि कुछ हानिकारक प्रोटोजोआ बीमारियाँ भी फैला सकते हैं।

2. सही उत्तर चुनिए (MCQs)

क. (iii) बैक्टीरिया ने ख. (ii) माइक्रोस्कोप से ग. (iv) प्रोटोजोआ घ. (i) फफूँद

3. रिक्त स्थान भरिए

क. सूक्ष्मजीव एक कोशिका (Unicellular) वाले जीव होते हैं।

ख. सूक्ष्मजीव सभी स्थानों (जल, वायु, मिट्टी) पर पाए जाते हैं।

- ग. कई प्रकार के रोगजनक विषाणु/कीटाणु भी शरीर में डेरा डाल लेते हैं।
- घ. मानव शरीर में अरबों-खरबों (Trillions) की संख्या में सूक्ष्मजीव बसेरा करते हैं।

4. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए

- क. सोहन के लंच बॉक्स से गंदी बदबू इसलिए आ रही थी क्योंकि गर्मी और नमी के कारण खाने में बैक्टीरिया और फफूँद पनप गए थे। इन सूक्ष्मजीवों को सड़ा दिया था, जिसके कारण उसमें से हानिकारक गैसों और दुर्गंध निकलने लगी थी।
- ख. बैक्टीरिया का आकार बहुत ही छोटा (सूक्ष्म) होता है, इसलिए वे हमारी नग्न आँखों से दिखाई नहीं देते। इन्हें केवल सूक्ष्मदर्शी की सहायता से देखा जा सकता है।
- ग. दूध में लैक्टोबैसिलस नामक जीवाणु (Bacteria) की क्रिया के कारण वह दही में बदल जाता है। यह जीवाणु दूध में मौजूद लैक्टोज को लैक्टिक एसिड में बदल देता है, जिससे दूध जम कर दही बन जाता है।
- घ. सभी सूक्ष्मजीव बदबू पैदा नहीं करते हैं। बदबू केवल तब आती है जब विशेष प्रकार के सूक्ष्मजीव कार्बनिक पदार्थों (जैसे सड़ा-गला खाना या कचरा) को अपघटन (Decomposition) करते हैं। इसके अलावा, उन्हें सक्रिय होने के लिए उचित नमी और तापमान की आवश्यकता होती है।

5. किसने कहा, किससे कहा?

यह खंड आपकी पाठ्यपुस्तक की किसी विशेष कहानी या संवाद पर आधारित लगता है। सामान्यतः शैक्षिक पाठों के आधार पर इसके उत्तर इस प्रकार लिखे जा सकते हैं:

क्रम	वाक्य	किसने कहा	किससे कहा
क.	बैक्टीरिया को सूक्ष्मदर्शी की सहायता से देखते हैं।	शिक्षक / दीदी	छात्र / बच्चों से
ख.	सूक्ष्मजीव एक कोशिका वाले जीव होते हैं।	शिक्षक / दीदी	छात्र / बच्चों से
ग.	कुछ सूक्ष्मजीव हानिकारक तो कुछ सूक्ष्मजीव लाभदायक होते हैं।	शिक्षक / दीदी	छात्र / बच्चों से
घ.	ये जीवाणु, विषाणु, कवक, शैवाल प्रोटोजोआ सभी अलग-अलग हैं?	छात्र (जैसे- रोहन/पिंकी)	शिक्षक / दीदी से

व्याकरण से

1. अनेक शब्दों के लिए एक शब्द लिखिए-

क.	जो स्थायी न हो	अस्थायी
ख.	दूसरे जीवों के शरीर में रहनेवाला	परजीवी
ग.	जो दिखाया गया हो	प्रदर्शित

घ.	रोग पैदा करने वाला	रोगजनक
ङ.	प्राणियों का वह समूह जिसके सदस्यों के गुण समान हों	प्रजाति
च.	जिस जीव को सूक्ष्मदर्शी यंत्र द्वारा देखा जा सके	सूक्ष्मजीव

2. 'बद' और 'खुश' उपसर्ग जोड़कर नए शब्द बनाइए-

क. बद उपसर्ग वाले शब्द: बद + नाम = बदनाम बद + किस्मत = बदकिस्मत
 बद + तमीज़ = बदतमीज़ बद + हज़मी = बदहज़मी बद + दुआ = बददुआ
 ख. खुश उपसर्ग वाले शब्द: खुश + नसीब = खुशनसीब खुश + हाल = खुशहाल
 खुश + बू = खुशबू खुश + किस्मत = खुशकिस्मत

3. 'इक' प्रत्यय (Suffix) जोड़कर नए शब्द बनाइए

क. रसायन + इक = रासायनिक ख. पथ + इक = पथिक
 ग. समाज + इक = सामाजिक घ. धर्म + इक = धार्मिक
 ङ. राजनीति + इक = राजनीतिक च. शब्द + इक = शाब्दिक

4. शब्दों को अलग-अलग करके लिखिए (संधि-विच्छेद/विग्रह)

क. महत्वपूर्ण = महत्व + पूर्ण ख. मनपसंद = मन + पसंद
 ग. परजीवी = पर + जीवी घ. प्रतिवर्ग = प्रति + वर्ग
 ङ. तालमेल = ताल + मेल च. रोगजनक = रोग + जनक

5. वाक्य-प्रयोग द्वारा लिंग निर्धारण

वृक्ष	पुल्लिंग	यह वृक्ष बहुत पुराना है।
आँत	स्त्रीलिंग	पेट खराब होने से उसकी आँत में सूजन आ गई।
ढोकला	पुल्लिंग	आज नाश्ते में स्वादिष्ट ढोकला बना है।
इडली	स्त्रीलिंग	इडली बहुत नरम बनी है।
बदबू	स्त्रीलिंग	कूड़े के ढेर से बदबू आ रही है।

सुनिए और बताइए (Listening Skills)

गद्यांश आधारित प्रश्न

1. किसके गुण अलग-अलग होते हैं?

उत्तर: इस प्रश्न का सटीक उत्तर आपके गद्यांश में छिपा है। सामान्यतः, विभिन्न प्रकार के बैक्टीरिया (जीवाणुओं) के गुण अलग-अलग होते हैं।

2. कुछ बैक्टीरिया किसके अनुसार गुण प्रदर्शित करते हैं?

उत्तर: गद्यांश के अनुसार यह वातावरण, तापमान या उस माध्यम (जिसमें वे हैं) पर निर्भर हो सकता है।

3. बैक्टीरिया दूध में आ जाए तो क्या होता है?

उत्तर: जब बैक्टीरिया (जैसे लैक्टोबैसिलस) दूध में पहुँचते हैं, तो वे रासायनिक प्रक्रिया द्वारा दूध को दही में बदल देते हैं। कुछ हानिकारक बैक्टीरिया को खराब (दूषित) भी कर सकते हैं।

4. बैक्टीरिया का वर्ण-विच्छेद कीजिए।

उत्तर: ब् + ऐ + क् + ट् + ई + र् + इ + य् + आ

ikB 12 ek] u gkrk rjk ckyd

1. उत्तर बताइए-

क. बालक अपनी माँ से बात कर रहा है (या अपनी कल्पना में माँ को संबोधित कर रहा है)।

ख. बालक की माँ उसे प्यार से झिड़कते हुए कहती— "मुन्ना राजा, नीचे आ जाओ।" (वह उसे पेड़ से नीचे उतरने के लिए कहती है)।

ग. जब माँ उसे नहीं पुकारती या उसे मिठाई और खिलौनों का लालच नहीं देती, तब बालक छिप जाने या दूर चले जाने की बात करता है।

घ. बालक उड़कर पेड़ की सबसे ऊँची डाल पर बैठने की या बादलों के पास जाने की बात करता है।

2. सही उत्तर चुनिए

क. (ii) नहीं खाऊँगा ख. (iv) हरियल तोता ग. (iii) पेदू

3. भावार्थ को समझकर कविता से संबंधित पंक्तियाँ चुनकर लिखिए

क. यदि मैं तुम्हारा बेटा न होकर एक नन्हा पिल्ला होता, तो क्या तुम अपनी थाली से रसगुल्ला खाने देती?

पंक्ति: "जो मैं होता नन्हा पिल्ला, और न तुम्हारा प्यारा बेटा, क्या तो अपनी थाली से रसगुल्ला मुझे खिलाती?"

ख. यह होगा तो मैं चला जाऊँगा, तुम्हारे बुलाने पर भी नहीं जाऊँगा। तुम मुझे खाने के लिए दोगी, तब भी मैं नहीं खाऊँगा।

पंक्ति: "फिर तो मैं हूँ दूर चला, फिर न कभी मैं आऊँगा, तुम खाने को दोगी, फिर भी मैं नहीं खाऊँगा।"

ग. यदि मैं तोता होता तो क्या तुम मुझे पिंजरे में बंद रखतीं और मुझे पिंजरे में सोना पड़ता।

पंक्ति: "जो मैं होता हरियल तोता, क्या तुम मुझे पिंजरे में रखतीं, और मुझे पिंजरे में ही सोना पड़ता?"

घ. दूर जंगल में उड़कर चला जाऊँगा, तुम मुझे बाहें फैलाकर भी बुलाओगी तब भी मैं नहीं आऊँगा।

पंक्ति: "मैं तो उड़ जाऊँगा वन में, फिर न कभी मैं आऊँगा, तुम बुलाओगी बाहें पसार, फिर भी मैं नहीं आऊँगा।"

4. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए

क. माँ के झिड़कने पर बालक रूठ जाता है और उनसे दूर चले जाने की बात करता है।

ख. बालक अपनी माँ से नाराज़ (नाराज़गी व्यक्त) है, इसलिए वह उन्हें चिढ़ाने और अपना गुस्सा दिखाने के लिए ऐसा कह रहा है।

ग. बालक की माँ उसे डपटकर 'पेटू' कहती है क्योंकि वह हर समय खाने की चीज़ें माँगता रहता है।

घ. बालक माँ से अपनी आज़ादी का अहसास कराने और यह दिखाने के लिए कि वह दूर जाकर भी रह सकता है, वनों में उड़ने की बात कर रहा है।

1. दिए गए चित्रों के लिए दो-दो विशेषण लिखिए-

कुत्ता: वफादार, पालतू तोता: हरा, चतुर पिंजरा: सुनहरा, छोटा पेड़/जंगल: घने, हरे-भरे

2. वाक्यों में विशेषण पहचानकर उनके भेद लिखिए-

वाक्य	विशेषण शब्द	विशेषण का भेद
क. मुझे मीठा रसगुल्ला चाहिए।	मीठा	गुणवाचक विशेषण
ख. मैं चार रसगुल्ला खाऊँगा।	चार	संख्यावाचक विशेषण (निश्चित)
ग. क्या मुझे उसी पिंजरे में सोना पड़ेगा?	उसी	सार्वनामिक विशेषण
घ. कुत्ते को थोड़ा-सा दूध दे दो।	थोड़ा-सा	परिमाणवाचक विशेषण (अनिश्चित)
ङ. तोता तो पेटू हो गया।	पेटू	गुणवाचक विशेषण
च. मैं घने जंगल में चला जाऊँगा।	घने	गुणवाचक विशेषण
छ. यह तोता तो बोलता ही नहीं है।	यह	सार्वनामिक विशेषण

3. खाली जगह पर उचित सर्वनाम लिखिए-

क. यदि मैं एक हरियल तोता होता! ख. क्या आप मुझको पिंजरे में रखतीं?

ग. फिर आप/वे झिड़ककर कहतीं। ड. मैं खाना नहीं खाऊँगा।

च. क्या तुम मुझको बाँहों में लोगी?

4. समान तुक वाले शब्द (Rhyming Words)

शब्द	समान तुक वाला शब्द
क. पिल्ला	किल्ला / छिल्ला
ख. बच्चा	कच्चा / सच्चा
ग. तोता	पोता / सोता
घ. नटखट	झटपट / खटपट
ड. डपट	झपट / रपट
च. जाऊँगा	खाऊँगा / पाऊँगा

5. उदाहरण से समझिए और वाक्य को दोबारा लिखिए

उदाहरण: होता मैं एक नन्हा पिल्ला मैं एक नन्हा पिल्ला होता।

क. जाओ भागो यहाँ से झटपट यहाँ से झटपट भाग जाओ।

ikB 13 chjcy dh {kn/k

1. उत्तर बताइए-

क. अकबर ने कवाँच (खुजली वाले पौधे) को उखाड़कर फेंक दिया।

ख. बीरबल अकबर को तुलसी के पौधे के पास ले गए।

ग. दूसरा पौधा उखाड़ने की कोशिश में अकबर के पूरे शरीर में तेज खुजली होने लगी।

घ. अकबर को तुलसी के पौधे को प्रणाम करने और उसके पत्तों के स्पर्श से खुजली में राहत मिली।

2. सही उत्तर चुनिए (MCQs)-

क. (iii) तुलसी के पौधे को ख. (iv) राजमहल ग. (i) पिता घ. (iv) नदी में नहाया

3. रिक्त स्थान भरिए-

क. माता को प्रणाम करने से शांति/सुख मिलता है।

ख. इसको छूते ही मेरे पूरे शरीर में खुजली होने लगी।

ग. अकबर को बीरबल की बात/हरकत अच्छी नहीं लगी।

घ. जल्दी से खुजली का कोई उपाय बताओ।

4. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए-

क. अकबर को बीरबल द्वारा तुलसी के पौधे को प्रणाम करना पसंद नहीं आया। उन्हें लगा कि बीरबल जैसा बुद्धिमान व्यक्ति एक साधारण पौधे के झुककर अंधविश्वास दिखा रहा है।

ख. जब अकबर ने तुलसी के पौधे को 'माता' कहने पर बीरबल का मज़ाक उड़ाया, तो बीरबल को यह बात बहुत बुरी लगी। उन्होंने मन ही मन सोचा कि अकबर को इस बात का अहसास ज़रूर कराएंगे कि हर चीज़ का अपना महत्व और गुण होता है।

ग. बिच्छूमार पौधे को उखाड़ने की कोशिश में उसके ज़हरीले रोएँ अकबर के शरीर पर लग गए, जिससे उनके पूरे शरीर में तेज़ जलन और खुजली होने लगी। बेहाल हो गए।

घ. अकबर ने पास की नदी के ठंडे पानी में डुबकी लगाई, जिससे उनके शरीर की जलन और खुजली कम हुई। इसके बाद ही उनकी परेशानी दूर हुई। राजमहल जाने की स्थिति में हो पाए।

5. सही कथन पर (✓) और गलत कथन पर (✗) का चिह्न

क्रम	कथन	चिह्न
क.	अकबर ने तुलसी के पौधे को प्रणाम किया।	✗
ख.	बीरबल ने मन ही मन अकबर को सबक सिखाने का फैसला लिया।	✓
ग.	अकबर के पूरे जिस्म में खुजली होने लगी।	✓
घ.	अकबर को बीरबल ने चंदन का लेप लगाने को कहा।	✗
ङ.	अकबर ने नदी में डुबकी लगाई।	✓

व्याकरण से

1. पाठ से विदेशी या आगत शब्द चुनकर लिखिए

बादशाह (फारसी) जहाँपनाह (फारसी) हुज़ूर (अरबी) वक्त (अरबी) सलाह (अरबी) कोशिश (फारसी)

2. नए शब्द बनाइए

क. बाद + शाह = बादशाह

ख. राज + महल = राजमहल

ग. जहाँ + पनाह = जहाँपनाह

घ. चुहल + बाजी = चुहलबाजी

दिए गए शब्दों का प्रयोग करके बनाए गए वाक्य नीचे दिए गए हैं:

क. तुलसी: मेरे घर के आँगन में तुलसी का पौधा लगा है।

ख. नदी: गंगा भारत की सबसे पवित्र नदी है।

ग. गाय: गाय हमें मीठा और पौष्टिक दूध देती है।

घ. पौधा: माली हर रोज छोटे पौधे को पानी देता है।

ङ. प्रणाम: हमें अपने माता-पिता और बड़ों को प्रणाम करना चाहिए।

सुनिए और बताइए -

क. अकबर अपने दरबारियों से बातचीत कर रहे थे।

ख. बातों-बातों में अकबर ने फर्श पर एक रेखा (line) खींच दी।

ग. अकबर ने यह शर्त रखी कि इस रेखा को बिना छुए और बिना मिटाए छोटा करना है।

घ. दरबारी आगे इसलिए नहीं आए क्योंकि वे उलझन में थे; उन्हें समझ नहीं आ रहा था कि किसी रेखा को बिना छुए या काटे-छाँटे छोटा कैसे किया है।

ङ. बीरबल ने अकबर द्वारा खींची गई रेखा के नीचे एक उससे बड़ी रेखा खींच दी। बड़ी रेखा के सामने पहली रेखा अपने आप छोटी दिखने लगी।

ikB 14 /ke'kkyk dh ikdfrd lnjrk

1. उत्तर बताइए—

क. यह पत्र लेखक ने अपने मित्र को लिखा है।

ख. धर्मशाला हिमाचल प्रदेश राज्य में स्थित है।

ग. धर्मशाला घूमने देश-विदेश के लोग जाते हैं।

2. सही उत्तर चुनिए—

क. (ii) सुहावना ख. (iv) बुद्ध की ग. (iii) डल झील

3. रिक्त स्थान भरिए—

क. हम सभी हिमाचल प्रदेश के धर्मशाला नामक स्थान पर घूमने गए थे।

ख. वहाँ की प्राकृतिक सुंदरता देखने योग्य है।

ग. हजारों पर्यटक वहाँ घूमने के लिए जाते हैं।

घ. वहाँ का मौसम बहुत सुहावना होता है।

4. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए-

क. हजारों सैलानी धर्मशाला घूमने इसलिए जाते हैं क्योंकि वहाँ का प्राकृतिक सौंदर्य, ठंडा मौसम, पहाड़ों के सुंदर दृश्य और शांत वातावरण बहुत आकर्षक होता है।

ख. मैकलोडगंज एक बहुत ही सुंदर, शांत और प्रसिद्ध पर्यटन स्थल है, जो अपनी प्राकृतिक सुंदरता और तिब्बती संस्कृति के लिए जाना जाता है।

ग. भागसू नाग एक प्रसिद्ध और पवित्र स्थान है, जहाँ एक सुंदर मंदिर और झरना (वॉटरफॉल) स्थित है। यह जगह अपनी प्राकृतिक सुंदरता और धार्मिक महत्व के कारण बहुत प्रसिद्ध है।

घ. धर्मशाला की डल झील एक शांत और सुंदर झील है, जो चारों ओर से हरे-भरे पेड़ों और पहाड़ों से घिरी हुई है। इसका वातावरण बहुत ही मनमोहक और शांतिपूर्ण होता है, जिससे पर्यटक यहाँ आकर सुकून महसूस करते हैं।

व्याकरण से

1. दिए गए शब्दों का वाक्यों में प्रयोग करते हुए उनके दोनों अर्थों को स्पष्ट कीजिए-

क. पत्र (चिट्ठी): मैंने अपनी दादी को एक पत्र लिखा। (पत्ता): पूजा के लिए आम का एक पत्र ले आओ।

ख. वर्ण (अक्षर): हिंदी भाषा में कई वर्ण होते हैं। (रंग): भगवान कृष्ण का वर्ण श्याम था।

ग. लाल (पुत्र): यशोदा मैया अपने लाल से बहुत प्रेम करती थीं। (रंग): मुझे लाल रंग की कमीज़ बहुत पसंद है।

घ. आम (एक फल): आम फलों का राजा कहलाता है। (साधारण): वह एक आम आदमी की तरह रहता है।

2. छूटे हुए कारक-चिह्न लगाकर वाक्य दोबारा लिखिए-

क. तुम लोगों कुशलता जानकर खुशी हुई। उत्तर: तुम लोगों की कुशलता जानकर खुशी हुई।

ख. मई-जून काफी गर्मी होती है। उत्तर: मई-जून में काफी गर्मी होती है।

ग. भगवान प्रार्थना करता हूँ कि तुम सभी जीवन कुशलता बनी रहे।

उत्तर: भगवान से प्रार्थना करता हूँ कि तुम सभी के जीवन में कुशलता बनी रहे।

घ. हम सब जीप धर्मशाला कुछ ऊँचाई बने स्थान गए।

उत्तर: हम सब जीप से धर्मशाला में कुछ ऊँचाई पर बने स्थान पर गए।

3. दिए गए शब्दों के वर्ण-विच्छेद कीजिए-

क. धर्मशाला — ध् + अ + र् + म् + अ + श् + आ + ल् + आ

ख. कोतवाली — क् + ओ + त् + अ + व् + आ + ल् + ई

ग. सैलानी — स् + ऐ + ल् + आ + न् + ई

घ. नौकायन — न् + औ + क् + आ + य् + अ + न् + अ

4. वाक्य में प्रयुक्त संज्ञा शब्दों के भेद

वाक्य	रेखांकित शब्द	संज्ञा का भेद
क. हम हिमाचल प्रदेश गए थे।	हिमाचल प्रदेश	व्यक्तिवाचक संज्ञा (एक विशेष राज्य का नाम)
ख. वहाँ की सुंदरता देखने योग्य थी।	सुंदरता	भाववाचक संज्ञा (एक गुण या भाव)
ग. वहाँ चारों ओर सैलानी दिखाई दिए।	सैलानी	जातिवाचक संज्ञा (पूरी जाति या वर्ग का बोध)
घ. वहाँ दलाईलामा मंदिर है।	दलाईलामा	व्यक्तिवाचक संज्ञा (एक विशेष व्यक्ति का नाम)
ङ. उसका नाम 'डल झील' था।	डल झील	व्यक्तिवाचक संज्ञा (एक विशेष झील का नाम)

सुनिए और बताइए (प्रश्नों के उत्तर)

- धर्मशाला हिमाचल प्रदेश राज्य के काँगड़ा जिले में स्थित है।
- वहाँ की प्राकृतिक सुंदरता अत्यंत मनमोहक और अद्भुत है। यह धौलाधार पर्वतमाला की तलहटी में बसा है और यहाँ चारों ओर हरियाली और देव जंगल हैं।
- मई-जून में धर्मशाला का मौसम बहुत ही सुहावना और ठंडा होता है। जब मैदानी इलाकों में भीषण गर्मी पड़ती है, तब यहाँ की ठंडी हवाएँ राहत देती हैं।
- दर्शनीय।

1. सही उत्तर चुनिए

क. (i) हिमालय ख. (i) झूरी का भाई ग. (i) मोंदू हिरन ने घ. (ii) आम

2. खाली जगह भरिए

क. मलेरिया मच्छर के काटने से होता है।

ख. हरी-भरी धरती किसी स्वर्ग से कम नहीं है।

ग. मोंदू और मीकू दोनों रंग से लाल-पीले हो गए।

घ. उन्होंने एड़ी-चोटी का जोर लगाकर जंजीरें तोड़ डालीं।

3. भावार्थ अर्थ लिखिए

यह पंक्तियाँ गोपाल सिंह नेपाली की कविता 'लघु सरिता' से ली गई हैं।

भावार्थ: कवि कहते हैं कि हिमालय की बर्फीली चोटियों से निकलकर आने वाला यह जल दूध के समान स्वच्छ और शीतल है। यह छोटी सी नदी कल-कल और छल-छल की मधुर ध्वनि करती हुई निरंतर नीचे की ओर बहती चली आ रही है। यह बहता हुआ जल देखने में बहुत चंचल और व्याकुल प्रतीत होता है, जो अपनी गति से सबको मोहित कर लेता है।

प्रश्नों के उत्तर

क. भारत का शुभ्र मुकुट हिमालय को कहा गया है। इसे शुभ्र (सफेद) मुकुट इसलिए कहा जाता है क्योंकि इसकी ऊँची चोटियाँ साल भर सफेद बर्फ से ढकी रहती हैं, जो देखने में भारत माता के सिर पर रखे एक चमकीले मुकुट के समान प्रतीत होती हैं।

ख. जब हीरा और मोती मटर के खेत में चर रहे थे, तब खेत के रखवालों (ग्रामीणों) ने उन्हें पकड़ लिया था। पकड़ लेने के बाद उन्होंने दोनों बैलों को काँजी हाउस में बंद करवा दिया।

ग. राजू हाथी को रँगने के लिए बच्चों ने यह योजना बनाई कि वे अलग-अलग रंगों की बाल्टियाँ और बड़े ब्रश लाएंगे। उन्होंने सोचा कि वे राजू के शरीर पर सुंदर चित्रकारी करेंगे और उसे रंग-बिरंगा बना देंगे ताकि वह सबसे अलग और प्यारा दिखे।

घ. मँगरू कबूतर मीनू मकड़ी पर इसलिए गुस्सा हो गया क्योंकि मीनू ने बरगद के पेड़ पर जाला बुनना बंद कर दिया था। जाले न होने के कारण बच्चों में मच्छरों की संख्या बहुत बढ़ गई थी, जिससे सभी पक्षी और जानवर (मँगरू सहित) परेशान थे।

ङ. कविता के अनुसार, सरिता (नदी) वसुधा (पृथ्वी) का अंतस्तल धोती है।

5. सही (✓) या गलत (X) का निशान लगाइए

क. हिमालय पर्वतों का राजा है। ✓

ख. झूरी एक व्यापारी था। X

ग. मंत्री अमरसेन ने राजा से दस हजार स्वर्ण-मुद्राएँ ठग लीं। X

घ. मुल्ला नसरुद्दीन ने विद्वान को हरा दिया। ✓

ङ. मीनू मकड़ी के कारण बरगद कॉलोनी में मच्छरों की भरमार हो गई थी। ✗

6. संज्ञा के उदाहरण

क. व्यक्तिवाचक संज्ञा : राम, भारत ख. जातिवाचक संज्ञा : पुस्तक, पेड़

ग. भाववाचक संज्ञा : मिठास, बचपन

7. (क) समानार्थी शब्द (Synonyms):

हिमालय: पर्वतराज, नगराज सरिता: नदी, तटिनी

(ख) विलोम शब्द (Antonyms):

समझदारी: नासमझी विशाल: लघु (छोटा)

8. (क) लिंग बदलिए:

कबूतर: कबूतरी शेर: शेरनी

(ख) मुहावरों के अर्थ:

एड़ी-चोटी एक करना: बहुत कठिन परिश्रम (मेहनत) करना।

हाँ में हाँ मिलाना: बिना सोचे-समझे किसी की बात का समर्थन करना।

10. अनुच्छेद: 'रंगों का त्योहार होली'

होली भारत का एक अत्यंत लोकप्रिय और उमंग भरा त्योहार है, जिसे 'रंगों का त्योहार' भी कहा जाता है। यह त्योहार फाल्गुन मास की पूर्णिमा को जाता है। होली आपसी प्रेम और भाईचारे का प्रतीक है, जहाँ लोग अपने गिले-शिकवे भुलाकर एक-दूसरे को गुलाल और रंग लगाते हैं। बच्चे पिचका गुब्बारों के साथ इस दिन का भरपूर आनंद लेते हैं। घरों में विशेष रूप से गुड़िया और पकवान बनाए जाते हैं। यह त्योहार हमें सिखाता है कि बुराई अच्छाई की जीत होती है।

vH;kI i'ui= 2

1. सही उत्तर चुनिए।

क. भगवानचंद्र बसु ख. सोहन लाल द्विवेदी ग. इमली घ. सूक्ष्मदर्शी की

2. खाली स्थान भरिए।

क. सूक्ष्मजीव कई तरह की जैविक प्रक्रियाओं में हमारी सहायता करते हैं।

ख. धर्मशाला का मौसम बहुत सुहावना होता है।

ग. पटेल चौक मेट्रो स्टेशन पर मेट्रो रेल का संग्रहालय मौजूद है।

घ. बच्चों ने शेर की भयानक आवाज़ सुनी तो भाग खड़े हुए।

3. सामान्य अर्थ लिखिए।

कविता की पंक्तियाँ:

अर्थ:

इन पंक्तियों में कवि किसान की कड़ी मेहनत का वर्णन कर रहे हैं। कवि कहते हैं कि एक किसान के जीवन में आराम या चैन का कोई स्थान नहीं है। वह हर समय, दिन-रात अपने खेतों में काम में जुटा रहता है। उसने कभी भी अपने घर पर रहकर आराम करने के बारे में नहीं सोचा, क्योंकि उसका पूरा ध्यान अपने कर्तव्य और परिश्रम पर रहता है।

प्रश्नों के उत्तर

क. अकबर को सबक सिखाने के लिए बीरबल ने 'बीरबल की खिचड़ी' का नाटक किया। उन्होंने एक ऊँचे बाँस के ऊपर हंडी लटका दी और नीचे ज़मीन पर थोड़ी सी आग जलाई। ऐसा करके उन्होंने अकबर को यह समझाया कि यदि इतनी दूरी से खिचड़ी नहीं पक सकती, तो दूर जलते हुए दीये की लौ से ठंडे पानी में खड़े व्यक्ति को गर्मी कैसे मिल सकती है।

ख. धर्मशाला में घूमने लायक प्रमुख स्थान मैकलॉड गंज, भागसूनाग जलप्रपात, एचपीसीए क्रिकेट स्टेडियम, सेंट जॉन चर्च और युद्ध स्मारक हैं।

ग.दिल्ली मेट्रो के दो प्रमुख फायदे निम्नलिखित हैं:

समय की बचत: मेट्रो के कारण ट्रैफिक की समस्या से मुक्ति मिलती है और यात्री कम समय में लंबी दूरी तय कर लेते हैं।

प्रदूषण में कमी: यह बिजली से चलती है, जिससे सड़क पर वाहनों का दबाव कम होता है और पर्यावरण स्वच्छ रहता है।

घ. दानव के बगीचे में वसंत ऋतु का आगमन इसलिए नहीं हुआ क्योंकि वह बहुत स्वार्थी था। उसने अपने बगीचे के चारों ओर एक ऊँची दीवार बना दी थी और बच्चों के वहाँ खेलने पर पाबंदी लगा दी थी। जहाँ बच्चे नहीं होते, वहाँ प्रकृति भी नहीं मुस्कुराती।

(ड) औरंगजेब ने दरबारियों के सामने यह चुनौती रखी थी कि कौन मराठा वीर शिवाजी को बंदी बनाकर उनके दरबार में ला सकता है। इस चुनौती को मिर्जा राजा जयसिंह ने स्वीकार किया था।

5. किसने कहा, किससे कहा?

वाक्य	किसने कहा	किससे कहा
क. "हुज़ूर! माता नहीं ये हमारे बिच्छूमार पिता हैं।"	बालक (शिवाजी)	बादशाह से
ख. "तुम तो जब देखो बच्चों की तरफदारी करते रहते हो।"	पिता	माता से
ग. "लेकिन ये सूक्ष्मजीव रहते कहाँ हैं?"	एक जिज्ञासु बालक/छात्र	अध्यापक/डॉक्टर से
घ. "निहत्थे पर तलवार से वार करना राजपूतों को शोभा नहीं देता।"	छत्रपति शिवाजी महाराज	शत्रु सैनिक से

6. वाक्यों में उचित विराम-चिह्न लगाइए।

क. तुम्हारे लंच बॉक्स से बदबू क्यों आ रही है?

ख. इस झील के चारों ओर ऊँचे-ऊँचे पेड़ हैं।

7. तीनों कालों के एक-एक उदाहरण लिखिए।

भूतकाल: राम ने कल गृहकार्य किया था।

वर्तमान काल: बच्चे मैदान में खेल रहे हैं।

भविष्यत काल: हम कल चिड़ियाघर देखने जाएँगे।

8. (क) दिए गए उपसर्ग और प्रत्ययों से शब्द बनाइए—

प्र (उपसर्ग): प्रहार, प्रगति सु (उपसर्ग): सुपुत्र, सुगम

ता (प्रत्यय): सुंदरता, मानवता इक (प्रत्यय): सामाजिक, दैनिक

(ख) एक उचित शब्द जोड़कर नए शब्द बनाइए।

संग्रह + लय = संग्रहालय सूक्ष्म + दर्शी = सूक्ष्मदर्शी

9. वाक्य में प्रयुक्त विशेषण-विशेष्य को छाँटकर लिखिए।

क. वह एक खतरनाक शेर था। विशेषण: खतरनाक विशेष्य: शेर

ख. निहत्था बालक शेर से भिड़ गया। विशेषण: निहत्था विशेष्य: बालक

10. दिल्ली मेट्रो की विशेषताओं पर बातचीत करती दो महिलाओं के बीच के संवाद को लिखिए।

रीता: "नमस्ते सीमा! आज तुम काफी जल्दी पहुँच गई, क्या मेट्रो से आई हो?"

सीमा: "नमस्ते रीता! हाँ, दिल्ली मेट्रो की वजह से ही समय पर पहुँच पाई। यहाँ का ट्रैफिक तो तुम जानती ही हो।"

रीता: "बिल्कुल सही! मेट्रो ने दिल्ली वालों का जीवन कितना आसान बना दिया है। सबसे अच्छी बात तो यह है कि यह पूरी तरह वातानुकूलित (AC) का पता ही नहीं चलता।"

सीमा: "हाँ, और महिलाओं के लिए आरक्षित अलग डिब्बे की वजह से हम काफी सुरक्षित और सहज महसूस करते हैं।"

रीता: "सही कहा, साथ ही स्टेशनों और ट्रेनों की सफाई भी काबिले तारीफ है।"

सीमा: "सच में, यह दिल्ली की लाइफलाइन बन गई है।"

हिन्दी अमराई-5

ikB 1 ygj

1. mRRkj crkb, A

- (क) लहरों का स्वर बहुत मधुर, सुरीला और ऐसा लगता है जैसे वे कोई सुंदर गीत गा रही हों।
(ख) लहरें उमंग (जोश) में भरकर मचलती हैं, उछलती-कूदती हैं और किनारों की ओर दौड़ती हैं।
(ग) लहरें तट पर आकर अपनी खुशियाँ और झाग बिखेरती हैं तथा किनारे को छूकर फिर वापस लौट जाती हैं।
(घ) लहरें नभ से शशि (चंद्रमा) की परछाई को उतार लाई हैं।

2. सही उत्तर चुनिए

- (क) (iii) लहरों के, (ख) (ii) दिल में जोश भरकर, (ग) (i) जल के झूले (घ) (iv) निरंतर अपने उद्देश्यों की ओर बढ़ती हैं

3. कविता की पंक्तियाँ पूरी कीजिए

- क. मैं देख रही थी लहरें आतीं,
ये भी मुझ जैसी मचल रही हैं।
ख. नभ बुला रहा इनको,
पर मेरे पास दौड़ी आतीं।
ग. मैं चलूँ इनके साथ-साथ,
देखो, कैसी ये लहरें गाती हैं।
घ. हर एक लहर के साथ-साथ,
शशि भी है खेल रहा तब से।

4. उत्तर लिखिए-

- (क) लहरें मीठे और मधुर स्वरों में गुनगुनाते हुए गीत सुना रही हैं।
(ख) लहरें हँस-हँसकर यह कह रही हैं कि वे अपने हृदय में ढेर सारा उल्लास और उमंग भरकर लाई हैं।
(ग) बालिका ने लहरों को तट पर आकर शोर मचाते, उछलते-कूदते और चंद्रमा की परछाई के साथ खेलते हुए देखा।
(घ) जैसे-जैसे लहरें उठती और गिरती हैं, पानी में पड़ने वाली चंद्रमा (शशि) की परछाई भी उनके साथ नाचती और डोलती हुई प्रतीत होती है। ऐसा लगता है मानो वे आपस में खेल रही हों।

0;kdj.k l

1. समानार्थी शब्द

- क. तट: किनारा, तीर, कूल
ख. शशि: चाँद, चंद्रमा, मयंक
ग. नभ: आकाश, गगन, अंबर
घ. पथ: रास्ता, मार्ग, राह

2. सामान्य अविकारी शब्दों की सूची:

- और (समुच्चयबोधक) धीरे-धीरे (क्रियाविशेषण) अचानक (क्रियाविशेषण) किन्तु / परन्तु (समुच्चयबोधक)

वहाँ / यहाँ (स्थानवाचक क्रियाविशेषण) तब (कालवाचक क्रियाविशेषण) इसलिए (समुच्चयबोधक)
के पास / के सामने (संबंधबोधक)

3. दिए गए वाक्यों में से क्रियाविशेषण चुनकर लिखिए-

क. ये कहीं भी क्षणभर रुकती नहीं हैं। — उत्तर: क्षणभर

ख. शशि भी तब से खेल रहा है। — उत्तर: तब से

ग. ये लहरें शशि को जल के झूले पर धीमे-धीमे झुलाती हैं। — उत्तर: धीमे-धीमे

घ. ये लहरें सदा बहती रहती हैं। — उत्तर: सदा

ङ. ये हमें जीवन-पथ पर आगे बढ़ते जाने की सीख देती हैं। — उत्तर: आगे

4. विलोम शब्द लिखिए-

क. मधुर	कटु / कर्कश
ख. हँसना	रोना
ग. आकाश	पाताल
घ. चलना	रुकना / ठहरना
ङ. भरा	खाली
च. पाना	खोना

सुनिए और बताइए (Listening Skills)

1. काव्यांश के प्रश्नों के उत्तर

क. सागर की लहरें किसकी हँसी उड़ा रही हैं?

सागर की लहरें उन लोगों की हँसी उड़ा रही हैं जो जीवन में केवल सुख की कामना करते हैं या जो अपनी उपलब्धियों पर अहंकार करते हैं, क्योंकि लहरें जीवन की चंचलता और परिवर्तनशीलता का प्रतीक हैं।

ख. सागर के अंतस्तल के कण अवसाद में क्यों हैं?

सागर के अंतस्तल (गहराई) के कण अवसाद में इसलिए हैं क्योंकि वे गहराई के भारी दबाव और अंधकार में दबे हुए हैं, जहाँ ऊपरी लहरों जैसा उल्लास और प्रकाश नहीं पहुँच पाता।

ग. जीवन की तुलना किससे की गई है?

कविता के संदर्भ में, जीवन की तुलना **सुख और दुख के लुका-छिपी के खेल** से की गई है। इसे उस स्थिति के समान बताया गया है जैसे बादलों के बीच चाँद कभी छिपता है और कभी बाहर आता है।

घ. विषाद और आह्लाद दोनों ही प्रिय क्यों हैं?

विषाद (दुःख) और आह्लाद (सुख) दोनों इसलिए प्रिय हैं क्योंकि इन दोनों के बारी-बारी से आने से ही जीवन में संतुलन और पूर्णता आती है। केवल सुख उबाऊ हो सकता है और केवल दुःख असहनीय, इसलिए इनका मिलन ही जीवन को सुंदर बनाता है।

ड. 'जग जीवन में है सुख-दुख, सुख-दुख में है जग जीवन' इसका अर्थ स्पष्ट करें।

इस पंक्ति का अर्थ है कि संसार का चक्र सुख और दुःख के मेल से चलता है। मनुष्य के जीवन में सुख और दुःख एक-दूसरे में इस तरह गुंथे हुए हैं कि उन्हें अलग नहीं किया जा सकता। जैसे दिन के बिना रात का महत्व नहीं, वैसे ही दुःख के बिना सुख की अनुभूति संभव नहीं है।

च. सागर की लहरें तेज चलती हैं। इस वाक्य में क्रियाविशेषण क्या है?

इस वाक्य में क्रियाविशेषण 'तेज' है, क्योंकि यह 'चलने' की क्रिया की विशेषता बता रहा है।

ikB 2 dk.kkd dk l;| ef nj

उत्तर बताइए-

(क) कोणार्क का सूर्य मंदिर गंग वंश के राजा लांगूला नरसिंहदेव प्रथम की कल्पना थी।

(ख) सूर्य मंदिर का निर्माण करने वाले मुख्य शिल्पी (वास्तुकार) बिशु महाराणा थे।

(ग) प्रचलित लोककथा के अनुसार, जब 1200 शिल्पी मंदिर के शिखर पर कलश स्थापित करने में संघर्ष कर रहे थे, तब बिशु महाराणा के 12 वर्षीय पुत्र धर्मपाद ने इसे सफलतापूर्वक स्थापित किया था।

(घ) आज समुद्र इस मंदिर से लगभग दो से तीन किलोमीटर दूर खिसक गया है। पुराने समय में यह मंदिर समुद्र के बिल्कुल किनारे पर स्थित था।

2. सही उत्तर चुनिए

(क) (iii) 229 फुट, (ख) (iv) 12 वर्ष, (ग) (ii) साल के बारह महीनों के, (घ) (i) दिन के आठ पहरों की

3. रिक्त स्थान भरिए-

क. मंदिर का विवरण जानकर शिबोई कुछ चिंतित हो गया।

ख. आप राजपुरोहित से शुभ मुहूर्त निकलवा लें।

ग. शीर्ष पर कलश के बिना मंदिर अधूरा था।

घ. उसने मंदिर के शीर्ष से कूदकर आत्महत्या कर ली।

4. सही (✓) तथा गलत (X) का चिह्न लगाइए-

क. शिबोई अनेक भव्य मंदिरों का निर्माण करके पूरे उड़ीसा में प्रसिद्ध हो गया था। — (✓)

ख. धर्मपाद बारह वर्ष की अवस्था में कुशल शिल्पी बन गया था। — (✓)

ग. मंदिर के शीर्ष पर कलश की स्थापना धर्मपाद ने की थी। — (✓)

घ. मंदिर के द्वार पर सूर्य की मूर्ति स्थापित की गई। — (X)

5. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए-

क. राजा नरसिंह देव ने एक ऐसे भव्य मंदिर की कल्पना की थी जो भगवान सूर्य के एक विशाल रथ के समान हो। इस रथ में सुंदर नक्काशी वाले चौबीस पहिये हों और इसे सात शक्तिशाली घोड़े खींच रहे हों।

(ख) शिबोई को मंदिर बनाने की सही जगह का ज्ञान एक वृद्ध महिला की सीख से हुआ। उस महिला ने गरम खीर का उदाहरण देते हुए समझाया कि जैसे खीर में

मंदिर की नींव भी किनारों से शुरू करके धीरे-धीरे बीच की ओर ले जानी चाहिए।

(ग) धर्मपाद के पिता ने बताया कि बारह सौ शिल्पी वर्षों की मेहनत के बाद भी मंदिर के शिखर पर कलश (दधिभउत) स्थापित नहीं कर पा रहे हैं। राजा ने चे

शिल्पियों को मृत्युदंड दे दिया जाएगा। इसी डर के कारण सभी शिल्पी उदास थे।

घ. प्रातः कालः सूर्य की पहली किरण सीधे गर्भगृह में स्थित सूर्य की प्रतिमा पर (या उसके मुकुट के मध्य में जड़े रत्न पर) पड़ती थी, जिससे पूरी प्रतिमा औ

मध्याह्न (दोपहर): दोपहर के समय सूर्य की किरणें प्रतिमा के मस्तक या शीर्ष भाग को आलोकित करती थीं।
सायंकालीन (शाम): शाम के समय सूर्य की अंतिम किरणें प्रतिमा के चरणों (पैरों) को स्पर्श करती थीं।

0;kdj.k l

1. विराम चिह्न के साथ सही वाक्य:

क. अनेक शिल्पी आए और चले गए।

ख. कलश की स्थापना धर्मपाद ने की थ, लेकिन वह इसका श्रेय नहीं लेना चाहता था।

ग. क्या राजा की कल्पना साकार हुई?

घ. अरे! इतनी जल्दी निर्माण कार्य पूरा हो गया।

ङ. सूर्य की किरणों के साथ - साथ मंदिर की प्रतिमाओं की मुद्राओं में भी परिवर्तन आ जाता था।

च. राजा ने आदेश दिया, "यदि मंदिर का कार्य शीघ्र पूरा नहीं किया गया तो शिबोई को मृत्युदंड दे दिया जाएगा।"

2. दिए गए मुहावरों का प्रयोग वाक्यों में कीजिए-

क. हाथ बँटाना (सहायता करना): छुट्टियों में मैंने घर के कामों में अपनी माँ का हाथ बँटाया।

ख. लाल-पीला होना (बहुत गुस्सा होना): गृहकार्य पूरा न होने पर अध्यापक छात्र पर लाल-पीले हो गए।

ग. दाँतों तले उँगली दबाना (दंग रह जाना): नन्हे बालक की सुरीली आवाज़ सुनकर सभी ने दाँतों तले उँगली दबा ली।

घ. दिन-रात एक करना (कठिन परिश्रम करना): कक्षा में प्रथम आने के लिए राहुल ने दिन-रात एक कर दिया।

3. लोकोक्तियों को उनके सही अर्थ से मिलाइए-

लोकोक्ति	सही अर्थ
क. अधजल गगरी छलकत जाए	कम ज्ञानी व्यक्ति अधिक दिखावा करता है।
ख. अंधा क्या चाहे, दो आँखें	मनचाही बात हो जाना।
ग. अक्ल बड़ी या भैंस	बुद्धि शारीरिक शक्ति से अधिक होती है।
घ. आगे कुआँ, पीछे खाई	दोनों तरफ विपत्ति होना।

विषय संवर्धन गतिविधियाँ

1. यदि मंदिर के शीर्ष पर कलश स्थापित नहीं होता तो क्या होता?

उत्तर: वास्तुशास्त्र और धार्मिक मान्यताओं के अनुसार, कलश को मंदिर की दिव्यता और सकारात्मक ऊर्जा का केंद्र माना जाता है। यदि शीर्ष पर कलश नहीं होता, तो ऊर्जा को संचित करने में पूरी तरह सक्षम नहीं है।

2. प्राचीन मंदिरों की जानकारी (चार्ट के लिए सुझाव):

उत्तर प्रदेश: काशी विश्वनाथ मंदिर (वाराणसी), बांके बिहारी मंदिर (वृंदावन)।

तमिलनाडु: मीनाक्षी मंदिर (मदुरै), बृहदेश्वर मंदिर (तंजावुर)।

3. भारतवर्ष के प्राचीनतम मंदिर (अलबम के लिए सुझाव):

मुंडेश्वरी देवी मंदिर (बिहार), शोर मंदिर (महाबलिपुरम), कैलाश मंदिर (एलोरा)

4. समुद्रतटीय मंदिर (चर्चा के लिए बिंदु):

सोमनाथ मंदिर (गुजरात): यह बारह ज्योतिर्लिंगों में से प्रथम है और अरब सागर के तट पर स्थित है।

जगन्नाथ मंदिर (पुरी): यह बंगाल की खाड़ी के पास स्थित एक अत्यंत प्रसिद्ध तीर्थ स्थल है।

महाबलिपुरम के तट मंदिर (तमिलनाडु): ये पत्थर काटकर बनाए गए प्राचीन मंदिर हैं।

ikB 3 vuk[kk mipkj

1. उत्तर बताइए-

(क) सेठ अमीरचंद को यह दुख था कि वे बहुत अधिक मोटे और बीमार रहते थे, और कई डॉक्टरों के इलाज के बाद भी ठीक नहीं हो रहे थे।

(ख) सेठ अमीरचंद ने यह घोषणा करवाई कि जो भी उन्हें ठीक कर देगा, उसे मुँह माँगा इनाम दिया जाएगा।

(ग) वैद्य जी ने उपचार किसी निर्जन (सुनसान) स्थान या कोठी पर करने की बात कही।

घ. सेठ जी का शरीर बहुत भारी, स्थूल (मोटा) और थुलथुल था।

2. सही उत्तर चुनिए-

(क) (ii) कोई भी शारीरिक कार्य नहीं करते थे, (ख) iv) नाश्ते से दस गुनी होगी, (ग) (iv) निर्जन कोठी पर, (घ) (i) गरम फर्श वाले कमरे में

3. रिक्त स्थान भरिए

क. बड़े-बड़े डॉक्टर और भी हकीम फेल हो गए।

ख. मिठाइयाँ और पकवान तो मुझे बहुत पसंद हैं।

ग. उपचार किसी निर्जन स्थान पर किया जाएगा।

घ. वैद्य जी ने चुपचाप बाहर से दरवाजा बंद कर दिया।

4. सही (✓) तथा गलत (X) का चिह्न लगाइए-

क. सेठ ने बड़े-बड़े डॉक्टरों से इलाज करवाया, लेकिन कोई लाभ नहीं हुआ। (✓)

ख. सेठ अमीरचंद बहुत गरीब था। (X)

ग. वैद्य जी वक्त के पाबंद थे। (✓)

घ. कमरे में अंदर घुसते ही सेठ जी सो गए। (X)

ङ. अमीरचंद कभी व्यायाम नहीं करते थे। (✓)

5. उत्तर लिखिए—

- क. वैद्य जी ने सेठ जी के घर आकर उनकी बीमारी के लक्षणों, उनके खान-पान और उनकी दिनचर्या के बारे में विस्तार से पूछताछ की।
- ख. वैद्य जी ने शर्त रखी कि सेठ जी को प्रतिदिन स्वयं चलकर उनके पास दवा लेने आना होगा और वे किसी भी सवारी का उपयोग नहीं करेंगे।
- ग. वैद्य जी ने सेठ जी को कोई कड़वी दवा देने के बजाय, उन्हें शारीरिक श्रम (पैदल चलने) के लिए प्रेरित किया। नियमित चलने से उनकी सुस्ती दूर हुई और
- घ. वैद्य जी के उपचार से सेठ जी पूरी तरह स्वस्थ और चुस्त हो गए। उनके शरीर का भारीपन खत्म हो गया और वे फिर से सक्रिय जीवन जीने लगे।

0;kdj.k l

1. अनेक शब्दों के लिए एक शब्द लिखिए-

- क. शरीर से संबंध रखने वाला: शारीरिक

ख. शरारत करने वाला: शरारती

ग. घोषणा करने वाला: घोषणाकर्ता

घ. प्रशंसा करने वाला: प्रशंसक

ङ. किसी बात का नियम से पालन करने वाला: अनुशासित

च. श्रम करने वाला: परिश्रमी

2. जातिवाचक तथा भाववाचक संज्ञा चुनकर लिखिए-

जातिवाचक संज्ञा	भाववाचक संज्ञा
शहर	सुख
वैद्य	धैर्य
गाड़ी	श्रम
कमरा	प्रशंसा
चालक	बीमारी

3. विलोम शब्द लिखिए-

- क. स्वस्थ – अस्वस्थ

ख. अमीर – गरीब

ग. नौकर – मालिक

घ. कंजूस – खर्चीला

ङ. फुर्ती – सुस्ती

च. फर्श – छत

4. निम्नलिखित शब्दों को शुद्ध करके लिखिए-

- क. स्वीकृती – स्वीकृति

ख. स्वस्थ्य – स्वास्थ्य

ग. व्ययाम – व्यायाम

घ. प्रसंशा – प्रशंसा

ङ. मुत्ती – मूर्ति

च. शारिरिक – शारीरिक

सुनिए और बताइए

(क) मनुष्य कमरे का फर्श गरम तवे के समान तप रहा था।

(ख) कमरे का फर्श बहुत अधिक गरम था, इसलिए अपने पैरों को जलने से बचाने के लिए सेठ जी उछलने-कूदने को मजबूर हुए।

(ग) वैद्य जी अपनी तरकीब की सफलता और सेठ जी को अनचाहे ही सही, पर व्यायाम करते देखकर मुस्कुरा रहे थे।

(घ) वैद्य जी ने चालक से कहा होगा कि अब गाड़ी की ज़रूरत नहीं है, मरीज़ का इलाज शुरू हो गया है।

ड. क्योंकि एक भारी-भरकम और गंभीर स्वभाव वाले सेठ जी का बंदरों की तरह उछलना-कूदना देखने में बहुत अजीब और मनोरंजक लगता।

ikB 4 LVhQu gkfdx dh bPNk'kfDr

1. उत्तर बताइए-

(क) स्टीफन हॉकिंग को चीज़ों के पीछे छिपे रहस्यों को जानने, गणित के सवाल को हल करने और ब्रह्मांड की कार्यप्रणाली को समझने में बहुत मजा आता था।

(ख) उन्होंने शारीरिक अक्षमता के बावजूद अपने महान शोध कार्य (विशेषकर ब्लैक होल पर) और अपनी अदम्य इच्छाशक्ति से दुनिया भर के विज्ञान प्रेमियों को प्रेरित और प्रभावित किया।

(ग) हॉकिंग अपनी व्हीलचेयर में लगे एक विशेष कंप्यूटर और स्पीच सिंथेसाइज़र की सहायता से लोगों के प्रश्नों के उत्तर देते थे।

(घ) हॉकिंग ने 'ब्लैक होल' और 'बिग बैंग थ्योरी' को समझने में अत्यंत महत्वपूर्ण भूमिका निभाई थी।

2. सही उत्तर चुनिए

(क) (iii) इंग्लैंड, (ख) (ii) भौतिकी, (ग) (i) कैंब्रिज, (घ) (iv) मोटर न्यूरोन

3. रिक्त स्थान भरिए-

क. स्टीफन की आरंभिक शिक्षा **सेंट अलबंस** स्कूल में हुई थी।

ख. उनकी मुलाकात **जेन वाइल्ड** नामक लड़की से हुई।

ग. मात्र 37 वर्ष की आयु में वे **ल्यूकेसियन प्रोफेसर** (गणित के प्रोफेसर) के पद पर नियुक्त किए गए थे।

घ. उनमें गजब का **आत्मविश्वास / इच्छाशक्ति** था।

4. सही वाक्य पर सही (✓) तथा गलत पर (X) का चिह्न लगाइए-

क. स्टीफन हॉकिंग के पिता एक अनुसंधानकर्ता थे। (✓)

ख. 1959 में स्टीफन ने कैंब्रिज विश्वविद्यालय में प्रवेश लिया। (X)

ग. प्रकृति लगातार उनकी अपंगता बढ़ाती चली जा रही थी। (✓)

घ. स्टीफन ने पेड़-पौधों के ऊपर कई किताबें लिखीं। (X)

5. उत्तर लिखिए—

क. स्टीफन हॉकिंग बचपन में एक सामान्य बालक थे, लेकिन वे अत्यंत जिज्ञासु और बुद्धिमान थे। उन्हें खिलौनों और मशीनों (जैसे घड़ियाँ) को खोलकर यह देखना अच्छा लगता था कि वे कैसे काम करती हैं। उनकी अद्भुत मेधा के कारण उनके सहपाठी उन्हें 'आईस्टीन' कहकर पुकारते थे।

ख. स्टीफन हॉकिंग के इस व्याख्यान का पूर्ण रूप इस प्रकार है: "हमारा ब्रह्मांड निरंतर फैलता जा रहा है। इसकी शुरुआत एक महाविस्फोट से हुई थी और यह भविष्य में भी इसी तरह विस्तारित होता रहेगा।"

ग. बोलने की शक्ति खो देने के बाद, स्टीफन हॉकिंग एक विशेष कंप्यूटर और स्पीच सिंथेसाइज़र (वाक् संश्लेषक) का उपयोग करते थे। वे अपनी गाल की मांसपेशियों की हलचल से कंप्यूटर स्क्रीन पर शब्दों का चयन करते थे, जिसे मशीन एक कृत्रिम आवाज में बदलकर उनके विचारों को व्यक्त करती थी।

व्याकरण से

क. अविकारी शब्द : धीरे-धीरे, और, तथा, के ऊपर

ख. विकारी शब्द :लड़का, वह, अच्छा, पढ़ना

2. दिए गए उपसर्ग से शब्द बनाइए

क. प्र	प्रगति, प्रसिद्ध
ख. परा	पराजय, पराक्रम
ग. प्रति	प्रतिदिन, प्रतिकार
घ. परा	परामर्श, परास्त

3. दिए गए शब्दों में प्रत्यय जोड़कर शब्द बनाइए

क. संसार + इक = सांसारिक	ख. विज्ञान + इक = वैज्ञानिक
ग. विवाह + इक = वैवाहिक	घ. आरंभ + इक = आरंभिक
ङ. कल्पना + इक = काल्पनिक	च. नगर + इक = नागरिक

4. दिए गए शब्दों से वाक्य बनाइए

- क. स्कूल: मैं प्रतिदिन समय पर स्कूल जाता हूँ।
ख. शोध: वैज्ञानिक कैंसर की दवा पर शोध कर रहे हैं।
ग. विलक्षण: स्वामी विवेकानंद की बुद्धि अत्यंत विलक्षण थी।
घ. नवीनतम: यह मोबाइल का नवीनतम मॉडल है।
ङ. प्रवेश: मुख्य द्वार से प्रवेश वर्जित है।

सुनिए और बताइए

प्रश्नों के उत्तर

1. 'ए ब्रीफ हिस्ट्री ऑफ टाइम' कब प्रकाशित हुई थी?
'ए ब्रीफ हिस्ट्री ऑफ टाइम' वर्ष 1988 में पहली बार प्रकाशित हुई थी।
2. 'ए ब्रीफ हिस्ट्री ऑफ टाइम' किताब का विरोध क्यों हुआ था?
इस किताब का विरोध मुख्य रूप से इसलिए हुआ था क्योंकि इसमें ब्रह्मांड की उत्पत्ति के लिए वैज्ञानिक तर्क दिए गए थे, जो कुछ पारंपरिक धार्मिक मान्यताओं और 'सृष्टिकर्ता' (ईश्वर) की भूमिका को चुनौती देते हुए प्रतीत होते थे।
3. 'ए ब्रीफ हिस्ट्री ऑफ टाइम' में किस विषय पर बताया गया है?
इस किताब में ब्रह्मांड विज्ञान (Cosmology) के जटिल विषयों जैसे—बिग बैंग सिद्धांत, ब्लैक होल्स, समय का स्वरूप और ब्रह्मांड की

उत्पत्ति अंत के बारे में सरल भाषा में बताया गया है।

4. किसकी मृत्यु के 300 साल बाद स्टीफन का जन्म हुआ था?

स्टीफन हॉकिंग का जन्म महान वैज्ञानिक गैलीलियो गैलीली की मृत्यु के ठीक 300 साल बाद (8 जनवरी 1942 को) हुआ था।

5. स्टीफन ने अपनी किताब में ईश्वर के अस्तित्व को नकारा है। क्या यह सही है?

हाँ, अपनी पुस्तक और सिद्धांतों में स्टीफन हॉकिंग ने तर्क दिया है कि भौतिकी के नियमों के आधार पर ब्रह्मांड स्वयं अस्तित्व में आ सकता है और इसके निर्माण के लिए किसी ईश्वरीय हस्तक्षेप की आवश्यकता नहीं है।

ikB 5 gekjk n'k Hkkjr

1. उत्तर बताइए-

क. हमारे देश की माटी अनोखी मूर्ति गढ़ती है।

ख. बालक भरत ने वनराज (सिंह) को पकड़ लिया था।

ग. पंछी ऋतुराज (वसंत) के आने पर मधुर स्वर में चहकते हैं।

घ. भारत आने पर दुश्मनों (या आक्रांताओं) की तकदीर फूटी थी।

2. सही उत्तर चुनिए

क. (i) देश की माटी, ख. (iv) वसंत ऋतु को, ग. (i) मोती, घ. (iii) अपने प्राण

3. कविता की पंक्तियाँ पूरी कीजिए

हमारी देश की माटी अनोखी मूर्ति गढ़ती है,

स्वर्ण की आभा बन करके गगन सोपान पर चढ़ती।

जहाँ हर साँस में फूले सुमन मन में महकते हैं,

जहाँ ऋतुराज के पंछी मधुर स्वर में चहकते हैं।

जहाँ गोदी में खेतों की जवाहर लाल पलता है,

जहाँ हर खेत सोना है और हर घर उजाला है।

जहाँ से भाग करके ही अँधेरा दूर भागा है,

इसी मधूरात में सोकर सवेरा जाग जागा है।

4. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए-

क. हमारे देश की मिट्टी वीर, साहसी और महान व्यक्तियों की मूर्तियाँ गढ़ती है। यहाँ की मिट्टी में ऐसे संस्कार हैं जो इंसानों को महापुरुष बनाते हैं।

ख. ऋतुराज (वसंत) के आने पर प्रकृति में नया जीवन आ जाता है। चारों ओर रंगीन फूल खिल जाते हैं, हरियाली छा जाती है और वातावरण खुशनुमा हो जाता है।

ग. देश की धरती को अन्नपूर्णा इसलिए कहा गया है क्योंकि यह अपने उपजाऊ सीने से असीम अनाज और भोजन पैदा करती है, जिससे पूरे देश का पेट भरता है।

ग. फूल: पुष्प, कुसुम, सुमन।

घ. वनराज: शेर, सिंह, केसरी।

ङ. पंछी: पक्षी, खग, विहग।

च. विश्व: संसार, जगत, दुनिया।

4. वर्ण-संयोजन कीजिए-

क. भ् + ऊ + ग् + ओ + ल् + अ = भूगोल

ख. स् + ओ + प् + आ + न् + अ = सोपान

ग. व् + अ + न् + अ + र् + आ + ज् + अ = वनराज

घ. अ + भ् + इ + म् + आ + न् + अ = अभिमान

ङ. व् + इ + ज् + अ + य् + अ = विजय

च. म् + अ + ध् + उ + र् + अ + त् + आ = मधुरता

सुनिए और बताइए

प्रश्नों के उत्तर

क. प्रस्तुत कविता में 'अमरपुरी' का क्या अर्थ है?

उत्तर: कविता के संदर्भ में 'अमरपुरी' का अर्थ स्वर्ग या देवताओं की नगरी है। कवि ने भारत की सुंदरता की तुलना स्वर्ग से की है।

ख. तीनों लोकों से प्यारा क्या है?

उत्तर: तीनों लोकों से प्यारा हमारा देश भारत है।

ग. हमारे देश की धरती को कौन सिंचित करती है?

उत्तर: हमारे देश की धरती को यहाँ बहने वाली पवित्र नदियाँ (जैसे गंगा, यमुना, सरस्वती आदि) अपने जल से सिंचित करती हैं।

घ. हमारी धरती की क्या विशेषता है?

उत्तर: हमारी धरती की विशेषता यह है कि यह शस्य-श्यामला (हरी-भरी) है, यहाँ की मिट्टी उपजाऊ है और यह विभिन्न संस्कृतियों व वीरों की भूमि है।

ङ. भारत को 'जगत गुरु' क्यों कहा जाता था?

उत्तर: भारत को 'जगत गुरु' इसलिए कहा जाता था क्योंकि प्राचीन काल में भारत ने ही पूरे विश्व को ज्ञान, विज्ञान, अध्यात्म और मानवता का पाठ पढ़ाया। विश्वविद्यालयों (जैसे नालंदा और तक्षशिला) में दुनिया भर से लोग पढ़ने आते थे।

ikB 6 lenrVh; o{kk dk ifjp;

1. उत्तर बताइए

क. ekek vfouk'k u jkt;'k dk fy[kkA

ख. समुद्रतटीय मुख्य वृक्षों में नारियल, ताड़ और सुपारी शामिल हैं।

ग. पर्वतीय क्षेत्रों के वृक्ष ऊँचे, नुकीले और शंकुधारी (कोन के आकार के) होते हैं, ताकि उन पर बर्फ न ठहर सके
घ. सुपारी का फल अंडाकार (Oval) होता है।

2. सही उत्तर चुनिए

क. (iv) नारियल, ख. (i) पनई ताड़, ग. ((ii) नीरा, घ. (iii) पनई ताड़

3. रिक्त स्थान भरिए-

क. नारियल पेड़ का प्रत्येक भाग **उपयोगी** होता है।
ख. नारियल का पानी **औषधीय/स्वास्थ्यवर्धक** गुणों से भरपूर माना जाता है।
ग. सुपारी का पेड़ बहुत ही **सीधा और ऊँचा** होता है।
घ. खजूर का पेड़ समुद्र तट के अलावा **रेगिस्तान और गरम प्रदेशों** में भी होता है।

4. सही वाक्य पर सही (✓) तथा गलत वाक्य पर गलत (X) का चिह्न लगाइए-

क. बांग्ला और संस्कृत नारियल को इसे नारिकेल कहा जाता है। (✓)
ख. नारियल का पानी पीने योग्य नहीं होता है। (X)
ग. सूखे खजूर को छुआरा कहते हैं। (✓)
घ. खजूर का फल मीठा नहीं होता है। (X)
ङ. ताड़ और नारियल एक ही प्रजाति के पेड़ हैं। (✓)

5. उत्तर लिखिए-

क. पहाड़ी वृक्ष अक्सर नुकीले और शंकुधारी होते हैं ताकि उन पर बर्फ न ठहरे। मैदानी वृक्षों में बहुत सारी टहनियाँ और घने पत्ते होते हैं जो छाया देते हैं। समुद्रतटीय वृक्ष (जैसे नारियल और ताड़) बहुत लंबे, सीधे और लचीले होते हैं ताकि वे समुद्र की तेज हवाओं को सह सकें।
ख. नारियल का वृक्ष बहुत ऊँचा और बिना टहनियों वाला होता है। इसकी सबसे बड़ी विशेषता यह है कि इसका प्रत्येक भाग (फल, पानी, जटा, लकड़ी और पत्ते) किसी न किसी काम आता है। इसे 'कल्पवृक्ष' भी कहा जाता है क्योंकि यह मनुष्य की कई आवश्यकताओं को पूरा करता है।
ग. सुपारी के वृक्ष कई कारणों से बहुत महत्वपूर्ण और उपयोगी होते हैं:
धार्मिक महत्व: सुपारी के फल का उपयोग मुख्य रूप से हिंदू धर्म में पूजा-पाठ, हवन और मांगलिक कार्यों में किया जाता है।
मुखशुद्धि: इसके फल को 'माउथ फ्रेशनर' के तौर पर चबाया जाता है और यह पान का एक अनिवार्य हिस्सा है।
घरेलू उपयोग: इसके पत्तों से पर्यावरण के अनुकूल **दोने और पत्तल** बनाए जाते हैं। साथ ही, इसकी लकड़ी का उपयोग सजावट और छोटे-मोटे निर्माण कार्यों में भी होता है।
घ. खजूर का पेड़ अपनी बहुमुखी उपयोगिता के लिए जाना जाता है। इसके मुख्य लाभ निम्नलिखित हैं:
पौष्टिक आहार: खजूर का फल ऊर्जा, विटामिन और खनिजों का एक बेहतरीन स्रोत है, जो स्वास्थ्य के लिए बहुत फायदेमंद होता है।
हस्तशिल्प: इसके मजबूत पत्तों का उपयोग **चटाई, टोकरी, झाड़ू और हाथ के पंखे** बनाने के लिए किया जाता है।
पेय और गुड़: खजूर के पेड़ के रस से मीठा रस (नीरा), गुड़ और चीनी तैयार की जाती है।
इमारती लकड़ी: इसके तने का उपयोग ग्रामीण क्षेत्रों में झोपड़ियों की छत बनाने और ईंधन के रूप में किया जाता है।

व्याकरण से

1. वाक्यों में प्रयुक्त रंगीन विशेषण के भेद

वाक्य	रंगीन शब्द	विशेषण का भेद
क. ये वृक्ष पास-पास लगाए जाते हैं।	ये	सार्वनामिक विशेषण
ख. पर्वतीय क्षेत्रों के पेड़ नुकीले होते हैं।	नुकीले	गुणवाचक विशेषण
ग. नारियल का एक पेड़ एक वर्ष में पचहत्तर फल देता है।	पचहत्तर	निश्चित संख्यावाचक विशेषण
घ. सुपारी के वृक्ष में छोटे-छोटे फूल लगते हैं।	छोटे-छोटे	गुणवाचक विशेषण
ङ. ताड़ के और भी कई उपयोग हैं।	कई	अनिश्चित संख्यावाचक विशेषण
च. खजूर के वृक्ष 30 से 40 फुट ऊँचे होते हैं।	30 से 40 फुट	परिमाणवाचक विशेषण

2. श्रुतिसमभिन्नार्थक शब्दों के अर्थ और वाक्य प्रयोग

क. सदा (हमेशा): हमें सदा सत्य बोलना चाहिए।

सादा (सरल/साधारण): हमें सादा भोजन करना चाहिए जो स्वास्थ्य के लिए अच्छा हो।

ख. कई (बहुत सारे): मेले में कई प्रकार के झूले लगे थे।

काई (एक प्रकार का जलीय पौधा): वर्षा के कारण आंगन में काई जम गई है।

ग. पत्र (चिट्ठी/पत्ता): मैंने अपनी दादी माँ को एक पत्र लिखा है।

पात्र (बर्तन/चरित्र/योग्य): इस नाटक का हर पात्र अपनी भूमिका बखूबी निभा रहा है।

3. बहुवचन के रूप में वाक्यों का प्रयोग

वृक्ष	बगीचे में बहुत सारे वृक्ष लगे हुए हैं।
फल	टोकरी में ताजे फल रखे हैं।
ताड़	समुद्र के किनारे ताड़ के ऊँचे पेड़ खड़े हैं।

खजूर रेगिस्तान में खजूर बहुतायत में मिलते हैं।

नारियल पूजा के लिए दो नारियल ले आओ।

सुनिए और बताइए
प्रश्नों के उत्तर

क. नारियल के वृक्ष की उम्र कितनी होती है?

नारियल के वृक्ष की औसत उम्र लगभग 70 से 80 वर्ष होती है, हालांकि कुछ वृक्ष 100 वर्ष तक भी जीवित रह सकते हैं।

ख. कितनी उम्र में नारियल के वृक्ष में फल लगना शुरू होता है?

नारियल के वृक्ष में आमतौर पर 5 से 7 साल की उम्र में फल लगना शुरू हो जाता है।

ग. नारियल की पत्तियों से क्या बनता है?

नारियल की पत्तियों का उपयोग चटाइयां, टोकरियाँ, झाड़ू बनाने और घरों की छतें (छप्पर) छाने के लिए किया जाता है।

घ. नारियल की जटाओं से क्या-क्या बनाए जाते हैं?

नारियल की जटाओं (Coir) से मजबूत रस्सियाँ, पायदान (doormats), कालीन, ब्रश और गद्दे बनाए जाते हैं।

ङ. नारियल का फल हमारे जीवन में क्या महत्व रखता है?

नारियल का फल हमारे जीवन में बहुत उपयोगी है। इसका पानी स्वास्थ्य के लिए लाभदायक होता है, इसकी गिरी का उपयोग भोजन और मिठाई बनाने में होता है, और इससे तेल निकाला जाता है। साथ ही, भारतीय संस्कृति में इसे धार्मिक अनुष्ठानों में अत्यंत शुभ माना जाता है।

च. "यह हर साल लगभग 75 फल देता है।" इसमें प्रयुक्त विशेषण के भेद बताइए।

इस वाक्य में 'लगभग 75' विशेषण शब्द है।

भेद: यह अनिश्चित संख्यावाचक विशेषण है, क्योंकि 'लगभग' शब्द का प्रयोग होने से संख्या निश्चित नहीं है।

ikB 7 'kj dk U;k;

1. उत्तर बताइए-

क. जंगल के राजा शेर को अपने राज-काज में सहायता करने, सलाह लेने और जंगल की गतिविधियों की जानकारी रखने के लिए मंत्रियों की ज़रूरत पड़ी।

ख. गया कहानी के अनुसार, कौए को संदेशवाहक (सूचना देने वाला), चीते को अंगरक्षक (बॉडीगार्ड) और लोमड़ी को सलाहकार या मंत्री का पद मिला।

ग. तीनों मंत्री ऊँट को अपना शिकार बनाना चाहते थे। जब शेर घायल हो गया और शिकार नहीं कर पाया, तब वे ऊँट को मारकर उसका मांस खाना चाहते थे।

घ. शेर अपने मंत्रियों की चालाकी और डरपोक स्वभाव को समझ गया था। जब उसकी योजना से डरकर वे भाग निकले, तो उनकी स्वार्थपरता देखकर शेर हँसने लगा।

2. सही उत्तर चुनिए

क. (ii) सिंहराज, ख. (ii) भोजन और सुरक्षा, ग. (iv) रेगिस्तान में, घ. (i) ऊँट ने

3. रिक्त स्थान भरिए-

- क. जंगल का राजा केसरी बहुत शक्तिशाली तथा घमंडी/उदार था।
ख. तुम बहुत तेज़ और फुर्तीली चाल वाले हो।
ग. शेर के पंजे रेगिस्तान की गरम रेत से बुरी तरह जल रहे थे।
घ. शेर की बात सुनते ही तीनों मंत्री वहाँ से नौ-दो ग्यारह हो गए।

4. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए

- क. शेर ने लोमड़ी को गृहमंत्री इसलिए बनाया क्योंकि लोमड़ी बहुत ही बुद्धिमान और चालाक समझी जाती थी।
ख. शेर ने कौए को 'विदेश मंत्री' का पद दिया क्योंकि कौआ आकाश में ऊँचा उड़ सकता था और दूर-दराज के इलाकों की खबरें ला सकता था।
ग. शेर ने चीते को बुलाकर कहा कि तुम बहुत तेज़ और फुर्तीले हो, इसलिए आज से तुम मेरे 'रक्षा मंत्री' (अंगरक्षक) हो।
घ. केसरी जी (शेर) अपने तीनों मंत्रियों के साथ रेगिस्तान में ऊँट का मांस चखने या ऊँट का शिकार करने गए थे।

5. किसने कहा, किससे कहा-

वाक्य	किसने	किससे
क. तुम बहुत ही बुद्धिमान और चालाक समझी जाती हो।	शेर ने	लोमड़ी से
ख. क्या आपने कभी ऊँट का मांस खाया है?	कौए ने	शेर से
ग. तुम्हारे स्वामी को हमारे राजा ने मार दिया है।	लोमड़ी ने	ऊँट से
घ. वास्तव में तुम्हीं सबसे वफादार हो।	शेर ने	ऊँट से

व्याकरण से

1. समानार्थी शब्द लिखिए (Synonyms)

यहाँ दिए गए शब्दों के समान अर्थ वाले शब्द हैं:

क. शेर — सिंह, वनराज, केसरी

ख. राजा — नृप, नरेश, भूपति

ग. सूरज — सूर्य, रवि, दिनकर

घ. जंगल — वन, कानन, अरण्य

2. विशेषण तथा विशेष्य शब्दों का मिलान कीजिए (Match Adjectives and Nouns)

विशेषण (Adjective)	विशेष्य (Noun)
क. निर्भीक	iii. शेर

ख. वफादार	iv. ऊँट
ग. काला	v. कौआ
घ. कर्मठ	vi. तेंदुआ
ङ. तपता	i. रेगिस्तान
च. चालाक	ii. लोमड़ी

3. दिए गए विशेषण शब्दों से वाक्य बनाइए (Make Sentences)

क. ईमानदार: राम एक ईमानदार लड़का है।

ख. चालाक: लोमड़ी एक चालाक जानवर होती है।

ग. कर्मठ: हमें देश का कर्मठ नागरिक बनना चाहिए।

घ. तीव्र: चीता बहुत तीव्र गति से दौड़ता है।

ङ. ऊँचा: हिमालय संसार का सबसे ऊँचा पर्वत है।

च. तापमान: गर्मियों में मरुस्थल का तापमान बहुत बढ़ जाता है।

4. पढ़िए, समझिए और लिखिए

क. वफादार — वफ़ा + दार ख. उपहार — उप + हार ग. बलवान — बल + वान

घ. ईमानदार — ईमान + दार ङ. बुद्धिमान — बुद्धि + मान

1. सुनिए और बताइए गद्यांश के प्रश्नों के उत्तर

क. केसरी कौन था?

उत्तर: केसरी जंगल का राजा एक शेर था।

ख. कितने मंत्रियों के साथ केसरी रेगिस्तान के लिए निकला?

उत्तर: केसरी अपने तीन मंत्रियों (कौआ, तेंदुआ और सियार) के साथ रेगिस्तान के लिए निकला।

ग. किसके पंजे झुलस रहे थे?

उत्तर: रेगिस्तान की गर्म रेत के कारण शेर (केसरी) के पंजे झुलस रहे थे।

घ. शेर ने अपने मंत्रियों से वापस जंगल चलने के लिए क्यों कहा?

उत्तर: शेर के पंजे गर्म रेत पर चलने के कारण बहुत ज्यादा जलने (झुलसने) लगे थे और वह दर्द के कारण आगे नहीं बढ़ पा रहा था, इसलिए उसने वापस जंगल को कहा।

ङ. क्या तीनों मंत्री शेर के बिना ऊँट का शिकार कर पाते?

उत्तर: नहीं, तीनों मंत्री शेर की शक्ति और मदद के बिना ऊँट का शिकार नहीं कर पाते।

ikB 8 iV k[kko l: gkfu; ki

1. उत्तर बताइए

- क. मैदान में छात्र दीपावली के त्योहार और पटाखों से होने वाले प्रदूषण के बारे में बात कर रहे थे।
ख. पटाखे गंधक (Sulphur) और पोटैश (Potash) जैसे रसायनों के मिश्रण से बनाए जाते हैं।
ग. पटाखों और वाहनों से निकलने वाला जहरीला धुआँ और हानिकारक गैसों ओजोन परत को नुकसान पहुँचा रही हैं।
घ. धुएँ से दमा (Asthma), फेफड़ों की बीमारियाँ और आँखों में जलन जैसी समस्याएँ होती हैं।

2. सही उत्तर चुनिए

- क. (iii) दीपावली, ख. (ii) विषैली गैस, ग. (iv) पराबैंगनी किरणों को, घ. (i) पटाखे

3. रिक्त स्थान भरिए-

- क. पटाखे बनाने के लिए गंधक और पोटैश का मिश्रण तैयार किया जाता है।
ख. विषैला धुआँ ओजोन की परत को नुकसान पहुँचा रहा है।
ग. पूरी पृथ्वी पर कोई भी जीवन सुरक्षित नहीं रह पाएगा।
घ. ध्वनि का स्तर निर्धारित सीमा से अधिक ध्वनि प्रदूषण का कारण बन जाता है।

4. सही वाक्य पर सही (✓) तथा गलत वाक्य पर गलत (✗) का चिह्न लगाइए:

- क. पटाखे से निकली गैस हमारे लिए अत्यंत हानिकारक है। — (✓)
ख. पटाखों के धुएँ से ओजोन परत को कोई नुकसान नहीं होगा। — (✗)
ग. जहरीले धुएँ के कारण ओजोन परत में बने छेद और बड़े हो जाएँगे। — (✓)
घ. पटाखे जलाने से ध्वनि का स्तर कम हो जाता है। — (✗)

5. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए-

- क. पटाखे मुख्य रूप से कागज़ की नलियों या कागज़ के खोल में बारूद (पोटैशियम नाइट्रेट, गंधक और कोयले का मिश्रण) भरकर और उनमें आग लगाने के लिए एक बत्ती (fuse) लगाकर तैयार किए जाते हैं। अलग-अलग रंगों के लिए इनमें विभिन्न रसायनों का भी उपयोग किया जाता है।
ख. पटाखों से मुख्य रूप से दो प्रकार के प्रदूषण होते हैं: वायु प्रदूषण: जलने पर निकलने वाले जहरीले धुएँ और गैसों के कारण।
ध्वनि प्रदूषण: उनके फटने से निकलने वाली अत्यंत तेज़ आवाज़ के कारण।
ग. हिमालय ओजोन परत पृथ्वी के वायुमंडल के ऊपरी भाग (समताप मंडल) में स्थित ओजोन गैस की एक परत है। यह सूर्य से आने वाली हानिकारक

पराबैंगनी किरणों (UV rays) को सोख लेती है और उन्हें पृथ्वी तक पहुँचने से रोकती है, जिससे जीवों की रक्षा होती है।
घ. ओजोन परत को बचाने के लिए हमें पटाखों का उपयोग कम करना चाहिए, हानिकारक रसायनों (जैसे CFCs) के उत्सर्जन को रोकना चाहिए, अधिक से अधिक वृक्षारोपण करना चाहिए और प्रदूषण फैलाने वाले साधनों का सीमित उपयोग करना चाहिए।

व्याकरण से

1. वाक्यों में प्रयुक्त रंगीन सर्वनामों के भेद:

क. जो - वही: संबंधवाचक सर्वनाम

ख. स्वयं: निजवाचक सर्वनाम

ग. कौन: प्रश्नवाचक सर्वनाम

घ. जिन - उनकी: संबंधवाचक सर्वनाम

ड. किसने: प्रश्नवाचक सर्वनाम

च. खुद: निजवाचक सर्वनाम

2. वाक्यों में प्रयुक्त रंगीन शब्दों के वचन:

क. बीमारियाँ: बहुवचन

ख. गलती: एकवचन

ग. खिलाँने: बहुवचन

घ. मिठाइयाँ: बहुवचन

ड. छात्र: एकवचन

3. दिए गए वाक्यों में से 'उद्देश्य' चुनकर लिखिए:

क. तुमने (तुमने बिल्कुल ठीक कहा।)

ख. पटाखों से निकलने वाला धुआँ (पटाखों से निकलने वाला धुआँ जहरीला होता है।)

ग. विषैली गैसें (विषैली गैसें वनस्पतियों के लिए भी हानिकारक हैं।)

घ. कई प्रकार की घातक बीमारियाँ (धुएँ से कई प्रकार की घातक बीमारियाँ फैल सकती हैं।)

ड. हम (हम समझ गए मैडम!)

सुनिए और बताइए

1. कविता की पंक्तियों के आधार पर उत्तर:

क. विश्व ओजोन दिवस हर साल 16 सितंबर को मनाया जाता है।

ख. ओजोन परत पृथ्वी के वायुमंडल (समताप मंडल) की एक परत है, जिसमें ओजोन गैस (O₃) की सघनता अधिक होती है। यह एक सुरक्षा कवच की तरह है।

ग. ओजोन परत सूर्य से आने वाली हानिकारक पराबैंगनी किरणों (Ultraviolet rays) को सोख लेती है और उन्हें सीधे धरती तक पहुँचने से रोकती है।

घ. अगर ओजोन परत न होती, तो सूरज की खतरनाक किरणें सीधे धरती पर आतीं। इससे मनुष्यों को त्वचा का कैंसर, आँखों की बीमारियाँ (जैसे मोतियाबिंद) और हमारी रोग प्रतिरोधक क्षमता कम हो जाती। साथ ही, पेड़-पौधों और समुद्री जीवों को भी भारी नुकसान पहुँचता।

1. उत्तर बताइए-

क. मनहूस के नाम से **सुखदेव** प्रसिद्ध था।

ख. शाम से पहले महाराज भोजन इसलिए नहीं कर पाए क्योंकि वे जब भी भोजन करने बैठते, कोई न कोई ऐसी ज़रूरी घटना या काम आ जाता था कि उन्हें भोजन छोड़कर जाना पड़ता था।

ग. महाराज को लगा कि सुखदेव वाकई में बहुत मनहूस है क्योंकि उसे देखने के बाद महाराज को दिन भर भूखा रहना पड़ा, इसलिए उन्होंने गुस्से में उसे फाँसी की सजा सुनाई।

घ. तेनालीराम की सलाह पर सुखदेव ने महाराज को 'महामनहूस' कहा।

2. सही उत्तर चुनिए (MCQs)-

क. (iii) सुखदेव का, ख. (i) कारागार में, ग. (iv) तेनालीराम को, घ. (ii) तेनालीराम ने

3. रिक्त स्थान भरिए-

क. ऐसा मनहूस व्यक्ति तो राज्य में रहने के **लायक** ही नहीं है।

ख. मगर तभी **भोजन कक्ष** में कोई ऐसी घटना घटी कि महाराज को उठकर जाना पड़ गया।

ग. कृपा करके आप मेरी **सहायता** करें अन्यथा मेरे बच्चे **अनाथ** हो जाएँगे।

घ. वह तो भला हो **तेनालीराम** का जिन्होंने मुझे यह **युक्ति/तरकीब** सुझाई।

4. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए:

क. जब मनहूस व्यक्ति की बात महाराज तक पहुँची, तो उन्होंने सच्चाई का पता लगाने के लिए सुखदेव को अपने महल में बुलवाया और उसे रात भर अपने ही कक्ष में सोने का आदेश दिया ताकि वे स्वयं देख सकें कि वह कितना मनहूस है।

ख. महाराज का मानना था कि सुखदेव बहुत 'मनहूस' है। एक दिन सुबह-सुबह सुखदेव का चेहरा देखने के बाद महाराज के पैर में चोट लग गई और उन्हें उस दिन भोजन भी नसीब नहीं हुआ। महाराज को लगा कि सुखदेव के कारण ही उनके साथ ऐसा हुआ, इसलिए उन्होंने उसे फाँसी का हुक्म दिया।

ग. तेनालीराम ने सुखदेव को सांत्वना दी और कहा कि वह घबराए नहीं। उन्होंने सुखदेव को फाँसी से बचने के लिए एक चतुराई भरी योजना समझाई।

घ. तेनालीराम ने सुखदेव को सलाह दी कि जब महाराज उसकी आखिरी इच्छा पूछें, तो वह कहे— "महाराज, लोग कहते हैं कि मेरा चेहरा देखने से दिन खराब जाता है, लेकिन आज सुबह मैंने आपका चेहरा देखा और मुझे मौत की सजा मिल गई। अब आप ही बताइए कि हम दोनों में से ज्यादा मनहूस कौन है?"

5. किसने कहा, किससे कहा-

वाक्य	किसने कहा	किससे कहा
क. मनहूस या भाग्यवान तो ईश्वर बनाता है।	तेनालीराम ने	सुखदेव से
ख. जैसा मैं कहता हूँ वैसा ही करना।	तेनालीराम ने	सुखदेव से
ग. मगर महाराज तो मुझसे भी बड़े मनहूस हैं।	सुखदेव ने	महाराज से

घ. मुझ मूर्ख को ऐसी बातें कहाँ सूझ सकती हैं।

सुखदेव ने

महाराज से

व्याकरण से

1. वाक्य में दिए गए सर्वनाम शब्दों को चुनकर लिखिए-

- क. तुम्हें यह बात कैसे सूझी? उत्तर: तुम्हें, यह
- ख. वे अपने दैनिक कार्यों में व्यस्त हो गए। उत्तर: वे, अपने
- ग. उसी समय उन्होंने सिपाहियों को बुलाया। उत्तर: उन्होंने
- घ. कृपा करके मेरी मदद करें। उत्तर: मेरी
- ङ. मैं सारी प्रजा के सामने कहना चाहता हूँ। उत्तर: मैं
- च. मुझ मूर्ख को ऐसी बातें कहाँ सूझ सकती हैं। उत्तर: मुझ, ऐसी

2. इन शब्दों का वर्ण-विच्छेद कीजिए-

- क. सुखदेव — स् + उ + ख् + अ + द् + ए + व् + अ
- ख. खातिरदारी — ख् + आ + त् + इ + र् + अ + द् + आ + र् + ई
- ग. महाराज — म् + अ + ह् + आ + र् + आ + ज् + अ
- घ. तेनालीराम — त् + ए + न् + आ + ल् + ई + र् + आ + म् + अ
- ङ. कारागार — क् + आ + र् + आ + ग् + आ + र् + अ
- च. मृत्युदंड — म् + ऋ + त् + य् + उ + द् + अ + ं + इ + अ

3. समानार्थी शब्द लिखिए-

शब्द	समानार्थी शब्द 1	समानार्थी शब्द 2
क. सुबह	सवेरा	भोर
ख. रात	रात्रि	निशा
ग. हुक्म	आदेश	आज्ञा

घ. खबर	समाचार	सूचना
ड. नसीब	भाग्य	किस्मत
च. युक्ति	उपाय	तरकीब

4. जोड़कर नए शब्द बनाइए-

क. सुख + देव = सुखदेव

ख. विजय + नगर = विजयनगर

ग. कृष्ण + देव = कृष्णदेव

घ. महा + मनहूस = महामनहूस

ड. भाग्य + वान = भाग्यवान

च. मृत्यु + दंड = मृत्युदंड

सुनिए और बताइए (Listening Skills)

1. सुखदेव को मृत्युदंड (फाँसी) की सजा दी गई थी।।
2. सुखदेव की सजा महाराज कृष्णदेव राय ने रद्द की।
3. महाराज ने सुखदेव से उसकी अंतिम इच्छा पूछी।
4. सुखदेव को मृत्युदंड से तेनालीराम ने अपनी चतुराई और युक्ति से बचाया।
5. सुखदेव की फाँसी इसलिए रद्द की गई क्योंकि तेनालीराम की सीख पर सुखदेव ने महाराज को बताया कि यदि उसकी सूरत देखने से महाराज को केवल भोजन नहीं मिला, तो महाराज की सूरत देखने से उसे अपने प्राणों से हाथ धोना पड़ रहा है। यह सुनकर महाराज को अपनी गलती और अंधविश्वास का अहसास हो गया।

ikB 10 dk/k % cnf/k dk 'k=

1. उत्तर

क. विवेक का शत्रु क्रोध है।

ख. क्रोध रूपी आँधी के समय स्वयं के विवेक या बुद्धि से सहायता मिलना असंभव है।

ग. मेट्रो क्रोध आँखों को अंधा (या विचारहीन) बना देता है।

घ. हाँ, क्रोध को बिलकुल छोड़ देना चाहिए क्योंकि यह मनुष्य के मानसिक और शारीरिक स्वास्थ्य के लिए हानिकारक है।

2. सही उत्तर चुनिए-

क. (ii) सुविचार को, ख. (iv) उपर्युक्त सभी, ग. (iii) उग्र, घ. (i) 100 फुट

3. रिक्त स्थान भरिए:

- क. याद रखिए, क्रोध की क्षमा से शत्रुता है।
- ख. क्रोध मनुष्य के शरीर को जलाकर भस्म (या नष्ट) कर देता है।
- ग. जो मनुष्य शक्तिशाली हैं, क्रोध उन्हीं को शोभा देता है।
- घ. क्रोधी अनेक रोगों का शिकार होता है।

4. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए-

- क. लेखक ने क्रोध की तुलना प्रचंड आँधी से इसलिए की है क्योंकि जिस प्रकार प्रचंड आँधी आने पर धूल और कचरे के कारण कुछ दिखाई नहीं देता और वह रास्ते की चीज़ों को तहस-नहस कर देती है, वैसे ही क्रोध आने पर मनुष्य की सोचने-समझने की शक्ति (विवेक) नष्ट हो जाती है और वह विनाशकारी कार्य कर बैठता है।
- ख. लेखक का मानना है कि जो व्यक्ति भीतर से कमजोर, डरपोक या संकुचित विचार वाला होता है, वही बात-बात पर झुंझलाता और क्रोध करता है। सहनशीलता और क्षमा असली शक्ति की पहचान है, जबकि अपनी कमजोरी को छिपाने के लिए मनुष्य अक्सर क्रोध का सहारा लेता है।
- ग. क्रोध से बचने का सबसे उत्तम तरीका आत्म-संयम और मौन है। जब भी क्रोध के भाव मन में आएँ, तो तुरंत प्रतिक्रिया देने के बजाय चुप हो जाना चाहिए या उस स्थान से हट जाना चाहिए। इसके अलावा, नियमित रूप से योग और ध्यान करने से मन शांत रहता है।

5. सही (✓) या गलत (✗) का चिह्न लगाइए-

वाक्य	उत्तर
क. क्रोध आने पर शुभचिंतक की अच्छी बातें नहीं सुनाई पड़तीं।	✓
ख. क्रोध के नशे में भले-बुरे का ज्ञान रहता है।	✗
ग. क्रोध या तो प्रचंड होता है या उपहासजनक।	✓
घ. रोगियों की अपेक्षा नीरोगी मनुष्यों को अधिक क्रोध आता है।	✗

व्याकरण से

1. क्रिया के भेदों की पहचान

- क. वह छोटी-सी बात पर क्रोधित हो जाता है।
क्रिया भेद: संयुक्त क्रिया (रंजक क्रिया)
- ख. हमेशा प्रसन्न रहना चाहिए।
क्रिया भेद: अकर्मक क्रिया
- ग. किसी को रुलाना नहीं चाहिए।
क्रिया भेद: प्रेरणार्थक क्रिया
- घ. वह जोर-जोर से हँसता है।
क्रिया भेद: अकर्मक क्रिया

2. श्रुतिसमभिन्नार्थक शब्दों के अर्थ

क. आदि	आरंभ / इत्यादि	ख. हंस	एक पक्षी
आदी	अभ्यस्त (आदत होना)	हँस	हँसने की क्रिया
ग. दिन	दिवस	घ. आँधी	तेज़ हवा / तूफ़ान
दीन	गरीब / असहाय	आधी	आधा हिस्सा
ङ. ओर	तरफ / दिशा	च. चिंता	फ़िक्र / सोच
और	तथा / अधिक	चिता	शव जलाने का ढेर

3. शब्दों के विलोम लिखिए

क. सभ्य — असभ्य	ख. बलवान — निर्बल / कमज़ोर
ग. सुविचार — कुविचार	घ. विष — अमृत
ङ. हानिकारक — लाभदायक	च. उचित — अनुचित

4. वर्ण-विच्छेद कीजिए

क. सहायता: स् + अ + ह् + आ + य् + अ + त् + आ

ख. चिड़चिड़ा: च् + इ + ड् + अ + च् + इ + ड् + आ

ग. भाग्यवान: भ् + आ + ग् + य् + अ + व् + आ + न् + अ

घ. मनुष्यता: म् + अ + न् + उ + ष् + य् + अ + त् + आ

ङ. निर्बोधता: न् + इ + र् + ब् + ओ + ध् + अ + त् + आ

सुनिए और बताइए (Listening Skills)

क. क्रोध चेहरे को कैसा कर देता है?

उत्तर: क्रोध चेहरे को भयानक और कुरूप बना देता है। इससे चेहरे की सौम्यता और शांति समाप्त हो जाती है।

ख. क्रोध किसकी निशानी है?

उत्तर: क्रोध मनुष्य की कमजोरी और मानसिक अस्थिरता की निशानी है। यह दर्शाता है कि व्यक्ति का अपने मन पर नियंत्रण नहीं है।

ग. कौन लोग अधिक क्रोध करते हैं?

उत्तर: जो लोग भीतर से कमजोर होते हैं या जिनमें धैर्य (patience) की कमी होती है, वे अक्सर अधिक क्रोध करते हैं।

घ. किनको क्रोध शोभा नहीं देता?

उत्तर: सज्जन व्यक्तियों, विद्यार्थियों और समझदार लोगों को क्रोध शोभा नहीं देता।

ikB 11 Lokfllkekuh rkxokyk

1. उत्तर बताइए

क. कामताप्रसाद अपने मित्रों के साथ गरमी की छुट्टियाँ मनाने **शिमला** जा रहे थे।

ख. कामताप्रसाद को अपनी शिमला की यात्रा इसलिए स्थगित करनी पड़ी क्योंकि उन्हें उनके अभिन्न मित्र **मनोहरलाल का पत्र** मिला था, जिसमें उन्होंने उन्हें अपने गाँव आने का निमंत्रण दिया था।

ग. ताँगेवाले ने नौकरी इसलिए नहीं की क्योंकि वह किसी की **गुलामी या चाकरी** नहीं करना चाहता था। उसे अपनी आज़ादी और ताँगा चलाने का काम अधिक प्रिय था।

घ. कुछ ताँगेवाला उन लोगों को अपने ताँगे में बिठाना नहीं चाहता था जो **घमंडी** हों या जो गरीबों और बेजुबान जानवरों पर **रुआब झाड़ते** हों।

2. सही उत्तर चुनिए

क. (ii) मनोहरलाल, ख. ((ii) मौजपुर, ग. (iii) 13 मील, घ. (ii) अर्दली की

3. रिक्त स्थान भरिए

क. इस प्रस्ताव का सबसे अधिक **विरोध** मैंने किया।

ख. पूर्णचंद्र ने **घड़ों** दूध पृथ्वी पर उड़ेल दिया।

ग. हमारा स्वराज्य हमारी **मुट्ठी** में जानिए।

घ. उसकी चाल-चितवन और बातचीत सब **अजीब** ढंग का है।

4. सही वाक्य पर (✓) तथा गलत वाक्य पर (X) का चिह्न लगाइए

क. कामताप्रसाद अपने मित्र से मिलने उसके गाँव वीरपुर की ओर चल पड़ा। — (✓)

ख. ताँगेवाला कामताप्रसाद के लिए पाँच बजे शाम तक रुकने के लिए तैयार नहीं था। — (X)

ग. ताँगेवाला एक पढ़ा-लिखा और देशभक्त व्यक्ति था। — (✓)

घ. सन सत्तावन के समय बहादुरशाह जफर को कैद कर लिया गया था। — (✓)

5. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए

क. कामताप्रसाद ने ताँगेवाले को बुलाकर पूछा कि क्या वह उसे वीरपुर ले जाएगा और वहाँ जाने का क्या किराया लेगा।

ख. स्टेशन की सीमा पार करते ही वातावरण शांत और सुंदर दिखने लगा। चारों ओर हरियाली और खुले मैदान दिखाई देने लगे, जिससे मन को सुकून मिला।

ग. ताँगेवाले ने अंग्रेजों (गोरों) को अपने ताँगे पर न बैठाने की कसम खाई थी। ऐसा उसने इसलिए किया क्योंकि अंग्रेज भारतीयों का अपमान करते थे और ताँगेवाला एक स्वाभिमानी देशभक्त था जो गुलामी और गोरों के अत्याचारों से नफरत करता था।

घ. ताँगेवाला क्रांतिकारी विचारों का व्यक्ति था। वह देश की आजादी के आंदोलन में सक्रिय था। पुलिस के डर से या देश सेवा के जुनून के कारण उसने अपना घर-बार छोड़ दिया था ताकि वह स्वतंत्र रूप से देश के लिए कार्य कर सके।

ङ. कहानी के संदर्भ में 'पगली' ताँगेवाले की बेटी थी, जिसकी मृत्यु गोरों (अंग्रेजों) की क्रूरता या उनके द्वारा किए गए किसी हादसे के कारण हो गई थी। उसी की याद में वह भावुक हो जाता था।

व्याकरण से

1. वाक्यों में प्रयुक्त सर्वनाम शब्दों को पहचानकर उनके नाम लिखिए:

क. प्रस्ताव का सबसे अधिक समर्थन मैंने किया। — उत्तम पुरुषवाचक सर्वनाम

ख. जैसे किसी की प्रतीक्षा कर रहा हो। — अनिश्चयवाचक सर्वनाम

ग. इसीलिए यह स्वाधीनता के गीत गा रहा है। — निश्चयवाचक सर्वनाम

घ. मोटे हिसाब से हम चार घंटे बाद वीरपुर पहुँचेंगे। — उत्तम पुरुषवाचक सर्वनाम

ङ. मैं तो नदी पर ही हाथ-पैर धोऊँगा। — उत्तम पुरुषवाचक सर्वनाम

2. विलोम शब्द लिखिए:

क. समर्थन — विरोध

ख. सुखदायी — दुःखदायी

ग. पराधीनता — स्वाधीनता

घ. आवश्यक — अनावश्यक

ङ. देशभक्त — देशद्रोही

च. फूर्तीला — आलसी

3. समानार्थी शब्द लिखिए:

क. नदी — सरिता, तटिनी

ख. चट्टान — शिला, पत्थर

ग. तकदीर — भाग्य, किस्मत

घ. खून — रक्त, लहू

ङ. मामूली — साधारण, तुच्छ

4. दिए गए शब्दों के लिए दो-दो विशेषण लिखिए:

क. ताँगेवाला — परिश्रमी, ईमानदार

ख. तात्या टोपे — वीर, साहसी

ग. महात्मा गाँधी — सत्यवादी, अहिंसक

घ. औरत — ममतामयी, दयालु

सुनिए और बताइए

गद्यांश आधारित प्रश्न

1. कामताप्रसाद कहाँ के लिए रवाना हुए?

उत्तर: कामताप्रसाद कानपुर के लिए रवाना हुए।

2. कामताप्रसाद को कितनी दूर का सफर तय करना था?

उत्तर: कामताप्रसाद को लगभग दो सौ मील का सफर तय करना था।

3. स्टेशन की सीमा पार करते ही किस तरह के दृश्य सुहावने लगने लगे?

उत्तर: स्टेशन की सीमा पार करते ही चाँदनी रात में खेतों की हरियाली, चने और गेहूँ के पौधों से लहलहाते दृश्य सुहावने लगने लगे।

4. पूर्णचंद्र ने क्या कर दिया?

उत्तर: पूर्णचंद्र ने कामताप्रसाद का बहुत ही आत्मीयता और प्रेम से स्वागत किया तथा उनके रहने और भोजन का उत्तम प्रबंध कर दिया।

ikB 12 ejh lku eNyh

1. उत्तर बताइए-

क. लेखक को 'सोन मछली' वाली कहानी सबसे अधिक अच्छी लगती थी।

ख. लेखक ने अपने पिता से सोन मछली इसलिए माँगी क्योंकि उसने कहानियों में उसके बारे में बहुत सुना था और वह उस अद्भुत और सुंदर मछली को असलियत में देखना और पालना चाहता था।

ग. लेखक इसलिए उदास और निराश हो गया था क्योंकि वह जिस मछली को लाया था, वह कहानियों की मछली की तरह बातें नहीं करती थी और न ही कोई चमत्कार दिखाती थी।

घ. लेखक ने मछली को काँच के एक गोल जार में रखा।

2. सही उत्तर चुनिए

क. (i) इंजीनियर, ख. (iv) सोन मछली, ग. (ii) परफ्यूम, घ. (i) साइकिल

3. रिक्त स्थान भरिए-

क. एक दिन शाम के समय वे बड़ी गंभीर मुद्रा में घर लौटे।

ख. जादुई मछली मनुष्यों की भाषा बोलती है।

ग. मैंने उसके लिए एक छोटी-सी दुनिया (या हौदी) बनाई।

घ. मैं भी बड़ी साइकिल चलाना चाहता था।

4. किसने, किससे कहा?

वाक्य	किसने	किससे
क. "यह मेरे लिए क्या ले आए आप?"	लेखक ने	पिता से
ख. "हाँ, मुझे सोन मछली ही चाहिए।"	लेखक ने	पिता से
ग. "माँ का कहना मानो और काम में उनकी मदद करो।"	सोन मछली ने	लेखक से
घ. "शाबाश बेटा! अब तुम सच में बड़े हो गए।"	पिता ने	लेखक से

5. उत्तर लिखिए-

क. जादुई मछली मनुष्यों की भाषा में लेखक से बात करती थी और उसे अच्छी सलाह देती थी, जैसे माँ की मदद करना और आज्ञाकारी बनना।

ख. लेखक मछली के पानी में तैरने, सुनहरी चमक बिखेरने और उसके द्वारा किए जाने वाले करतबों का आनंद लेता था।

ग. जब लेखक की कोई ज़िद पूरी नहीं हुई (जैसे जन्मदिन पर साइकिल की माँग), तब वह अपना विरोध जताने के लिए हाथ-पैर पटककर रोने लगा।

घ. बरसों बाद लेखक को समझ आया कि माता-पिता का प्यार और उनकी सीख भौतिक वस्तुओं से कहीं अधिक कीमती होती है।

व्याकरण से

1. उचित कारक चिहनों द्वारा वाक्य पूरे कीजिए-

क. मेरे पिता भूगोल के शिक्षक थे।

ख. माँ की आँखें डबडबा आई थीं।

ग. लेखक ने खाने की मेज साफ की।

घ. तुम मुझे समुद्र पर छोड़ दो।

ङ. बहुत शीघ्र मेरी मछली से मित्रता हो गई।

च. वे जब घर पर होते थे।

2. दिए गए वाक्यांशों के लिए एक शब्द लिखिए-

क. भूगोल से संबंधित — भौगोलिक

ख. शिक्षा देनेवाला — शिक्षक / अध्यापक

ग. मदद करनेवाला — मददगार / सहायक

घ. मछली का व्यवसाय करनेवाला — मछुआरा

ङ. प्रशंसा करनेवाला — प्रशंसक

च. परिश्रम करनेवाला — परिश्रमी

3. दिए गए शब्द तथा प्रत्यय जोड़कर नए शब्द बनाइए-

क. प्रसंग + इक — प्रासंगिक

ख. आनंद + इत — आनंदित

ग. इतिहास + इक — ऐतिहासिक

घ. वास्तव + इक — वास्तविक

ङ. सुगंध + इत — सुगंधित

च. दिन + इक — दैनिक

4. प्रत्येक शब्द के तीन-तीन समानार्थी शब्द लिखिए-

शब्द	समानार्थी (पर्यायवाची) शब्द
------	-----------------------------

क. मित्र	दोस्त, सखा, मीत
----------	-----------------

ख. शिक्षक	अध्यापक, गुरु, आचार्य
-----------	-----------------------

ग. इच्छा	चाह, अभिलाषा, कामना
----------	---------------------

घ. संध्या	शाम, सांझ, सायं
ङ. आँख	नयन, नेत्र, लोचन
च. पानी	जल, नीर, वारि
छ. बादल	मेघ, जलद, घन
ज. सागर	समुद्र, रत्नाकर, जलधि
झ. पेड़	वृक्ष, तरु, विटप
ञ. पक्षी	खग, विहग, पंछी

सुनिए और बताइए

प्रश्नों के उत्तर

क. लेखक ने अपने पिता जी को क्या लाने के लिए कहा?

उत्तर: लेखक ने अपनी माँ को खुश करने के लिए अपने पिता जी से एक **सोन मछली** (सुनहरी मछली) लाने के लिए कहा।

ख. मछली को कौन-से बरतन में रखा गया?

उत्तर: मछली को काँच के एक **मर्तबान** (Jar) या **कटोरे** में रखा गया था।

ग. लेखक ने सोन मछली से क्या माँगा?

उत्तर: लेखक ने सोन मछली से अपनी माँ के लिए **इत्र (परफ्यूम)** की एक शीशी माँगी, ताकि उसकी माँ की उदासी दूर हो सके।

घ. अगले दिन क्या चमत्कार हुआ?

उत्तर: अगले दिन सुबह जब लेखक उठा, तो उसने देखा कि मछली के मर्तबान के पास **इत्र की एक असली शीशी** रखी हुई थी। उसे लगा कि यह सोन मछली का चमत्कार है।

ङ. क्या एक सोन मछली किसी की इच्छा पूरी कर सकती है?

उत्तर: असल जीवन में सोन मछली कोई जादुई जीव नहीं है और वह इच्छाएँ पूरी **नहीं** कर सकती। कहानी में चमत्कार पिता जी की ममता के कारण हुआ था, जिन्होंने चुपके से इत्र लाकर रख दिया था ताकि बच्चे का विश्वास न टूटे।

1. सही उत्तर चुनिए

क. (iii) अन्नपूर्णा, ख. (i) गृहमंत्री, ग. (iii) शिमला, घ. (ii) काँटा, ङ. (iv) क्रोध

2. खाली जगह भरिए-

क. सुखदेव नामक एक व्यक्ति को विजयनगर में **अपशकुनी** माना जाता था।

ख. जंगल का राजा केसरी बहुत ही **न्यायप्रिय** और बलवान था।

ग. कामताप्रसाद को ताँगेवाले के मुँह से **देशभक्ति** की यह कहानी बड़ी रोचक लगी।

घ. क्रोध एक प्रकार की प्रचंड **मानसिक विक्षिप्तता** है।

ङ. क्रोधी अनेक बुरे विकारों का **शिकार** होता है।

3. प्रश्नों के उत्तर

क. राजा का मानना था कि सुखदेव का चेहरा सुबह-सुबह देखने से उनका पूरा दिन खराब गया और उन्हें भोजन तक नसीब नहीं हुआ। उसे 'मनहूस' समझकर उन्होंने फाँसी की सजा सुनाई।

ख. कौवा दूर-दूर तक उड़कर जा सकता था और बाहरी दुनिया की खबरें ला सकता था, इसलिए शेर ने उसे विदेशमंत्री बनाया।

ग. ताँगेवाला स्वाभिमानी और देशभक्त था। वह किसी की गुलामी या बंधन में रहकर काम नहीं करना चाहता था।

घ. मिट्टू एक बंदर था। गोपाल का उससे गहरा लगाव हो गया था और वह उसे अपना दोस्त मानकर उसके साथ खेलना चाहता था।

ङ. स्टीफन हॉकिंग विश्व प्रसिद्ध भौतिक विज्ञानी (Scientist) थे। उन्हें **ALS** (एमियोट्रोफिक लेटरल स्क्लेरोसिस) नामक मोटर न्यूरोन बीमारी थी।

4. दी गई पंक्तियों के सरल अर्थ लिखिए-

मेह उन पर है बरसता एक-सा / एक-सी उनपर हवाएँ हैं बही
पर सदा ही यह दिखाता है हमें / ढंग उनके एक से होते नहीं

अर्थ: कवि कहते हैं कि फूल और काँटा दोनों एक ही पौधे पर जन्म लेते हैं। उन दोनों पर बादल एक समान वर्षा करते हैं और हवाएँ भी दोनों पर एक जैसी ही बहती हैं। लेकिन समान वातावरण में पलने के बावजूद दोनों का स्वभाव और व्यवहार (ढंग) एक जैसा नहीं होता। फूल सबको खुशी देता है, जबकि काँटा सबको कष्ट पहुँचाता है।

5. सही कथन पर (✓) और गलत पर (X) का निशान लगाइए-

क. लोमड़ी शेर की वफादार थी। — (X)

ख. ताँगेवाला एक देशभक्त व्यक्ति था। — (✓)

ग. स्टीफन हॉकिंग शारीरिक रूप से पूर्णतः स्वस्थ थे। (X)

घ. सरकस कंपनी का मालिक मिडू का पिता था। (X)

ड. क्रोध में अच्छी बात सुनाई नहीं देती। (✓)

6. दिए गए शब्दों के विलोम लिखिए

क. अखंडित — खंडित ख. सम्मान — अपमान

ग. विदेश — स्वदेश घ. सक्षम — अक्षम

7. दिए गए शब्दों के समानार्थी शब्द लिखिए (Synonyms)

क. नदी — सरिता, तटिनी

ख. मेह — वर्षा, बारिश

ग. फूल — पुष्प, कुसुम

घ. पंछी — पक्षी, विहग

8. निर्देशानुसार उत्तर दीजिए (Grammar)

क. संज्ञा के भेद बताइए:

(i) विजयनगर — व्यक्तिवाचक संज्ञा

(ii) मंत्री — जातिवाचक संज्ञा

ख. उचित कारक-चिह्न लगाकर वाक्य पूरे कीजिए:

(i) गरमी की लंबी छुट्टियाँ प्रारंभ हो चुकी थीं।

(ii) मंत्रियों ने अपनी सहमति जताई।

ग. दिए गए विशेष्य के लिए विशेषण लिखिए:

(i) सुंदर दृश्य

(ii) स्वादिष्ट भोजन

घ. लिंग बताइए:

(i) योजना — स्त्रीलिंग

(ii) ताँगा — पुल्लिंग

ड. वचन बताइए:

(i) मंत्रियों — बहुवचन

(ii) दिवस — एकवचन

9. भारत की विशेषता बताते हुए एक अनुच्छेद लिखिए

भारत: विविधताओं का देश

भारत एक महान और प्राचीन देश है, जिसे 'विविधता में एकता' के लिए दुनिया भर में जाना जाता है। यहाँ विभिन्न धर्मों, जातियों और भाषाओं के लोग मिल-जुलकर रहते हैं। भारत की प्राकृतिक सुंदरता अनुपम है; जहाँ उत्तर में विशाल हिमालय पर्वत है, वहीं दक्षिण में अथाह हिंद महासागर है। यहाँ के त्योहार, लोक कलाएँ और खान-पान हमारी समृद्ध सांस्कृतिक विरासत के प्रतीक हैं। शांति, अहिंसा और 'वसुधैव कुटुंबकम्' की भावना भारत की मूल पहचान है, जो इसे विश्व गुरु बनाती है।

vH;k l i'ui= 2

1. सही उत्तर चुनिए।

क. (i) जल के झूले में, ख. (iii) सुनसान कोठी पर, ग. (iv) नीरा, घ. (ii) पाप

2. खाली जगह भरिए-

क. नारियल एक विशाल एक बीजपत्री पेड़ होता है।

ख. ओजोन परत सूर्य की पराबैंगनी (Ultraviolet) किरणों को पृथ्वी पर आने से रोकती है।

ग. पर्वतीय क्षेत्र के पेड़ शंकवाकार (conical) होते हैं।

घ. सुपारी का वृक्ष बहुत ही ऊँचा और सीधा होता है।

ङ. फैक्टरियों, पटाखों और वाहनों आदि से निकलने वाला धुआँ हानिकारक होता है।

3. सही उत्तर लिखिए-

क. सेठ अमीरचंद अपनी सुख-सुविधाओं और आलस्य के कारण बीमार रहते थे। वे कोई शारीरिक श्रम (physical work) नहीं करते थे, जिससे उनका शरीर अस्वस्थ हो गया था।

ख. रहीम के अनुसार उत्तम प्रकृति (अच्छे स्वभाव) के लोगों पर कुसंगति (बुरी संगत) का असर नहीं पड़ता। इसके लिए उन्होंने चंदन के पेड़ का उदाहरण दिया है कि जिस प्रकार चंदन के पेड़ पर साँप लिपटे रहने के बावजूद वह अपनी शीतलता नहीं छोड़ता और न ही उसमें जहर फैलता है, वैसे ही सज्जन लोग भी अपनी अच्छाई नहीं छोड़ते।

ग. मालवजी के पिता शिवाजी की सेना में सैनिक थे और युद्ध के मैदान में वीरतापूर्वक लड़ते हुए उनकी मृत्यु हुई थी।

घ. कोणार्क का सूर्य मंदिर ओडिशा (पुरी जिले) में स्थित है। इसमें लगे बारह जोड़ी अलंकृत महाचक्र वर्ष के बारह महीनों के प्रतीक हैं।

ङ. पटाखों से निकलने वाला धुआँ वायु को प्रदूषित करता है जिससे साँस लेने में तकलीफ और अस्थमा जैसी बीमारियाँ होती हैं। साथ ही, इनका तेज़ शोर

सुनने की शक्ति को प्रभावित करता है और मानसिक तनाव का कारण बनता है।

4. दोहों के भावार्थ लिखिए-

क. काल करै सो आज कर, आज करै सो अब।

भावार्थ: इस दोहे के माध्यम से कबीरदास जी समय के महत्व को बताते हैं। वे कहते हैं कि जो काम हमें कल करना है, उसे आज ही कर लेना चाहिए और जो आज करना है, उसे अभी कर लेना चाहिए क्योंकि जीवन का कोई भरोसा नहीं है, यदि अगले ही पल प्रलय आ गई तो आप अपना काम कब करेंगे? अर्थात्, हमें कभी भी काम को कल पर नहीं टालना चाहिए।

पल में परलय होयगी, बहुरि करोगे कब"

भावार्थ:

इस पंक्ति के माध्यम से संत कबीरदास जी समय के महत्व को समझाते हुए कहते हैं कि हमें अपने कार्यों को कल पर नहीं टालना चाहिए। जीवन बहुत अनिश्चित है, अगले ही पल में प्रलय आ सकती है यानी जीवन समाप्त हो सकता है। यदि मृत्यु आ गई, तो जो काम आपने सोच रखे थे, उन्हें आप कब पूरा करेंगे? इसलिए, जो काम कल करना है उसे आज ही कर लेना चाहिए।

रहिमन देखि बड़ैन को, लघु न दीजै डारि।

जहाँ काम आवै सुई, कहा करै तरवारि।।"

भावार्थ:

रहीम दास जी कहते हैं कि बड़ी वस्तु या धनवान/प्रतिष्ठित व्यक्ति को देखकर छोटी वस्तु या गरीब/साधारण व्यक्ति का त्याग या अनादर नहीं करना चाहिए। वे उदाहरण देते हुए समझाते हैं कि जहाँ सुई का काम होता है (जैसे कपड़ा सिलना), वहाँ तलवार कोई काम नहीं आ सकती। अर्थात् समाज में हर छोटी-बड़ी वस्तु और व्यक्ति का अपना एक विशिष्ट महत्व और स्थान होता है। किसी के छोटा होने से उसकी उपयोगिता कम नहीं हो जाती।

5. किसने कहा, किससे कहा?

वाक्य	किसने कहा	किससे कहा
क. "अब कुछ दिनों तक मछली से कुछ नहीं माँगना।"	मछुआरे ने	अपनी पत्नी से
ख. "बच्चों! दो दिन बाद दीपावली है। क्या आपने पटाखे खरीद लिए हैं?"	अध्यापक/पिता ने	बच्चों से
ग. "जब तुम्हें इतना कष्ट था तो मेरे पास क्यों नहीं आए?"	राजा/हितैषी ने	दुखी व्यक्ति से

6. क्रियाविशेषण को रेखांकित कीजिए

क. लहरें हँस-हँसकर अपनी बातें कहती जाती हैं। (रीतिवाचक क्रियाविशेषण)

ख. ये लहरें सदा बहती रहती हैं। (कालवाचक क्रियाविशेषण)

7. अनेक शब्दों के लिए एक शब्द

क. सुंदर तरीके से सजा हुआ — सुसज्जित

ख. राजा का पुरोहित — राजपुरोहित

8. क. उचित सर्वनाम द्वारा वाक्य पूरे कीजिए:

(i) वह इसका श्रेय नहीं लेना चाहता था।

(ii) मैं अपना काम स्वयं ही करूँगा।

ख. विशेषण और भाववाचक संज्ञा:

कुशलता (भाववाचक संज्ञा) — कुशल (विशेषण)

स्वस्थ (विशेषण) — स्वास्थ्य (भाववाचक संज्ञा)

ग. संबंधबोधक शब्द भरकर लिखिए:

(i) शिवाजी ने स्नेहपूर्ण दृष्टि से तानाजी की ओर देखा।

(ii) कोणार्क का सूर्यमंदिर सागर के किनारे स्थित है।

घ. मुहावरों के वाक्य प्रयोग:

(i) आग बबूला होना (बहुत गुस्सा होना): परीक्षा में कम अंक आने पर पिताजी आग बबूला हो गए।

(ii) नाकों चने चबवाना (बहुत तंग करना/कठिन चुनौती देना): भारतीय सेना ने दुश्मनों को नाकों चने चबवा दिए।

ड. कहावतों के अर्थ:

(i) आ बैल मुझे मार: स्वयं जान-बूझकर मुसीबत मोल लेना।

(ii) अधजल गगरी छलकत जाय: कम ज्ञान या गुण होने पर भी अधिक दिखावा करना।
